

“一锅先生”在宝岛台湾的日子

寇巍砾 2018 级 国际设计学院 艺术设计专业

交流时间：2019 年 1 月 20 日----1 月 29 日 台湾东海大学寒假课程

谁能抽到最终的大奖，中午就奖励他一锅饭。”导游姐姐高声说道。到了中午，阳光正好，正是睡意席卷大脑的时候，为了保证大家中午吃饭有胃口，用抽奖的这种逗趣方式来让大家提起精神，“175”我很幸运地抽到了最终的答案，第八天了，同学们虽然不是来自同一所学校，但经过了几日的交往，早已成了要好的挚友。



大客车走在盘山道上，左晃晃右晃晃，即使本有晕车的同学，此刻也丝毫感觉不到任何反应。大家都沉浸在此时此刻窗外的美景和激动兴奋的心情中。茶余饭后，酒足饭饱，我真的被奖励了一锅饭，至此得名了“一锅”同学，我也很喜欢这个名字，把它设为了微信的昵称名叫“一锅先生”

大客车向前开着，窗外的景色格外好看，青树翠蔓，参差披拂，车载移动 KTV 里传来了阵阵歌声，大家有说有笑，现在的我们早已融入在这山河湖海之中。八天前的这时我怀着激动的心情踏入了这片既熟悉又陌生的土地，熟悉于它曾出现在大人们闲谈之中，陌生于虽时常听到但还不曾到过。我曾在书本里读到过台湾，听到过历史。此次旅行让我真正见识到了台湾的风土人情，人们和蔼可亲，深厚的历史文化背景，名胜古迹，湖光

山色，美不胜收。受上天眷顾，我们来到的一些天滴雨未下，阳光灿烂。



刚到的第一天，东海大学的老师和同学们为我们举行了隆重的欢迎仪式，副校长说：“希望大家能在这此次交流活动中结交到挚友，同时带动两岸之间的交流。”

白天，台湾东海大学的老师、教授们给我们带来了精彩的课程，罗老师的建筑之美课，刘老师的饮食文化课，张老师的餐旅文化课，郑老师的音乐赏析课，邱老师的电影艺术课，还有钟经理的文创经营课，各个都独具风采。

傍晚，我们逛了各大夜市商都文化场所，逢甲夜市、星光远百、秋山堂茶馆、台湾美术馆、茉莉二手书店、勤美诚品、台中歌剧院。品尝到了当地特色的美食，台湾的街道上见不到垃圾桶，大家都很注意卫生，垃圾精细的分类处理，让我们看到了其对环境的尊重。喝到了当地特色的茶叶，闻得白居易“无由持一碗，寄与爱茶人”。看到了当地独有的文化以及特色的建筑，台湾的每个建筑仿佛都有自己的故事，他们都是设计师精心所创。台中歌剧院的大楼更是匠心独具，堪称建筑史上的奇迹。令我印象最深的就是彩虹眷村，那本是一个安置老兵的小村落，后经过改造变得五颜六色，七彩缤纷，好似一个童话镇，在那还住着一个会弹吉他会照相的“钢铁侠”。





台湾东海大学是真是的大，一百多万平方米的校园面积，学校里纵横交错的林荫小路，一条约农路贯穿着校园，学校拥有专属的牛棚，产出的牛奶更是注册了独立的品牌，学校老师设计并建造的路思义教堂屹立在校园的草地上，更是成为了台中市的地标。听老师们说

每年都会有毕业生回来拍婚纱照，或在教堂举行婚礼，学校规定教堂不对外开放，只有从东海大学毕业的学生才有机会在这里举办婚礼。

我们还参观了高雄的客家文物园区，了解了客家文化的发展与演变。台北的故宫博物院人山人海，里面更是摆满了各种各样的奇珍异宝。东北有三宝：人参，鹿茸，乌拉草。台北有三宝：翡翠白菜，肉型石，毛公鼎。台北的 101 大厦直冲云霄，电梯的门票也是直冲云霄。宏伟的国父纪念馆，孙中山老先生的雕像端坐在大堂中央，身旁两侧的持枪警卫也是威严耸立。广兴坊的造纸术更是厉害，那一张张白里透着淡黄的宣纸上，承载着华夏上下五千年的文化底蕴。日月潭的景色让人流连忘返，沿着湖边骑着自行车，好是惬意。



在最后一个晚上，东海大学的师生们还为我们在台中的一家大饭店里举办了盛大的欢送晚宴，大家以水代酒，把酒言欢，载歌载舞，这个夜晚也是大陆的小年夜，一个与朋友家人欢聚的日子，这里的人好似家人。

读万卷书，不如行万里路。出来游走一圈收获匪浅，我注意到了文化的发展与传承的重要性，这是一片土地经久不衰的灵魂。

有朝一日，‘一锅先生’还会重返这里。

