



北京工業大學耿丹學院  
Gengdan Institute of Beijing University of Technology

## 2017-2018 学年本科教学质量报告

二〇一八年十二月二十五日



# 目 录

第一部分 耿丹学院教育基本情况.....	1
一、人才培养目标及服务面向.....	1
1. 人才培养目标.....	1
2. 服务面向定位.....	1
二、学科专业设置.....	1
三、全日制在校学生.....	2
四、本科生生源质量.....	3
第二部分 师资与教学条件.....	3
一、师资队伍.....	3
1. 数量与结构.....	3
2. 主讲教师.....	3
二、教学经费投入.....	4
三、教学条件.....	5
1. 教学用房.....	5
2. 图书资源.....	5
3. 教学设备.....	6
4. 信息资源.....	6
第三部分 教学建设与改革.....	7
一、“组合学分制”人才培养体系改革.....	7
1. 学分体制改革.....	7
2. 课程设计改革.....	8
3. 教学方法改革.....	8
4. 多元质量保障.....	8
二、专业建设.....	9
1. 针对市场需求 动态调整专业.....	9
2. 在地国际化 满足多样化需求.....	9
3. 校企合作 搭建多元实践平台.....	9
4. 跨专业融合 培养复合型人才.....	10

5. 解构重构课程 优化课程体系.....	1 0
三、课程建设.....	1 0
1. 开展“大思政”课程建设.....	1 0
2. 开发与引入选修课程资源.....	1 2
3. 推行小学期实习实践制度.....	1 2
4. 毕业设计(论文)真题真做.....	1 2
5. 强化教师授课能力的培养.....	1 2
6. 推进全英文双语授课改革.....	1 3
四、教材建设.....	1 3
五、教学改革.....	1 3
1. 利用研发平台 实施项目化教学.....	1 3
2. 开展双创教育 培养创新创业能力.....	1 4
3. 强化过程考核 提升人才培养质量.....	1 4
4. 实施小班授课 开展探究式教学.....	1 4
六、在地国际化教育.....	1 5
1. 引进国际优质教育资源.....	1 5
2. 吸引海外师生来校学习.....	1 5
<b>第四部分 专业培养能力.....</b>	<b>1 5</b>
一、专业培养目标.....	1 5
1. 适应社会多元化需求.....	1 5
2. 满足学生多元化成长.....	1 6
二、专业教学条件.....	1 6
1. 专任教师数量与结构.....	1 6
2. 生师比满足人才培养.....	1 6
3. 教学经费逐年增长.....	1 6
4. 教学资源不断优化.....	1 7
5. 实践教学基地多样.....	1 7
三、专业人才培养.....	1 7
1. 立德树人落实机制.....	1 7
2. 专业课程体系建设.....	1 8
3. 教授授课覆盖面广.....	1 8

4. 实践教学内容丰富.....	1 8
5. 融渗式的双创教育.....	1 8
6. 学风建设全员育人.....	1 9
7. 学生获奖和专利授权.....	1 9
<b>第五部分 质量保障体系.....</b>	<b>2 0</b>
<b>一、人才培养中心地位.....</b>	<b>2 0</b>
1. 落实人才培养中心地位.....	2 0
2. 校领导班子会议制度.....	2 0
3. 强化教学质量制度建设.....	2 0
<b>二、教学质量保障体系建设.....</b>	<b>2 1</b>
1. 学校建立 KPI 考核制度.....	2 2
2. 全员听课信息反馈制度.....	2 2
3. 外考官等多元评价制度.....	2 2
4. 实施毕业论文外审制度.....	2 2
<b>三、本科教学基本状态分析.....</b>	<b>2 2</b>
<b>四、北京市专家组转设评估.....</b>	<b>2 4</b>
<b>第六部分 学生学习效果.....</b>	<b>2 4</b>
<b>一、学生学习满意度评价.....</b>	<b>2 4</b>
<b>二、应届本科生毕业情况.....</b>	<b>2 4</b>
<b>三、本科生学位授予情况.....</b>	<b>2 4</b>
<b>四、境内外攻读研究生情况.....</b>	<b>2 5</b>
<b>五、毕业生就业与创业情况.....</b>	<b>2 7</b>
<b>六、用人单位对毕业生评价.....</b>	<b>2 8</b>
<b>七、毕业生成就.....</b>	<b>2 8</b>
<b>第七部分 特色发展与创新.....</b>	<b>2 9</b>
<b>一、跨界组合的多元教学团队.....</b>	<b>2 9</b>
1. 国内教师的多元选聘与培养.....	2 9
2. 引进国际院校专家来校工作.....	2 9
3. 选送教师海外交流进修学习.....	3 0
<b>二、在地国际化教育 满足多样化需求.....</b>	<b>3 1</b>

1. 为学生出国深造搭建平台构建立交.....	3 1
2. 中外合作办学促综合水平不断提升.....	3 2
三、依托校企平台 服务社会转型发展.....	3 2
<b>第八部分 需要解决的问题.....</b>	<b>3 3</b>
一、专业发展水平需进一步均衡.....	3 3
二、科研能力水平需进一步提升.....	3 3
三、学生体质测试工作需要改进.....	3 3
<b>附件 本科教学质量报告支撑数据.....</b>	<b>3 4</b>

# 北京工业大学耿丹学院

## 2017-2018 学年本科教学质量报告

北京工业大学耿丹学院是2005年7月经教育部批准的全日制普通本科院校，由北京耿丹教育发展中心投资与北京工业大学合作举办。学校占地面积32.7万平方米，建筑面积19.2万平方米，是北京市花园式单位。

学校依据区域经济社会发展及学校“十三五”事业发展规划，贯彻《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》，强化内涵建设特色发展。坚持以学生发展为中心，树立社会主义核心价值观，传承耿丹烈士“耿耿丹心、为国为民”校魂，践行“学会学习、决心奋斗、追求先进、争取全面”校训，实施在地国际化教育，融入区域、融入产业、融入社会、融入国际。

学校承办了北京高校图书馆工作会议、全国高等学校第二届春季跑射联项邀请赛、BIM毕业设计全国大赛，承接了国家汉办国际汉语教师培训、德国汉语学习团培训任务，举办了校园樱花节、科技文化节等活动，接待近万名中外来宾。国际商学院5名学生在葡萄牙举办的65个国家、400名选手参加的“2018年欧洲创新创业大赛”中获奖。学校常务副院长丁晓良博士应邀赴菲律宾莱西姆大学围绕“组合学分制”等4个模块开展了为期2天的讲学，分享了耿丹学院办学经验与成果；学校应中华职教社邀请在全国产教融合座谈会上发言；应中国高等教育学会财经分会邀请在校长论坛做中外合作办学交流发言。

### 第一部分 耿丹学院教育基本情况

#### 一、人才培养目标及服务面向

##### 1. 人才培养目标

坚持立德树人，培养具有创新精神、创业能力、国际视野的德智体美劳全面发展的复合型、应用型高级专门人才。

##### 2. 服务面向定位

学校立足地方，服务首都，面向京津冀，辐射全国，放眼“一带一路”，服务学生终身发展、服务产业转型升级、服务国家重大发展战略。

#### 二、学科专业设置

学校共开设25个本科专业，涵盖6个学科门类(见表1)，其中工学专业10个占40%、文学专业2个占8%、法学专业1个占4%、经济专业2个占8%、管理专业4个占16%、艺术专业6个占24%，初步形成以工学、艺术学为背景，以现代服务相关专业为特色，工、商、文、管、艺相结合，多学科相互渗透、优势互补、协同发展的专业布局。

2018年招生专业22个。其中新增建筑学、金融工程等2个专业，停招体育经济与管理、英语、公共事业管理等3个专业。

表1 耿丹学院学科专业一览表

序号	所属学院	专业类	专业名称	设置年份	学位门类	招生状态
1	工学院	机械类	机械设计制造及其自动化	2005	工学	在招
2			工业设计	2005	工学	在招
3		管理科学与工程类	工程管理	2007	工学	在招
4		计算机类	计算机科学与技术	2005	工学	在招
5			数字媒体技术	2015	工学	在招
6			物联网工程	2016	工学	在招
7		电子信息类	电子信息工程	2005	工学	在招
8			通信工程	2006	工学	在招
9		建筑类	建筑学	2018	工学	在招
10			城乡规划	2016	工学	在招
11	国际商学院	经济与贸易类	国际经济与贸易	2006	经济学	在招
12			金融工程	2018	经济学	在招
13		工商管理类	财务管理	2008	管理学	在招
14			市场营销	2006	管理学	在招
15			体育经济与管理	2013	管理学	当年停招
16	国际设计学院	设计学类	视觉传达设计	2006	艺术学	在招
17			环境设计	2006	艺术学	在招
18			产品设计	2006	艺术学	在招
19			数字媒体艺术	2010	艺术学	在招
20		戏剧与影视学类	动画	2007	艺术学	在招
21			戏剧影视美术设计	2012	艺术学	在招
22	人文学院	外国语言文学类	英语	2005	文学	当年停招
23		中国语言文学类	汉语国际教育	2014	文学	在招
24		社会学类	社会工作	2011	法学	在招
25		公共管理类	公共事业管理	2005	管理学	当年停招

### 三、全日制在校学生

2017-2018学年本科在校生5,117人。其中2017级1,162人；2016级1,276人；2015级1,324人；2014级1,355人。

目前在校生规模为5,046人，其中留学生4人，折合在校学生数5,054人，本科生占全日制在校生总数的比例为99.92%。

## 四、本科生生源质量

2018年计划招生1,350人,实际录取1,357人,实际报到1,269人,报到率93.52%。

2018年有22个专业招生,部分专业按大类招生。学校面向京津冀等25个省、市、自治区招生,其中理科招生省份23个,文科招生省份23个,招生批次有本科提前批、本科一批、本科二批、本科第三批A等。高于当地分数线的省份有17个,见表2。北京市录取学生551人,占比40.60%。

表2 2018年生源质量分析表

录取平均分高出控制线分数	10分以上		30分以上		50分以上	
	理科	文科	理科	文科	理科	文科
省市自治区数目	18	11	7	5	6	3

## 第二部分 师资与教学条件

### 一、师资队伍

#### 1. 数量与结构

学校有教职工321人,其中专任教师223人,实验技术人员9人,外聘教师121人,生师比为17.83:1。专任教师结构比例如下:

**年龄结构:** 35岁以下97人,36-45岁71人,46-55岁30人,56岁以上25人。

**职称结构:** 正高职称19人,副高职称64人,中级职称89人,初级职称48人。

**学历结构:** 博士32人,硕士156人,学士33人。

**学缘结构:** 具有海外学历背景教师66人,双师双能型教师91人,外籍教师31人。

表3 2017-2018学年专兼职教师年龄、职称、学缘结构表

年龄	总人数	35岁及以下		36-45岁		46-55岁		56岁及以上	
		人数	比例	人数	比例	人数	比例	人数	比例
	344	156	45.3%	99	28.9%	50	14.5%	39	11.3%
职称	总人数	教授(正高级)		副教授(副高级)		讲师及以下			
		31	9.0%	79	23.0%	234		68.0%	
学缘	海外学历背景教师		外籍教师		双师双能型教师				
	66		31		91				

#### 2. 主讲教师

学校共开设课程922门。高级职称教师承担369门,占总门数的40.02%;承担课程门次数为602,占开课总门次数的30.97%。

正高级职称教师承担课程 49 门，占总课程门数的 5.31%；承担课程门次数 93，占开课总门次数 4.78%。

副高级职称教师承担课程 325 门，占总课程门数的 35.25%；承担课程门次数 513，占开课总门次数 26.39%。

教授职称的教师承担本科教学的有 16 人，主讲本科课程的教授比例为 72.73%。主讲本科专业核心课程的教授 7 人，占授课教授总人数比例的 38.89%。高级职称教师承担的本科专业核心课程 135 门，占所开设本科专业核心课程的比例为 35.06%。

表 4 2017-2018 学年教授为本科生上课情况

职称	人数	课程 总门数	授课 门数	授课门 数比例	课程 总门次数	授课 门次数	授课 门次比例
正高级	19	922	49	5.31%	1944	93	4.78%
副高级	64		325	35.25%		513	26.39%

## 二、教学经费投入

学校坚持公益办学原则，将收入全部用于办学。把教育投入作为支撑学校长远发展的基础性、战略性投资，优化和改善教学环境，为教育改革发展提供有力的支撑。

一年来，学校基础性建设投入 9800 万元，同时重视软实力建设投入，教学经费支出总计 4,260.60 万元，比上一年度增长 108.61 万元，其中教学改革支出、专业建设支出、教师培训进修专项经费支出分别比上年增长 15.86 万元、46.29 万元、20.86 万元，其中专业建设支出增长率达 36.69%。

表 5 教学经费投入分析表

项目			总金额（万元）	人均金额（元）	备注	
教学经费总支出			4,260.60	8430.15	生均	
其中	教学日常运行支出		2,096.61	4148.42		
	教学改革支出		179.15	354.47		
	专业建设支出		172.45	341.21		
	总支出		1,169.85	2314.70		
	实践教学	其中	实验经费支出	69.40		137.32
			实习经费支出	91.31		180.67
	学生活动经费支出		392.89	777.38		
	思政理论课程专项建设经费支出		9.80	19.39		
教师培训进修专项经费支出			231.42	6746.94		师均

其他教学专项支出	8.43	
说明：在校生人数折合 5054 人，专职教师（含行政）343 人		

### 三、教学条件

#### 1. 教学用房

教学科研及辅助用房面积 127,321 平方米，行政用房面积 4,322 平方米，生均教学行政用房面积约为 24.34 平方米；实验室、实习场所面积为 10,909 平方米，生均实验室面积 2.16 平方米；专用科研用房 7,460 平方米。

2017 年以来，学校投入 9800 万元，建设 26000 平方米国际商学院大楼、15000 平方米游泳体育中心，新增改建 4632 平方米工程创新中心等，改善了办学条件，优化了育人环境。

表 6 耿丹学院占地面积及教学行政用房分析表

项目		面积（平方米）	生均面积（平方米）		
占地面积	总面积	327278	64.76		
	其中：运动场面积	33159	6.56		
建筑面积		191576	37.91		
绿化面积		159513	31.56		
教学 行政 用房 面积	总面积	127321	25.19		
	其中	总面积	122999	24.34	
		教学	教室	63838	12.63
		科研	图书馆	9028	1.79
		及	实验室、实习场所	10909	2.16
		辅助	专用科研用房	7460	1.48
		用房	体育馆	29486	5.83
			会堂	2278	0.45
		行政用房		4322	0.86

#### 2. 图书资源

图书馆用房面积 9,028 平方米，纸质图书 68.48 万册。学校重视图书资源建设工作，每学期组织学校、二级学院图工委到各大专业出版社选购图书，当年投入 60 万元选购图书 21725 册。

图书馆整合优化资源，通过“大学数字图书馆国际合作计划(China Academic Digital Associative Library, CADAL)”、“北京地区高校图书馆文献资源保障体系”、“中国哲学、社会科学文献中心”，“国家科学文献中心”、“国家图书馆”等机构引进免费共建共享电子图书、电子期刊、中外数据库资源数百万

种。另有超星尔雅课程平台、智慧树平台等；各专业拥有自己的专业课程信息平台，如工程管理专业的广联达云课堂等。图书馆拥有先进的自动化管理系统，资源实现自动化管理，当年图书流通量 64112 册，电子资源访问量 195315 人次。

**表 7 图书馆资源分析一览表**

项目		数量	生均	当年新增
用房面积（平方米）		9,028	1.79	
阅览室座位数（个）		2096	0.41	
纸质图书（册）	总量	684816	135.50	21725
纸质期刊	数量（份）	692	0.14	
	种类（种）	692	0.14	
数字资源量	电子图书(册)	1400000	277.01	264323
	数据库（个）	12		1

### 3. 教学设备

学校现有各类实验室 112 个（含基础实验室、专业实验室、实习场所和实训场所）。教学、科研仪器设备价值 4,874 万元，生均约 9,643.85 元，当年新增 1,324 万元，新增值达到教学科研仪器设备总值的 37.30%，满足实验实践教学需要。

本科教学实验仪器设备 3,535 台（套），合计总值 1849.36 万元，其中单价 10 万元以上的实验仪器设备 10 台（套），总值 280.25 万元，本科生均实验仪器设备值 3659.20 元。信息化设备资产价值 2,806 万元，生均约 5,552.04 元，其中软件价值 181 万元，在提高学生实践能力方面发挥了重要作用。

**表 8 耿丹学院现有实验室分类汇总**

实验室类型	基础实验室	专业实验室	实习场所	实训场所	总计
数量	22	80	2	8	112

### 4. 信息资源

耿丹学院信息资源的建设与应用为学校教学科研服务，学校拥有先进的校园网络系统，实现办公自动化，自主开发耿丹混合学习系统、耿丹微信学习 APP 等网络辅助教学系统。现共有主干带宽 900Mbps，网络接入信息点数共计 9800 个，电子邮件系统用户 3332 个，管理信息系统数据总量有 60GB，实现了无线网络（WLAN WIFI）校园全覆盖，各教学场所、学生公寓、教师宿舍、办公楼宇均接通校园网，师生员工可以方便地获取网上教学资源。

### 第三部分 教学建设与改革

为了保障学校高质量发展，人才培养水平的提升，在学校的治理体系上进行了优化，把系部建制转型为二级学院的管理，设立国际商学院、国际设计学院、工学院和人文学院等 4 个学院，充分发挥国际和企业外考官的作用，借鉴国际保障体系，建立了内部质量保障体系，促进教学质量和专业建设水平提高。

#### 一、“组合学分制”人才培养体系改革

基于组合学分制的全面教学改革，是耿丹学院借鉴国际先进经验并进行本地化创新的重要改革措施。结合学校生源特点，体现以学生为中心，学习产出导向贯穿于学分体制、课程设计、教学方法、质量保障等不同维度。

##### 1. 学分体制改革

组合式的学分体制是学校全面教育改革的核心，分为多选择的课程组合，以及上课下课整体设计的学分制度两方面的内容。

**多选择的课程模块组合：**通过将通识课、专业核心课、专业拓展课进行不同的组合，配合以自我认知与发展和专业探究课程，帮助学生在明确自我兴趣与规划的基础上规划并选择学习的路径，学生有 4 次选择和 5 种不同的专业深入学习或跨学科学习发展路径，见图 1。

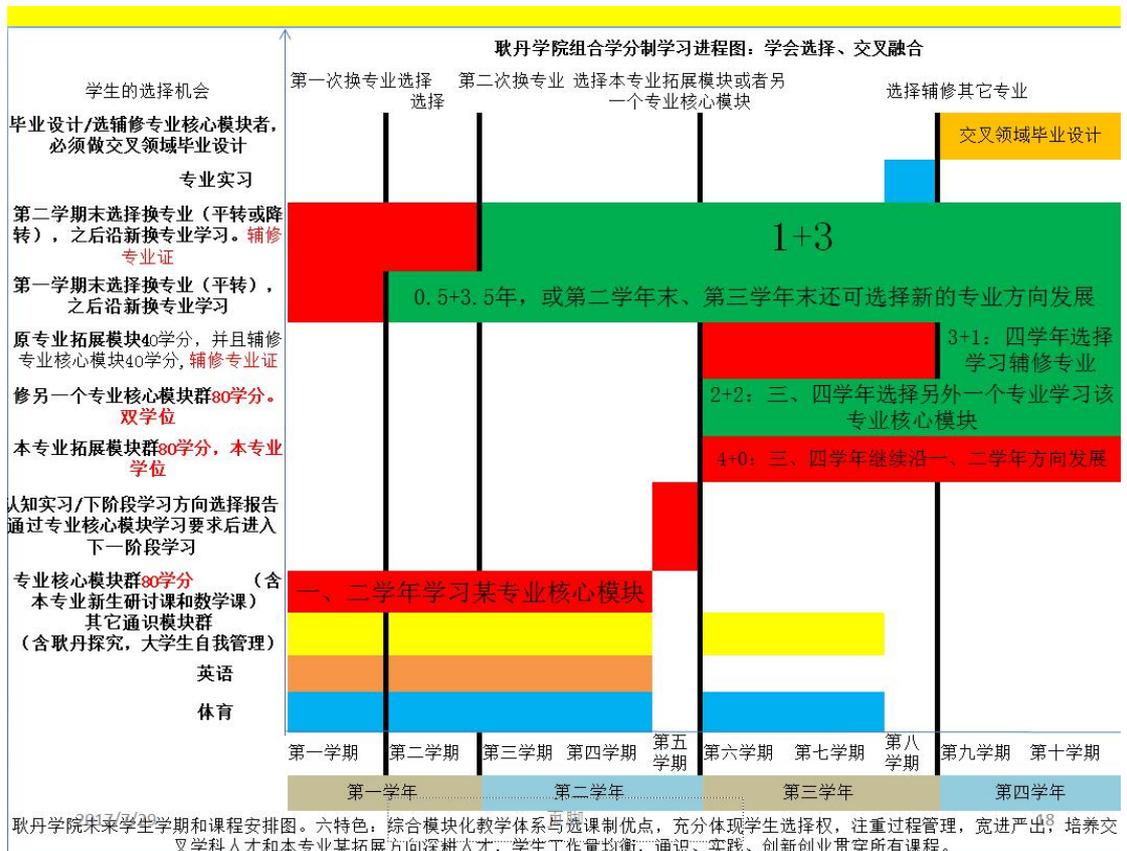


图 1 耿丹学院组合学分制学习进程图

**课上课下整体设计的学分制度:**借鉴并本地化创新欧盟高等教育博洛尼亚进程的标准,不再以某一门课程的教师讲课时长衡量学分权重,转而以学生需要投入的学习时间做为学分的标准。在此标准下,1 学分等于 25 学习时,根据课程需要,调整师生共同学习时(课上)和学生自主学习时(作业、工作室、项目实践等)的比例,并进行统一设计。这种设计为以学习产出为导向的课程体系、过程考核体系、可迁移能力的综合培养等课程改革措施提供了有力的支撑。

## 2. 课程设计改革

以学生每周需要学习 40 小时为标准,按照课程特点和需求,分配课上学习与自主学习时间比例,科学设计课前、课堂和课后学习任务;同时,以教研室为单位,跨课程将过程考核的时间、形式以及对不同可迁移能力的侧重进行关联调整,以实现合理安排学生每学期 1-16 周的自主学习时间的分配,并将专业能力考核与表达沟通能力、合作能力、创新思维、研究能力等各项综合能力的考核进行和谐统一,实现高质量应用型人才培养。

案例:部分课程在学期初安排课程调研报告、阅读资料等任务,部分课程在学期中安排分析、设计、综合实践等过程考核,部分课程在学期末安排结课大作业或考试复习等,达到时间合理分配的同时,避免对某一项能力进行重复考核或出现考核缺口。

## 3. 教学方法改革

学校参考 MIT 研究成果和国家应用型本科培养要求,针对高等教育普及化背景下的生源特点,制定了从教师到导师转变这一指导思想,鼓励教师从怎么“教”好,转变为怎么帮助学生学好。具体有以下几点:

**促进教学内容进行解构重构。**针对业界应用的需求和学生学习过程的逻辑顺序,对教学内容进行解构和重构,强化理论体系和应用之间的联系,促进学生所学即所用,加强学生的学习兴趣和知识的理解。

**强化过程考核。**通过课堂内外统一设计、统一考核、大幅提升过程考核的比重等方式,消除“考前突击”的现象,通过过程考核成绩与期末考核成绩对比验证,严格过程考核质量;通过设置期末考核最低分数,保持期末考核的重要性。

**输出式学习带动输入式学习。**强化小组讨论、写作、答辩、演示等学习方法和考核方法综合运用,使学生在口头与写作等输出式运用知识的过程中提升知识和能力的理解和运用,以达到高质量应用型培养目标。

**强化实践式教学。**通过将理论课程实践化、实践课程对应理论知识等方法,融合工作室教学、项目教学、实习教学等各种形式,在运用中提升理解和增强专业能力。

## 4. 多元质量保障

在每个专业通过成立由专业教师、业界专家、同行专家组成的专业建设委员

会，定期论证和修订人才培养方案；通过成立由至少一名业界专家和一名同行专家组成的外考官，首先审核课程的过程考核题目与期末考核题目，以确保考核内容贴近业界需求，同时达到相应的学术水平。然后，外考官将对学生的该项作业和试卷进行抽查，以评估人才培养过程是否合理、有效，是否达到了预期目标，从而对专业进行反馈和优化。每学期初各专业对外考官的报告进行分析，并提出改进计划，实现迭代提升，形成闭环。

2017-2018 学年选择跨专业学习（转专业）的学生达到 70 人，学生自我认知与规划能力大幅提升，学生实习比例、学校引进企业项目数量等关键指标提升迅速，取得了初步的成果。

## **二、专业建设**

学校坚持“人文化、专业化、国际化”的办学理念，构建学生的知识、能力、素质结构，全面提高专业对市场的适应性。以学生学习产出为导向，引导学生自主学习。

### **1. 针对市场需求 动态调整专业**

根据区域产业需求，促进专业链与产业链、创新链有机衔接，动态调整专业结构，2018 年新增金融工程、建筑学 2 个专业，停招公共事业管理、英语、体育经济与管理 3 个专业。融合工业设计和产品设计专业开发了交通工具设计方向。

### **2. 在地国际化 满足多样化需求**

学校面向全体在校学生提供在地国际化教育，引进国际高水平应用型大学的优秀管理者及教师，优质核心课程、先进的教育理念、教学模式，采用先进的教学方法和评价方式，结合学校办学实际，进行本土化、校本化的改造。参照教育部中外合作办学专业项目标准，在原有与爱尔兰都柏林理工学院（DIT）合办城乡规划、视觉传达设计专业的基础上，新增合办环境设计专业，引领带动 3 个二级学院的 5 个专业开设了 12 个国际班，借鉴国外相关合作院校的课程体系和质量保障体系，实施全英文或双语教学，提高了学生的综合素质和能力，提升了学生的自信心和获得感。

### **3. 校企合作 搭建多元实践平台**

与国内外院校及战略新兴企业共同建设产教深度融合、多元合作、知行合一、理实一体的专业教学、创新创业、服务社会的平台，实现多方共建共享，在产教深度融合中提升教学能力和服务水平。

学校与北京比目鱼信息科技有限责任公司共建耿丹 BIM 学院；引进中外艺术家和知名企业专家建立了日式手绘动漫工作室、数字艺术中心、游戏校企合作实训基地、动作捕捉实验室、光影艺术工作室、ShowBIM 师徒邦情景教学工作室等；教师科研团队带领学生服务学校建设，中外师生共同设计、建设了工程创新中心，

提供双创教育平台及孵化器，为教学改革搭建平台。

学校先后与大唐高鸿数据网络技术股份有限公司、北京金蝶软件园、中国民生银行、北京比目鱼信息科技有限责任公司等企业共建 105 个校外实践教学基地。

#### 4. 跨专业融合 培养复合型人才

学校重视跨专业融合，打造专业群与产业链的对接，培养学生适应产业发展的核心竞争力。为了实现数字媒体技术和艺术的完美结合，培养复合型人才，在数字媒体技术、数字媒体艺术两个专业共同构建光影应用技术研发中心，带动工业设计、国际经济与贸易、电子信息工程等专业，融合社会科学、人文科学、网络艺术、数字媒体技术、网络直播、影视制作、数字传播学等交叉学科的知识、技术、技能，面向影视制作、数字娱乐、网络媒体、交互多媒体制作、广告创意、移动传媒等不同领域培养复合型人才。

#### 5. 解构重构课程 优化课程体系

各专业针对岗位能力的要求，以学习产出为导向，不断优化课程内容，重构课程体系。如视觉传达设计专业借鉴整合爱尔兰 DIT 的设计类专业人才培养方案，与工科、商科等课程体系进行重组，形成“视觉艺术”、“视觉技术”、“视觉商务”三个板块，实施“大视觉”概念下的复合式课程体系。

### 三、课程建设

学校在组合学分制培养方案的基础上，各专业解构和重构课程，设计了由通识课程、专业核心课程、专业拓展课程等模块构成的课程体系，整合国内外资源、链接产学研用，成立了由教师、专家（外考官）、学生组成的课程委员会，确保课程设置的先进性与实用性。

本学年度学校 23 个专业共开设 922 门课程。通识课程 213 门，其中思想政治理论课程 7 门（国家规定课程 5 门，开发校本《自我管理》、《耿丹探究》2 门）；专业课程 709 门，开设实验的专业课程 132 门，其中独立设置的专业实验课程 18 门。

#### 1. 开展“大思政”课程建设

发挥思政课程建设在人才培养过程中的先导作用，引导学生树立社会主义核心价值观，在专业课程教学中融入思想政治教育的核心思想，做到思政教育与专业教育的充分融合，将“思政课程”“课程思政”贯穿在专业人才培养的教育全过程，将党的十九大精神和习近平新时代、新理念、新思想进校园、进课堂、进头脑。

学校重视少子女时代成长起来的大学生的价值体系再打造工作，通过耿丹名师大讲堂、实施传统文化教育——国学“五个一”工程和心理健康指导等工作为学生身心健康发展提供通道。

耿丹名师大讲堂每学期举办 8 期，邀请有社会影响力的专业领军人才、劳动模范、先进人物和名校名师登台开讲；国学“五个一”工程，通过一个读书会（诵读弟子规、孝经、诗经、大学、论语等）、一个课堂（太极拳进体育课）、一个国学社（书画、剪纸等艺术研学）、一个基地（在社区举办中国文化讲座）和一个祭孔活动（使学生了解自己从哪里来），为学生重塑内在信仰体系，净化心灵空间，耳濡目染，提升职业素养。2017-2018 年注册志愿者 830 人，参与活动 1611 人次，其中 191 名同学成为国家重大会议的安保志愿者，获得国家相关部委好评。

学校心理辅导中心通过三级预防方案关注全体师生的心理健康，通过“5·25”大学生心理健康日和“10·10”世界精神日活动使学生关爱自己、关爱心理健康、关爱人际和谐，通过每学期的问卷调查、量表筛查，抓重干预轻，平均每学期为新生提供近 200 小时的咨询服务，本年度将通过筛查发现的 7 名在自杀网中的新生全部拯救出来回归健康成长轨道。

**表 9 2017-2018 学年耿丹名师大讲堂讲座一览表**

序号	年月日	讲座内容
1	2017. 09. 20	谁持彩练当空舞—新时期文学的嬗变与热点
2	2017. 09. 27	国际形势与中国外交
3	2017. 10. 11	当代大学生人生定位与职业规划
4	2017. 10. 25	“双创”、新动能与深化改革
5	2017. 11. 08	长征精神——历史的回顾与继承
6	2017. 11. 22	中美军事关系的历史演进和发展前景
7	2017. 12. 06	中国周边安全形势及外交决策
8	2017. 12. 20	爱情的三角形
9	2018. 03. 14	央视主持人谈“生活中的法律”
10	2018. 03. 21	深入领会把握党的十九大精神：‘四个全面’背景下的社会治理创新
11	2018. 04. 04	深入领会党的十九大精神，大力推进生态文明建设
12	2018. 04. 18	互联网金融的发展与监管
13	2018. 05. 02	中国历史的多元复合结构
14	2018. 05. 16	深入领会把握党的十九大精神：坚持全面依法治国
15	2018. 05. 30	深入领会把握党的十九大精神：坚持在发展中保障民生
16	2018. 06. 13	从俾斯麦外交艺术谈中国强大之路：大国成长历程探析

## 2. 开发与引入选修课程资源

学校鼓励教师自主开发创新公共选修课资源，如《艺术创造》《科技与生活》《人体营养学》《人体污染学》《毛笔楷书》《城市漫谈》《社区工作》《心理画外音》《法律影视鉴赏》等 75 门课程。

为满足学生个性化发展、多样化需求，学校引入超星、智慧树等网络课程资源平台，引进《思辨与创新》《艺术与审美》《公共关系与人际交往能力》《创新思维训练》等 59 门课程。

## 3. 推行小学期实习实践制度

学校建立小学期实习制度。在两个长学期之间设立 4 周的小学期，专业教师引导学生参与校内外真实项目任务，进行社会实践锻炼。实习期间严格过程管理，建立实习报告查重机制，对实习报告进行 100%全覆盖查重，全面地采纳数据库检测、中英文互检、校内互检三个指标，对于查重不通过的学生，认定实习成绩不及格，对优秀的指导教师和学生给予奖励。

## 4. 毕业设计(论文)真题真做

学校完善了毕业设计（论文）工作规范，加强过程管理。2018 届毕业设计（论文）共 1, 348 篇，其中，优秀 94 篇，良好 749 篇，总体优良率为 62. 54%。

指导教师 115 人，其中副高级以上职称 36. 52%；聘请国际知名设计专家、企业实践专家、艺术大师担任指导教师。

参与顺义区双丰街道项目等真实课题 795 篇，参与牛栏山城乡规划典型工作任务等模拟课题 295 篇，基于学校建设的项目等虚拟课题 258 篇。

## 5. 强化教师授课能力的培养

学校开展新进教师培训。利用每周一次的教研活动，开展集体研讨、团队备课，强化教学设计、说课、现场授课等环节，强化课程建设水平。通过青年教师基本功比赛提升教师的教学能力，青年教师张黎在学校组织的教师基本功大赛及评课优秀的基础上，通过现场授课比赛等环节获得第二届北京市高校青年教学名师奖，发挥引领示范作用。

表 10 2017-2018 学年青年教师基本功大赛一览表

序号	二级学院	专业/部	参赛说课教师	课程名称
1	人文学院	社会工作	何怡璇	小组工作
2		英语	余 达	English as International language 2
3		汉语国际教育	王伊璞	古代汉语 2
4		体育与艺术教学部	高文健	跆拳道
5	国际设计学院	视觉传达设计	刘晓宇	数字媒体 4-UI 设计
6		环境设计	刘 宇	环境行为心理学
7		产品设计	时晓明	产品设计基础

8		动画	刘 硕	工作室实践课
9		戏剧影视美术设计	王 征	影视数字绘景 2
10	工学院	工程管理	申玲玲	建筑工程材料
11		工业设计	娄焕志	设计表达
12		计算机科学与技术	冯花平	离散数学
13		电子信息工程	结 硕	数字电子技术
14		通信工程	庞艳杰	EDA 技术及应用
15		数媒媒体技术	孙宇娇	影视剪辑二
16		国际 商学院	国际经济与贸易	单文博
17	财务管理		刘 爽	管理学原理及财务管理
18	市场营销		王 兰	专业英语
19	英语教学部		王笑然	大学英语 III

## 6. 推进全英文双语授课改革

为促进教育国际化、提升学生英语能力，学校出台《关于建设一批全英文授课课程的通知》，并制定“耿丹学院建设一批全英文授课课程的实施草案”，鼓励专兼职教师以全英语教学方式讲授课程。针对国际班，教师开发了专业课程标

## 四、教材建设

学校提升使用精品教材和规划教材等高水平教材的比例，选用省部级及以上优秀教材比例为 44.2%，选用近三年出版教材的比例为 52.4%。引进国际合作院校的优质课程及教材，教师结合引进教材和学校实际，自主开发制作教学课件，结合国家线上线下混合式课程，教学资源建设。《自我管理》、《耿丹探究》等校本课程积极开发校本教材、自编教材。动画、环境设计、工程管理等专业根据专业特点录制视频材料，保障混合式学习方式的落实。

## 五、教学改革

### 1. 利用研发平台 实施项目化教学

充分利用研发中心、工作坊平台资源及多元组合的校企团队人才优势，实现教学内容与企业项目任务对接，真题真做。ShowBIM 师徒邦情景教学工作室师生本年度参与完成耿丹学院钟楼项目、耿丹学院游泳馆 BIM 项目、耿丹学院配电站改造 BIM 项目、耿丹美食驿站等耿丹校园建设项目，真正实现了“教书育人”与“新技术实战”相结合。

光影应用技术研发中心是集光影设计、光影艺术研究、光影项目实践，跨界融合的科研平台、双创基地，完成了首都机场 T3 航站楼售票大厅音乐灯光秀设计与制作、缸体音乐灯光秀设计与制作、九龙壁音乐光影秀设计与制作，中央电视台中秋晚会大庆兰德湖灯光装置设计，中宣部外宣片《乐享春节》成像设计，风动丝绸艺术装置设计与制作，全国青少年法制教育基地交互装置设计，温都水

城灯光艺术节设计，数字绘画艺术与光影表现，中体视效光影互动体育项目，河北省张家口武家庄光影装置设计，廊坊文创 100 文化基地光影教堂，大庆思特公司冰雪艺术节等大量国内各种灯光、光影设计项目，近 200 人次学生直接参与了项目。

## 2. 开展双创教育 培养创新创业能力

**将创新创业教育融入人才培养全过程。**学校开设双创教育及《职业生涯规划及就业指导》课程 105 门，引进超星、智慧树的《创业家说创新》等网络课程。以工学院为例，形成了以机器人工作室、3D 打印工作室、智能设计与制造工作室、BGD 工业设计工作室、耿丹 BIM 学院、城规工作室、光影设计工作室、前端开发教学与实践中心、Java 开发教学与实践中心、互联网开发教学与实践中心、嵌入式系统开发与应用教学与实践中心、电子互动装置设计教学与实践中心、现代通信与网络集成教学与实践中心、VR/AR 游戏开发教学与实践中心等一批教学创新的前沿基地。

**开展丰富多彩的创新实践活动。**学校拥有双创教育专任教师 69 人，具有就业指导师资格的专任教师 7 人，双创教育兼职教师 60 人，组织教师创新创业专项培训 318 场次，有校内外教师 3, 572 人次参加了创新创业专项培训。

学校依托工程创新中心等平台建立了 64 个创新创业教育实践基地，参与国家级大学生创新创业训练项目 11 个，省部级大学生创新创业训练项目 24 个。学生参加大学生创新创业训练计划共计 359 人次，其中参加创新计划项目 302 人次，创业计划项目 57 人次，国家级计划项目 136 人次，省部级计划项目 223 人次。

学校加强对学生参加校内外科技文化活动的引导和培训，学年度内共邀请国内外、校内外专家、学者开展讲座 113 次，开展校内外科技文化活动 84 次。

## 3. 强化过程考核 提升人才培养质量

学校加强课程考核方式改革，突出以能力培养为本，注重形成性评价，推动结果考核向过程考核转变，明确规定学生课程平时成绩必须占课程总成绩的 70-80%，从课堂纪律、课堂讨论、作业测验、读书笔记、社会调查报告、课外专业实践活动、小组合作学习等要素进行考核。过程管理使得学生在过程中了解自身不足，有时间改进错误，可以帮助学生克服时间拖延症，调动同学内驱力，激发良性需求。

## 4. 实施小班授课 开展探究式教学

学校打造适合耿丹学院学生和教师特点的小班授课模式，通过探究式教学引发潜藏在学生内心的智能，所有课程学校提倡教师在授课时通过布置课堂前置作业，促进教师二次备课，在课堂上师生对作业进行点评、互评。

表 11 2017-2018 学年耿丹学院班额统计情况

班额	公共必修课 (%)	公共选修课 (%)	专业课 (%)
30 人及以下	38.84	33.99	55.11
31-60 人	42.65	49.02	37.07
61-90 人	9.62	12.75	3.13
90 人以上	8.89	4.25	4.69

## 六、在地国际化教育

学校为了提升服务产业转型升级发展的能力、服务国家重大发展战略，在打造专业特色、培养具有国际化视野的高端人才方面做出了有益的探索与实践，并取得了较好的成效，为学生提供性价比高的优质教育与便利条件，学生升学留学有通道、就业创业有能力，努力办社会满意的教育。开发中外合作项目，为学生提供学位攻读、学期研修、暑期语言夏令营、假期专业实习、创新创业夏令营、文化之旅、国际工作坊等多种境外交流机会。

### 1. 引进国际优质教育资源

学校和英国、爱尔兰、马来西亚等欧亚 20 多个国家和地区的 50 多所高校开展长期合作，吸纳（爱尔兰 DIT）Frank McMahon、Paul O’ Sullivan 两位副校长担任耿丹学院名誉院长、国际商学院院长，3 个专业引进 DIT 优质课程体系、教学模式、评价方式，结合耿丹学院实际进行本土化改造，5 个专业开设 12 个国际班。探索实践整体引进国外应用技术大学的优质资源，优化课程内容、借鉴先进的教学模式，现有美国、英国、爱尔兰、印度及港澳台共计 31 名教师授课，耿丹学院的学生在地即可接受国际教育。

### 2. 吸引海外师生来校学习

来自韩国、非洲等国家的 4 名学生来校留学。学校举办“新丝绸之路设计工作坊”、“瑞士字体海报工作坊”、“思路-Through 文化研究工作坊”等，吸引来自英国、马来西亚、印度尼西亚、比利时、爱尔兰的学生和教师 393 人次来校与师生共同学习，在中外师生合作交流中，增强了中西方文化的了解，实现了中西方文化的融合。

## 第四部分 专业培养能力

### 一、专业培养目标

#### 1. 适应社会多元化需求

贯彻落实《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》，坚持立德树人，培养德智体美劳全面发展，适应经济社会发展需求，具有创新精神、创新能力的复合型、应用型高级专门人才。

## 2. 满足学生多元化成长

学校实施了 240 学分（每个学分对应 25 学习课时）的“组合学分制”的人才培养方案。教学团队解构和重构专业课程，统一布置课堂前置作业，教师根据学生的作业二次备课；在课上，统一对作业进行评价和小组互评，组合学分制培养方案注重过程评价，实现学生在教师引导下的师生共同高阶学习、小组探究式学习、学生自主式学习，加强知识、技术、技能在学习过程中的积累，在学习产出进程中进行考核评价。

## 二、专业教学条件

### 1. 专任教师数量与结构

学校目前共有教职工 321 人，其中专任教师 223 人，外聘教师 121 人，全校生师比为 17.83:1。面向海内外院校招聘具有海外学习背景的教师，面向企业招聘有实践经验的，吸引部队自主择业的高层次人才来校任教。

学校发挥优秀教师的引领示范作用，设立特殊贡献奖、年度优秀教师、心目中的好老师、优秀班导师、教师授课技能大赛等奖项，有 117 人次获奖，其中 1 名教师获北京市教学名师称号。

### 2. 生师比满足人才培养

在不包含公共课教师、专业教师不重复计算的前提下，各专业大类/专业生师比如图 2 所示，各专业生师比平均值为 21.50，满足目前各专业的教学需求。但是各专业的生师比有待进一步均衡。

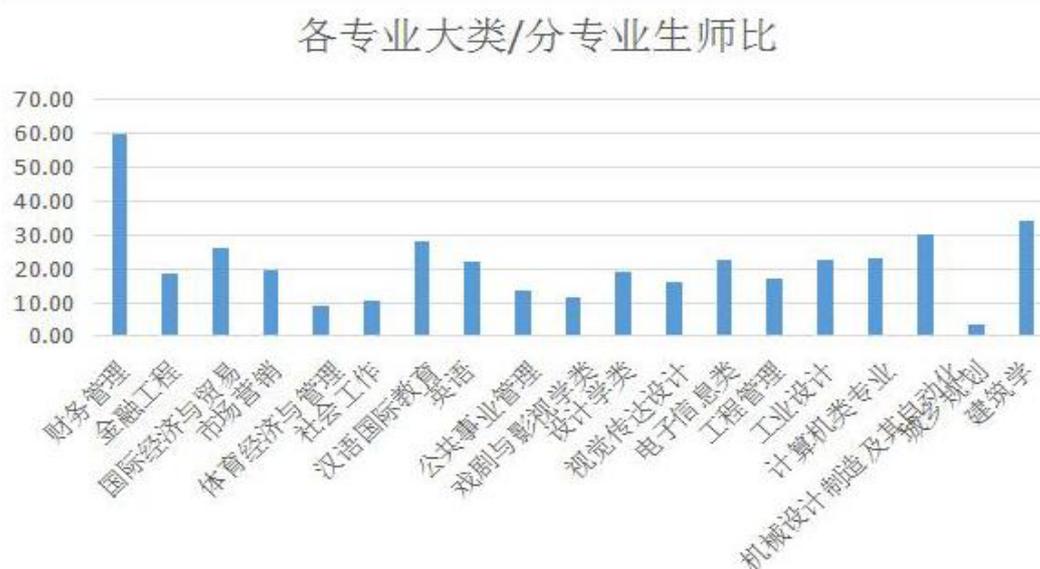


图 2 耿丹学院各专业大类/分专业生师比

### 3. 教学经费逐年增长

教学经费在总量上能满足学校各专业各项教学活动的需要，并且实现逐年增长，在教学研究、专业建设、教师培训、课程改革等方面学校给予费用支持，保

证了专业建设和教学改革顺利进行。

本年度教学经费支出总计 4,260.60 万元，其中：教学日常运行支出为 2,096.61 万元，生均约 4,148.42 元，其中教学改革支出、专业建设支出、教师培训进修专项经费支出分别比上年增长 15.86 万元、46.29 万元、20.86 万元，其中专业建设支出增长率达 36.69%。

#### 4. 教学资源不断优化

学校自主开发耿丹混合学习系统、耿丹微信学习 APP，为老师提供以学生为中心的课件上传，作业提交、交互讨论、多元评价等；引进雨课堂、课堂派、学习通等教学辅助系统，集聚教学资源，服务线上线下教学；使用超星、智慧树等网络平台，拓展课程资源；教师开发慕课、微课、录播课等信息化教学资源。

#### 5. 实践教学基地多样

各专业坚持“贴近社会、面向需求、强化技能、注重应用”的培养方针，建立光影工作室、物联网、机器人、智能楼宇、陶瓷艺术设计等校内实验场所 112 个；与北京国际汉语学院、松下电器、北京天竺保税区、牛栏山街道等社会机构、政府部门、企业、社区等建立实习实训基地 105 个，为教产学研用提供了真实的场所，服务师生的职业发展，满足社会需求。

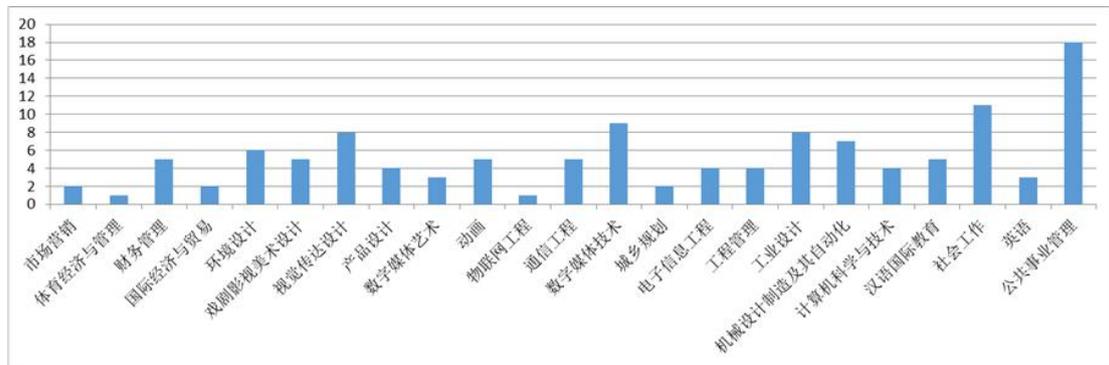


图 3 耿丹学院各专业校外实习实训基地数量

### 三、专业人才培养

#### 1. 立德树人落实机制

学校将立德树人贯穿人才培养全过程，构建了党委领导下的学校、二级学院、辅导员、班导师、学友导师五位一体的学生指导与服务体系，党政一岗双责，全员参与，齐抓共管，树立“大思政”格局，建立全员育人、全过程育人、全方位育人的工作体系和运行机制，将思政课程和课程思政融入人才培养方案及教育教学治理之中。

组织教师、学生党员赴井冈山革命教育基地进行“重走初心奋进路，追思井冈山革命情”主题教育活动；开展了“铭记历史，不忘英烈，弘扬耿丹精神”烈士纪念日活动；举办了“迎新展风采 2017 迎新晚会”，“新时代 新使命 新征

程”12.9 歌唱比赛和辩论赛，“感谢学校、感谢老师、感谢父母、感谢社会”系列感恩活动和“不忘初心跟党走、青春献礼十九大”系列教育活动，形成多种特色的品牌文化。被授予北京市大学生征兵工作先进单位。

## 2. 专业课程体系建设

制定专业人才培养方案及课程标准时，市场调研先行，把握产业企业需求、就业岗位要求标准。针对国际高等教育服务产业发展领先的趋势，在合办专业和国际班采用吸纳合作院校的优质核心课程，将国家要求的必修的思政教育、通识教育、体育教育等相关课程及学校自主开发的校本拓展课程，重构优化课程体系，培养具有开放性思维、国际化视野的高素质应用型专门人才。

## 3. 教授授课覆盖面广

学校所有专业的 31 名专兼职教授、79 名专兼职副教授全部为本科生上课，主讲科目年均 3 门以上，覆盖大学一年级至大学四年级学生。学年度共开设 922 门课程，高级职称承担 369 门课程，占 40.02%；课程门次数为 602，占总课程门次 1944 的 30.97%。

## 4. 实践教学内容丰富

工学专业实践学分平均占比为 30.3%，管理学专业实践学分平均占比为 21.3%，艺术学专业实践学分平均占比为 26.4%，法学专业实践学分占比为 25%，文学实践学分平均占比为 25.8%。学生在大一阶段完成四周的社会实践-体验认知实习，大二学生完成四周的实践课程-专业认知实习，大三学生暑期去校外寻找心仪的企事业单位进行实习-专业实习，大四学生在第七学期进行至少四周的毕业实习。

公共事业管理和社会工作专业学生在人文学院教师的带领下与顺义区双丰街道办事处、顺义区丰苕社会工作事务所联合开展了居民社区服务需求调查，特殊群体（高龄老人、独居老人、残疾人）社区服务需求调查；开展社区公共卫生服务情况调查；开展“我是社区小主人”——花溪渡社区暑期实践活动、开展“让爱住社区”社区心理健康活动、开展“讲好改革故事，传承改革精神”——马坡花园二区纪念改革开放四十周年活动以及沟通实务、项目策划等 7 项社会服务项目。内容涉及结合项目师生通过人生历程、集体记忆视角开展研究；结合项目师生开展社区治理、社会组织介入、社会资源整合研究；结合项目师生开展照顾者的困境研究、社会支持网络研究等。

## 5. 融渗式的双创教育

学校开设的所有课程要求设置培养学生审辩式思维、创新意识、创新能力的相关内容，同时也开设专门的创新创业教育课程。学校鼓励、支持工作室采取项目引导式教学模式，将专业教育与创新创业教育有机融合，各个专业积极建立工作室和教学工作坊，结合基地优势，开展系列创新创业教育项目。如工业设计专

业依托首都优势，开放办学，设“专业展会参观课”、“粤港澳专业考察课”、“德国工程教育与考察课”、“知名教授与设计总监课”、“国际设计周名师工作坊”等系列专业创新课程，提供学生走进社会，了解前沿的机会。工程管理毕业生毕业后利用在校期间学习的BIM技术创办BIM服务企业；机器人工作室林雨垚同学创办了北京尧禹科技有限公司。

耿丹学院教师带领5名学生参加了在葡萄牙举办的2018年欧洲创新创业大赛，本次大赛共65个国家近400多名学生参加，5位同学分别加入不同的团队，学习融入多元文化，和来自世界各地的大学生合作。国际经济与贸易专业2016级国际班韩菲同学的团队成功进入前十名，李奕瞳同学的团队成功入围尼克松皮博迪专利创新大奖。

## 6. 学风建设全员育人

学校把学风、教风、校风建设放在学校工作的首要位置，传承耿丹烈士“耿耿丹心、为国为民”校魂，建立健全教育、宣传、监督、考核、奖惩等长效机制，引导学生“学会学习、决心奋斗、追求先进、争取全面”，成为社会主义事业的建设者和接班人。

狠抓班导师队伍建设，由专业负责人和骨干教师担任，加强学生思想政治教育；加强辅导员队伍建设，注重辅导员工作培训和指导，做细、做实各环节工作；加强思政课教师队伍建设。

由学生骨干担任班级学友导师，退伍学生和学生党员组成校园文明督导队；落实《耿丹学院学生管理手册》，把学风建设纳入学分量化考核。

发挥社团组织和班团干部自我管理、自我教育、自我成长的作用，促进学风建设。学生骨干团队活跃在国际交流、学校宣传、学校治理、创新创业大赛等各个方面。

加强考风建设，严格考试纪律，充分运用宣传栏、网站、微信平台、展板等多种宣传阵地，营造良好的考试氛围。采取有效措施预防考试作弊行为的发生。培养学生诚信自律。学生违纪率呈现逐年下降的趋势。

## 7. 学生获奖和专利授权

学生参加蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛、数学中国数学建模网络挑战赛、全国中高等院校BIM招投标竞赛、全国BIM毕业设计大赛、全国大学生广告艺术大赛等项目，共计227人次获奖，较去年有大幅度提升。艺术类学生创作、表演的代表性作品2部，学生发表学术论文53篇，学生参与教师科研项目情况302人次。学校共有11人次的学生获得了新型实用专利和外观设计专利的授权。

以机器人工作室为例，智能搬运机器人获2017年北京市大学生机器人大赛冠军，华北五省机器人大学生机器人大赛一等奖，亚洲机器人锦标赛二等奖。在

首都高校第九届机械创新设计大赛中，机器人工作室 6 项参赛作品全部获奖，其中 4 项二等奖，2 项一等奖。

在 2017-2018 学年的体育竞赛中，学校荣获 7 个国家级、19 个省部级奖项。在文艺类竞赛中，学校荣获 2 个省部级奖项。

## 第五部分 质量保障体系

### 一、人才培养中心地位

#### 1. 落实人才培养中心地位

学校始终以高质量发展，提升人才培养质量为目标，集人财物优质资源，优化人才培养的软硬件环境，集全校之力确保了人才培养在学校工作的中心地位，人财物向落实向人才培养倾斜。

#### 2. 校领导班子会议制度

坚持两周一次的党政领导班子参加的学校办公会议；一周一次的院长碰头会议，重点研究学习贯彻教育部、北京市教委会议文件精神，研究制定落实《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》的方案，贯彻实施到二级学院和相关部门，规范教育教学行为，提高教学质量。

#### 3. 强化教学质量制度建设

修订完善教育教学管理制度和文件，汇编成《耿丹学院质量保障手册》、《学生手册》。内容涵盖了综合管理、教学基本建设管理、教学运行管理、实验和实践教学效果、教学质量管理等教学管理的多个环节。

表 12 2017-2018 学年教学管理相关文件统计表

序号	文件名称
1	关于聘任教师高级专业技术职务的通知
2	北京工业大学耿丹学院班导师工作实施办法（修订）
3	关于表彰 2017-2018 学年优秀教职工的决定
4	关于开展 2017-2018 学年第二学期期末教学检查工作的通知
5	关于 2017-2018 学年第二学期优秀团体及个人表彰的决定
6	关于对 2017-2018 学年“我心目中的好老师”进行表彰的决定
7	关于表彰 2017-2018 学年教师授课技能大赛获奖教师的决定
8	北京工业大学耿丹学院关于促进英语教学水平提升的九项措施
9	关于成立北京工业大学耿丹学院师德建设委员会的通知

10	关于印发《耿丹学院“做新时代‘四有’好老师和‘四个引路人’”学习实践活动方案》的通知
11	耿丹学院专业运行委员会章程
12	关于开展 2017-2018 学年第二学期期中教学检查工作的通知
13	耿丹学院 2017-2018 学年教师授课技能大赛方案
14	关于印发《北京工业大学耿丹学院党委 2018 年工作计划》的通知
15	北京工业大学耿丹学院第二课堂学分认定暂行实施细则
16	关于印发《耿丹学院本科教学工作合格评估任务分解及支撑材料目录（试行）》的通知
17	关于形成性评价中加强考勤管理的补充并重申
18	关于开展 2017-2018 学年第二学期开学初教学检查工作的通知
19	关于开展 2017-2018 学年第一学期末教学检查工作的通知
20	关于申报北京民办教育协会北京民办教育与党建课题的通知
21	耿丹学院考试试题命制与管理、试卷评阅与成绩登录规定（修订）
22	关于开展 2017-2018 学年第一学期开学初教学检查工作的通知
23	关于印发《北京工业大学耿丹学院专业评价委员会工作流程》的通知

## 二、教学质量保障体系建设

学校建立了评价主体多元、评价内容全面、评价方法多样、评价结果使用闭环，四个闭环不断迭代改进的教学质量监控与保障体系，发挥学校教学指导委员会、学术委员会、及各专业建设委员会等作用，具体如图 4。

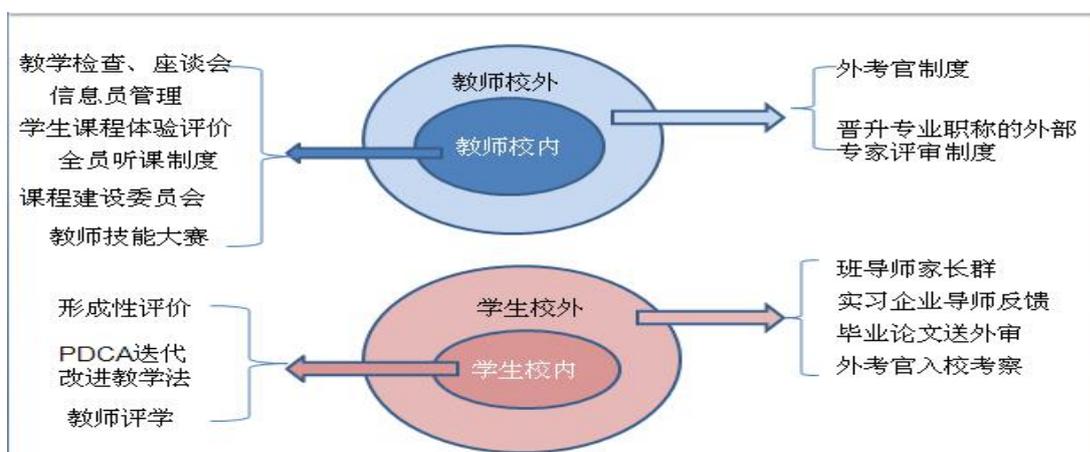


图 4 耿丹学院教学质量改进四闭环

### 1. 学校建立 KPI 考核制度

学校 KPI 考核小组以结果导向对行政部门及教学单位进行考核；学校每学期进行期初、期中、期末督导检查，实施教学单位常态化自我检查与改进，并进行交流分享；耿丹学院为完善高等教育质量保障制度，强化外部质量的监督，实施外考官第三方评价制度。

### 2. 全员听课信息反馈制度

修订并实施《北京工业大学耿丹学院全员听课实施办法》，坚持学校及二级学院领导、中层负责人、专业带头人、同行教师分别听课并填写《听课评价表》，及时反馈或集中点评，发现培育典型，如一名教师成为北京市教学名师。

学校重视学生信息员的反馈意见，并加以分析，对在教学过程中发现的问题及时整改落实。

### 3. 外考官等多元评价制度

引进爱尔兰 DIT 国际外考官、企业外考官对所有专业进行质量监督与评价，提出改进建议。多角度、全方位评价教学过程中的质量状况，规范教育教学与管理行为。外考官根据各专业的人才培养方案、课程教学大纲等文件，检查学生的学习产出、课程体系结构、评价过程的实施等方面的材料，并提出建议，撰写外考官报告。各专业根据外考官报告的建议，积极研讨，制定整改措施，从而促进专业良性发展。

### 4. 实施毕业论文外审制度

学校采用“中国知网”大学生论文检测系统对毕业设计（论文）进行 100% 全覆盖查重检测。邀请校外专家对随机抽取的 73 篇毕业设计（论文）进行盲评，外审专家评审平均分为 79.60 分，校内评阅平均成绩为 81.44 分，校内外评分结果基本一致。对 4 篇毕业设计（论文）外审专家打分与校内评阅成绩相差 15 分及以上的毕业设计（论文），相关学术分委员会进行二次评阅。

## 三、本科教学基本状态分析

本科教学基本状态数据采集、分析与质量年报已成为学校每年开展的常态性工作。学校成立了数据填报领导小组和工作组，由分管校长和教学事务办公室指导数据填报工作。从 2017-2018 年的本科教学基本状态数据分析来看，对比去年独立学院高校平均值，学校在生均教学科研仪器设备值、年新增教学科研仪器设备值、生均纸质图书（册）、生均教学行政用房、生均实验室面积、生均总投入、生均教学日常运行支出、本科专项教学经费等方面处于领先地位。

在电子期刊、图书等数据库数量，学生体质测试达标率等方面，与同类独立院校比存在一定差距。

表 13 2017-2018 学年教学基本状态分析数据对比

指标项	2018 年本校数值	2017 年独立学院高校平均值
本科生人数	5042	9291 ↓
折合学生数	5054	9698 ↓
全日制在校生数	5046	9694 ↓
本科生占全日制在校生总数的比例 (%)	99.92	95.85 ↑
专任教师数量 (人)	223	344 ↓
具有高级职称的专任教师比例 (%)	37.22	33.89 ↑
本科专业总数	25	31 ↓
生师比	17.83	20.55 ↓
生均教学科研仪器设备值 (万元)	0.96	0.61 ↑
年新增教学科研仪器设备值 (万元)	1324	464.08 ↑
生均纸质图书 (册)	135.50	82.15 ↑
电子图书总数 (种)	1400000	1357517 ↑
电子期刊、图书等数据库数量 (个)	12	25 ↓
生均教学行政用房 (平方米)	25.23	13.94 ↑
生均实验室面积 (平方米)	2.79	1.46 ↑
生均教学日常运行支出 (元)	4158.29	2476.1 ↑
本科专项教学经费 (万元)	2163.99	1484.20 ↑
生均本科实验经费 (元)	137.64	159.27 ↓
全校开设课程总门数	922	822 ↑
主讲本科课程的教授占教授总数的比例 (%)	72.73	57.56 ↑
教授授本科课程占总课程数的比例 (%)	4.66	5.70 ↓
应届本科生毕业率 (%)	96.68	96.85 ↓

应届本科生学位授予率 (%)	98.24	96.04 ↑
应届本科生就业率 (%)	90.37	89.98 ↑
体质测试达标率 (%)	61.37	87.87 ↓

#### 四、北京市专家组转设评估

2018年4月，北京市评估专家进校，通过视察校园、听取汇报、查阅材料等，对学校的办学特色与质量给与了高度评价。转设评估工作使学校进一步明确了办学定位和办学目标，规范意识、质量意识得到不断加强，优化了人才培养质量监控和保障体系，提升了教学条件，改善了办学环境，优化了师资队伍结构，促进了专业水平提升，“以生为本”的教学工作中心地位更加明确。

### 第六部分 学生学习效果

#### 一、学生学习满意度评价

学生评课满意度高，本学年面向全体学生对1-16周所有课程进行网上评教，优良率占99.6%。评价结果反馈到二级学院，通过分析反思提出改进措施，形成PDCA闭环。通过学校外考官及相关部门与学生座谈，听取学生对任课教师及课程的评价，满意度较高。

#### 二、应届本科生毕业情况

2018届本科毕业生共1,355人（包含留学生1人），经审核1,310人符合本科毕业条件并获得毕业证书，毕业率为96.68%。

#### 三、本科生学位授予情况

1,287人符合学士学位授予条件，学位授予率为94.98%，2018届各专业本科生毕业生毕业率、学位授予率情况详见下面表14。

表14 2018届本科生毕业生毕业率、学位授予率相关统计

专业	学生总人数	毕业率		学位授予率	
		人数	比率	人数	比率
机械设计制造及其自动化	92	89	96.74%	83	90.22%
工程管理	108	106	98.15%	99	91.67%
工业设计	53	53	100.00%	51	96.23%
计算机科学与技术	75	74	98.67%	73	97.33%

电子信息工程	34	33	97.06%	33	97.06%
通信工程	56	54	96.43%	54	96.43%
国际经济与贸易	152	144	94.74%	142	93.42%
财务管理	231	227	98.27%	227	98.27%
市场营销	61	57	93.44%	56	91.80%
戏剧影视美术设计	107	104	97.20%	102	95.33%
视觉传达设计	75	71	94.67%	69	92.00%
环境设计	73	71	97.26%	71	97.26%
产品设计	37	34	91.89%	34	91.89%
动画	45	43	95.56%	43	95.56%
数字媒体艺术	31	30	96.77%	30	96.77%
英语	48	45	93.75%	45	93.75%
汉语国际教育	55	53	96.36%	53	96.36%
社会工作	22	22	100.00%	22	100.00%
<b>总 计</b>	<b>1355</b>	<b>1310</b>	<b>96.68%</b>	<b>1287</b>	<b>94.98%</b>

#### 四、境内外攻读研究生情况

2018年毕业生中有112名毕业生被境内外高校录取攻读硕士研究生。其中14名毕业生被西北大学、中国矿业大学、首都师范大学、山西财经大学等13所高校录取；98人被爱尔兰都柏林圣三一学院、澳大利亚悉尼大学、美国南加州大学（南加利福尼亚大学）、英国曼彻斯特大学、英国伦敦艺术大学、英国诺丁汉大学、英国谢菲尔德大学、香港教育大学等境外院校录取。

表 15 2018 届攻读国内硕士学位毕业生一览表

序号	二级学院	姓名	录取院校	录取专业
1	国际商学院	秦梦溪	中国矿业大学	经济法
2		张佳欣	西北大学	社会工作
3		黄会	北方工业大学	工商管理
4		李璟仪	燕山大学	公共管理
5		赵雪潇	山西财经大学	法律

6		汤游游	宁波大学	国际商务
7		范忆兴	首都师范大学	学前教育
8		丁伟桐	西安科技大学	会计
9	国际设计学院	王梦唯	北京服装学院	设计学
10		董文瑾	山西大学	数字媒体
11		郭梓璇	北京服装学院	珠宝首饰设计
12	工学院	刘曦洋	温州大学	计算机软件与理论
13		周昊昊	湘潭大学	机械工程
14		王玥	北京城市学院	工业设计

表 16 境外攻读硕士学位毕业生情况表（部分）

序号	姓名	专业	录取院校
1	孙圣杰	财务管理	莫纳什大学
2	林岫	财务管理	谢菲尔德大学
3	姚思莹	财务管理	都柏林圣三一学院
4	高雅	财务管理	英国诺丁汉
5	胡娜	产品设计	爱丁堡大学
6	姜祺	工程管理	英国曼彻斯特大学
7	崔羽佳	国际经济与贸易	悉尼大学
8	杨子云	国际经济与贸易	苏塞克斯大学
9	柳绪朴	国际经济与贸易	诺丁汉大学
10	何柳	国际经济与贸易	昆士兰大学
11	刘益汝	国际经济与贸易	伯明翰大学
12	唐旭兵	国际经济与贸易	昆士兰大学
13	纪琦	汉语国际教育	Newcastle University 纽卡斯尔大学
14	刘晓晨	汉语国际教育	香港教育大学
15	苗雨	汉语国际教育	南加州大学（南加利福尼亚大学）
16	杨金善	汉语国际教育	莫纳什大学
17	宋哲文	机械设计制造及其自动化	澳大利亚 UNSW 新南威尔士大学
18	张志鹏	计算机科学与技术	Newcastle University 纽卡斯尔大学
19	张雪	计算机科学与技术	诺丁汉大学
20	王文景	社会工作	香港教育大学
21	付怡然	通信工程	谢菲尔德大学
22	张超然	通信工程	斯旺西大学
23	胡珊瑚	通信工程	斯旺西大学
24	张巍	戏剧影视美术设计	英国拉夫堡大学

25	游佳茜	戏剧影视美术设计	英国拉夫堡大学
26	吴小燕	戏剧影视美术设计	布鲁克大学
27	童心	英语	悉尼大学
28	杨静怡	英语	莫纳什大学
29	赵欣颜	英语	谢菲尔德大学
30	庄侠莹	英语	香港教育大学
31	李储含	英语	诺丁汉大学
32	杨光耀	产品设计	伦敦艺术大学伦敦时装学院
33	林奕妍	产品设计	英国伦敦大学金史密斯
34	刘雁寒	动画	博格尼亚美术学院（意大利）
35	赵锦	工业设计	法国南特美术学院
36	张巍	戏剧影视美术设计	英国拉夫堡大学
37	董子辰	戏剧影视美术设计	巴黎第六大学
38	游佳茜	戏剧影视美术设计	英国拉夫堡大学

## 五、毕业生就业与创业情况

学校 2018 届毕业生 1354 名,初次就业率 90.3%。截止 10 月 31 日总体就业率 96.01%,其中,国内升学 14 人、出国深造 98 人,占比 8.2%;参军 8 人,占比 0.6%;自主创业 57 人,占比 4.2%。

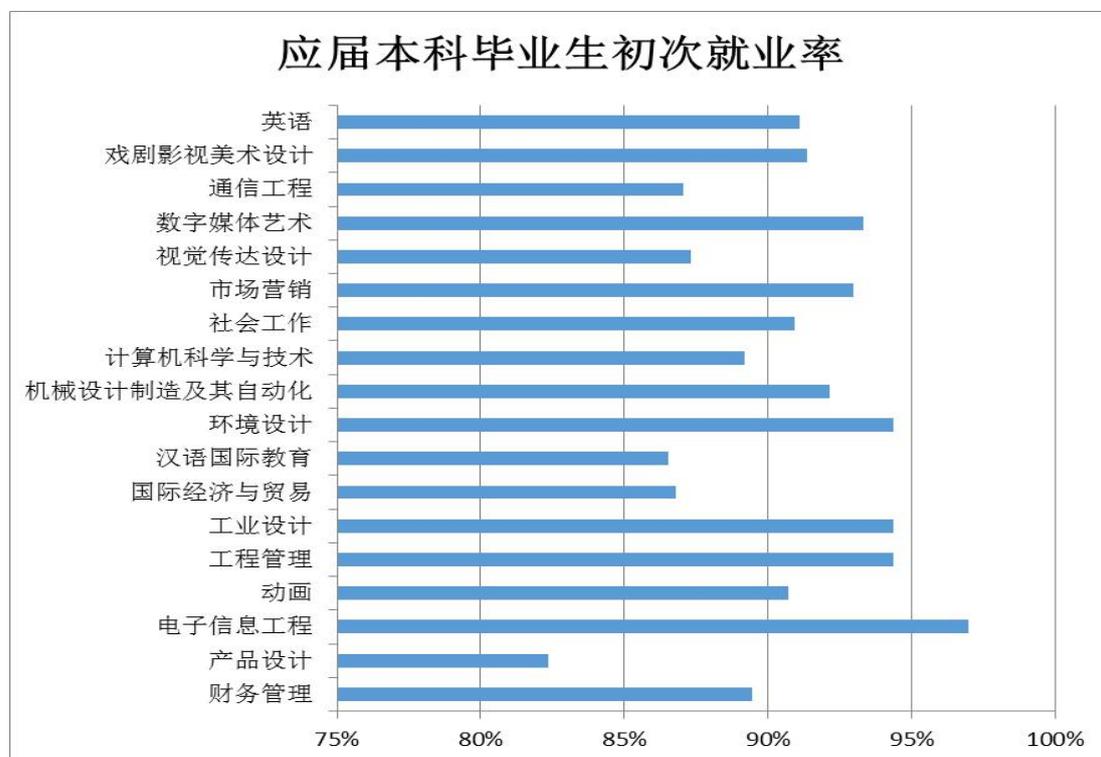


图 5 2018 届各专业本科毕业生初次就业率

表 17 2018 届毕业生总体就业率

人数	签约	升学	出国	征兵	创业	灵活就业	总就业率
1354	457	14	98	8	57	786	96.01%

表 18 2018 届毕业生签约单位性质总体分布

单位性质	国有企业	高等教育	中初教育	机关单位	科研设计	其他事业单位	三资企业	其他企业
所占比例	27.94%	0.88%	7.35%	7.06%	0.59%	2.94%	2.65%	50.59%

表 19 2018 届毕业生自主创业类型分布表

自主创业类型	人数	比例
商业服务类	26	45.61%
文化、教育类	6	10.53%
餐饮类	5	8.77%
网店、微商类	9	15.79%
科技类	2	3.51%
设计类	1	1.75%
个人工作室类	4	7.02%
其他类	5	8.77%

## 六、用人单位对毕业生评价

学校对近百家企业做了问卷调查，用人单位对学校毕业生的满意和非常满意占 85%；通过走访就业企业，对学生综合素质高、专业能力强给与了高度评价。

在对用人单位调查的 12 个职业素质中，对毕业生关注度最高的四个职业素质依次为乐于合作、勇于承担责任、忠诚可靠、爱岗敬业；在对用人单位调查的 10 个职业能力中，对毕业生最看重的四个职业能力为学习能力、自我管理能力和沟通与表达能力、创新能力。

调查显示，用人单位对学校毕业生特质评价较高的职业能力为实习实践经历丰富、社团或学生工作经验丰富。

## 七、毕业生成就

自 2009 年有首届毕业生以来，学校共为社会输送 11727 名毕业生。学校成立了 4 个耿丹学院校友会和耿丹学院校友导师团。校友关心支持母校发展，将相关产业发展信息、企业最新技术、用人单位需求反馈给母校，促进学校持续地改进与提升。

2011 届计科专业毕业生宋昭阳，阳光音基 CEO、阳光音基微基金创始人，创业公司在上海股权交易 Q 板上市；2011 届计科专业毕业生陈昊明毕业后就职于

公安局，获得公安部三等功奖章三项；2012 届艺术设计专业毕业生白安琪，荣登北京市社会好人榜、北京市首批五星级志愿者、首都最美社工。

2018 届动画专业毕业生参与了《樱花任务》、《魔法骑士》、《JUST BECAUSE》、《阿松》、《高达创型者》等多部动画番剧的创作；2018 届产品设计专业毕业生发表 7 篇论文，参加中国高等院校设计作品大赛，作品分别获二等奖和优秀奖，均被收录《中国高等院校设计作品精选年鉴》。

## 第七部分 特色发展与创新

### 一、跨界组合的多元教学团队

#### 1. 国内教师的多元选聘与培养

二级学院院长均具备海外留学博士学位或访问学者背景，各专业带头人均来自国内各二内外重点院校或知名企业，吸引企业、部队、政府、高校等高级管理人才从事教育教学或管理。各专业面向社会聘请大师名家进课堂，与专任教师共同承担项目教学任务，为政校企合作育人、教产研深度融合奠定人才基础，如动画专业投入 50 余万元聘请 4 名企业名师进行项目教学。

#### 2. 引进国际院校专家来校工作

引进国际高水平应用技术大学专家担任耿丹学院名誉校长、部分二级学院院长及专业双带头人；多位外籍专家担任学校学术委员会、教学指导委员会委员及相关专业外考官；自 2017 年 9 月以来，投入经费 300 余万元引入 31 名外籍优秀教师来校工作，与耿丹学院 60 多位赴海外进行专业课程培训的教师组成课程团队，共同授课。以每年至少来校工作 10-12 周三位外籍管理专家来校工作为例：

弗兰克·麦克马洪，爱尔兰欧盟博洛尼亚进程专家、教授，原爱尔兰都柏林理工学院教学副校长，北京工业大学耿丹学院荣誉校长。自 2012 年起，麦克马洪教授每年定期来校从质量保障、第三方评估与监督反馈、教育教学改革顾问等工作。先后为学院成功帮助耿丹学院建立基于外考官的质量保障体系，第三方评价措施，实施基于学习产出的教育教学改革等多个重大改革措施。每年来校工作 6 周，并提供远程顾问与指导支持。

保罗·奥沙利文：爱尔兰就英国脱欧事务谈判委员会专家，原爱尔兰都柏林理工学院副院长、商学部负责人。自 2016 年起，任耿丹学院商学院院长，帮助耿丹学院商学院进行体制改革、质量保障体系改革、创新创业教育、国际交流与合作等重大管理事务和改革措施。先后帮助耿丹学院加入欧洲创新学会、国际商学院联盟等国际组织，为耿丹国际商学院成功引进多位爱尔兰创新创业专家、商科学者。每年来校工作 12 周，实际担任学院的管理实职（国际商学院院长）。

汉克·万德坎普：欧洲规划师协会副主席、原副主席，原爱尔兰都柏林理工

学院交通、环境与规划学院院长。自 2017 年起，担任耿丹学院工学院学术委员会主席，为城乡规划专业发展建设、国际师资引进、耿丹学院组合学分制教育教学改革等多项学院发展与改革措施提供顾问和实际管理支持。每年来校工作 10 周，并提供远程顾问与指导支持。

### 3. 选送教师海外交流进修学习

2017-2018 学年，学校先后选派管理人员及教师 55 人次，累计支出近 143 万元，赴德国、菲律宾、爱尔兰、法国、荷兰、立陶宛芬兰、美国、罗马尼亚、欧洲、西奥、港澳、英国、波兰等国家和地区培训、进修、学习、参会、考察、交流，其中半年以上培训 4 人。管理和教师团队的管理水平、专业建设、教学方法、跨文化沟通、国际视野等各项能力显著提升，并通过分享、教研、教学活动等方式直接或间接使学生受益，享受到国际水准的应用型高等教育。

表 20 2017 年 9 月至 2018 年 9 月教师对外交流情况

姓名	项目	地区	时长(天)	备注	培训费(人民币)
丁晓良	港澳学术交流	香港 澳门	7	2017.9	6000
丁晓良	德国高校考察学习	德国	12	2017.10	36800
李京增	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
李洁	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
郑莹	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
王洋	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
田辉	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
林子杰	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
潘玉庆	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
王成金	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
白羽	德国高校考察学习		12	2017.10	36800
肖勇	印度 CUMULUS 年会	印度	7	2017.11	10800
岳宏飞	印度 CUMULUS 年会		7	2017.11	10800
林子杰	立陶宛芬兰高校考察	立陶宛 芬兰	10	2017.11	12900
李恒	立陶宛芬兰高校考察		10	2017.11	12900
陈丽君	立陶宛芬兰高校考察		10	2017.11	12900
田野	美国高校访问	美国	7	2017.9	15000
徐胜云	美国高校访问		7	2017.9	15000
杨爱欣	西澳寒假课程	澳大 利亚	21	2018.1	30000
李红	西澳寒假课程		21	2018.1	30000
韩孟青	香港创新创业	香港	7	2018.1	4000
汪莉莉	香港创新创业		7	2018.1	4000
高青	都柏林理工学院进修	爱尔兰	120	2018.1-2018.5	100000

郭伟	都柏林理工学院进修	爱尔兰	120	2018.1-2018.5	100000
张璐璐	都柏林理工学院进修		120	2018.1-2018.5	100000
陈刚	都柏林理工学院进修		120	2018.1-2018.5	100000
李钊	斯洛伐克国立艺术设计学院	斯洛伐克	30	2018.4	23000
梁晶	斯洛伐克国立艺术设计学院		30	2018.4	23000
丁晓良	菲律宾莱西姆大学	菲律宾	6	2018.5	2000
王洋	菲律宾莱西姆大学		6	2018.5	7517
潘玉庆	罗马尼亚 NIBS 会议	罗马尼亚	10	2018.5	16000
盛大宸	罗马尼亚 NIBS 会议		10	2018.5	16000
李恒	法国 CUMULUS 学术会议	法国	8	2018.5	17720
陈丽君	法国 CUMULUS 学术会议		8	2018.5	17720
陈琳	法国 CUMULUS 学术会议		8	2018.5	17720
肖勇	法国 CUMULUS 学术会议		10	2018.5	17720
田野	荷兰、德国高校访问	荷兰 德国	11	2018.6	15500
盛大宸	荷兰、德国高校访问		11	2018.6	15500
赵艳	荷兰、德国高校访问		11	2018.6	15500
吴巍巍	荷兰、德国高校访问		11	2018.6	15500
王小宇	美国暑期课程	美国	21	2018.7-2018.8	30000
张欣媛	台湾国际禅学营	台湾	7	2018.7-2018.8	4057
张剑	英国暑期课程	英国	28	2018.7	31995
史元龙	香港暑期课程	香港	9	2018.7	4000
单文博	欧洲 EIA 暑期课程	葡萄牙	21	2018.7-2018.8	31584
王兰	欧洲 EIA 暑期课程		21	2018.7-2018.8	25498
王伊璞	俄罗斯暑期课程	俄罗斯	21	2018.8	10000
齐潇	泰国清迈大学	泰国	21	2018.7	25000
张淳淞	泰国清迈大学		10	2018.7	20000
白羽	英国波兰考察	英国 波兰	12	2018.6	22250
赵滢	英国波兰考察		12	2018.6	22250
田辉	英国波兰考察		12	2018.6	22250
娄焕志	粤港澳考察-工业设计	香港 澳门	14	2018.6-2018.7	8200
朱玉坤	粤港澳考察-工业设计		14	2018.6-2018.7	8200
林植潘	粤港澳考察-环境设计		7	2018.7	8200
<b>共计（人民币）</b>					<b>1426180</b>

## 二、在地国际化教育 满足多样化需求

### 1. 为学生出国深造搭建平台构建立交

学校共有 304 名同学参加境外交流项目，比上学年增长 83 人次，增长率为

38%。学校开发境外交流项目 29 个，涵盖学位学习、学期研修、寒暑期课程、专业实习、创新创业、语言文化、国际工作坊等多种境外交流学习机会，并为同学们制定四年全球学习规划。平均每 100 名耿丹学生中有 20 人次在大学四年期间参加过境外交流项目。境外交流学习培养了学生们跨文化交流知识和沟通技能，使他们不仅初步具备了在国际化企业生存与发展的能力，也具备了与其他高校毕业生同场竞技的本领。

## 2. 中外合作办学促综合水平不断提升

2016 级视觉传达国际班有 22 名学生，2 名学生在大一期末即获得爱尔兰 DIT 免考雅思直接入学资格，并获得高额奖学金；2 位大二学生雅思成绩 5.5 分，学生获得了学英语的自信。该班 91% 的学生获得高额奖学金或省级、国家级和国际大赛上获奖，并在全国大学生广告大赛中连续三年获得金、银、铜奖。该班级大一的课程作业在爱尔兰都柏林理工学院举办了两场展览，视觉传达设计专业与 DIT 的合作已经有 3 年的时间，已有 2 名毕业生均获得了二级一等荣誉学士学位。学生体现出的专业素养受到外方师生的一致好评与认可。

城乡规划专业全英文授课，2016 级 25 名学生，有出国意愿的学生共有 14 名同学参加雅思考试，其中成绩 6.5 分 2 人；6.0 分 4 人；5.5 分 8 人。8 名学生大三选择到爱尔兰 DIT 对接学习。本专业严格按照国际标准的质量保障体系，由爱尔兰都柏林理工学院指派第三方业界专家（爱尔兰籍）和学术专家（芬兰籍）来校进行评估，通过与学生座谈、与业界代表座谈、与教师座谈、审核考试命题、学生作业和试卷等一系列评估措施之后，外考官给本专业的人才培养给出了非常积极的评价，一致认为本专业的培养质量的关键指标和学生能力达到了欧洲一流应用型院校的水平。

## 三、依托校企平台 服务社会转型发展

学校投入 1300 余万元改造工程训练中心、耿丹 BIM 学院等实验实训场所，容纳 ShowBIM 师徒邦情景教学工作室、人居环境工作室、光影工作室、视觉传达工作室、“BGD 机器人”工作室、BIM 工作室、珠宝工作室，共建共享实现人才培养与企业需求共赢。

企业把真实的生产项目投放耿丹 BIM 学院，企业工程师和专业教师共同进行双师授课，既出人才又出产品。2015 级工程管理专业学生在校期间被央企招聘成为项目负责人，享受研究生待遇。

二维手绘动画工作室与日本“手冢”动画北京“写乐”子公司合作成立。数字动画艺术工作室由来自业界的 3D 模型艺术家、材质艺术家、动画大师、影视特效艺术家、概念设计师和导演组成，在数字艺术与软件技术结合开发应用方面，工作室参与制作了正定县智慧城市项目、西藏罗布林卡博物馆项目、北京奥运村旅游园区项目、北京时代凌宇智慧楼宇管理等 3d 虚拟现实和产品广告类项目。

## 第八部分 需要解决的问题

面对新形势、新要求，学校清醒地认识到人才培养工作还存在着一些需要进一步提升和优化的地方。

### 一、专业发展水平需进一步均衡

专业建设发展水平不均衡，资源配置有待优化。针对市场需求动态新增的急需专业，师资数量和质量有待提升，跨专业、跨学科深度融合与创新的步伐有待加快。强化信息化建设在专业发展中的支撑作用，增强“云、物、大、智”思维在专业建设等方面的应用。

### 二、科研能力水平需进一步提升

尽管学校引进了很多有丰富经验的人才，也投入了很多资金搭建了很多产学研合作的平台，但是学校缺少项目研发的申报立项意识，教师承担的纵向课题和横向项目较少，成果显性意识差，导致科研成果少。

学校将进一步增强科研思维意识，加大科研投入，强化动力机制，拓展项目渠道，增加项目成果转化率。

### 三、学生体质测试工作需要改进

学校重视体育工作，承办了北京市多项体育赛事，在很多大赛中获得了国家、省市大赛很多大奖，体育课每周四课时、贯穿大学三年，但由于考试方法欠科学，导致体能测试合格率偏低。学校已制定相关措施，力争合格率达到同类院校平均水平。

## 附件 本科教学质量报告支撑数据

1. 本科生占全日制在校生总数的比例：99.92%

2. 教师数量及结构

耿丹学院教师数量及结构情况

项目		专任教师		外聘教师	
		数量	比例 (%)	数量	比例 (%)
总计		223	/	121	/
职称结构	正高级	19	8.52	12	9.92
	其中教授	19	8.52	11	9.09
	副高级	64	28.7	15	12.4
	其中副教授	55	24.66	11	9.09
	中级	89	39.91	66	54.55
	其中讲师	78	34.98	38	31.4
	初级	48	21.52	21	17.36
	其中助教	47	21.08	10	8.26
	未评级	3	1.35	7	5.79
最高学位结构	博士	32	14.35	13	10.74
	硕士	156	69.96	67	55.37
	学士	33	14.8	36	29.75
	无学位	2	0.9	5	4.13
年龄结构	35岁及以下	97	43.5	59	48.76
	36-45岁	71	31.84	28	23.14
	46-55岁	30	13.45	20	16.53
	56岁及以上	25	11.21	14	11.57

分专业教师数量及结构

序号	专业名称	专业教师				授课教师					
		总数	近五年新进教师	双师型教师	具有行业企业背景教师	总数	高级职称数	教授数	教授为本科生上课率(%)	教授为低年级上课数量	教授为低年级上课比例(%)
1	金融工程	5	5	3	3		0		0.00	0	0.00
2	国际经济与贸易	17	12	10	6	17	13	1	5.88	0	0.00
3	社会工作	3	2	3	3	8	3		0.00	0	0.00
4	汉语国际教育	9	6	1	5	13	0		0.00	0	0.00
5	英语	7	4	0	0	17	4		0.00	0	0.00
6	机械设计制造及其自动化	12	4	5	8	13	5	2	15.38	2	15.38
7	工业设计	3	2	3	3	10	2		0.00	0	0.00
8	电子信息工程	5	2	2	2	15	7		0.00	0	0.00
9	通信工程	5	2	2	2	9	6		0.00	0	0.00
10	计算机科学与技术	9	5	3	4	19	6		0.00	0	0.00
11	物联网工程	4	3	3	3	8	6		0.00	0	0.00
12	数字媒体技术	6	6	3	2	13	6		0.00	0	0.00
13	建筑学	1	1	1	1		0		0.00	0	0.00
14	城乡规划	15	14	12	12	10	7	5	50.00	5	50.00
15	工程管理	7	5	3	3	20	6	1	5.00	1	5.00
16	市场营销	8	5	7	7	15	4	1	6.67	0	0.00
17	财务管理	14	7	9	9	22	14	2	9.09	1	4.55
18	体育经济与管理	1	1	0	0	9	5		0.00	0	0.00
19	公共事业管理	4	3	1	2	9	5		0.00	0	0.00
20	戏剧影视美术设计	7	3	1	2	15	3	1	6.67	1	6.67
21	动画	9	7	7	7	13	2		0.00	0	0.00
22	视觉传达设计	13	9	2	5	22	3	3	13.64	2	9.09
23	环境设计	13	11	6	7	21	6	2	9.52	1	4.76
24	产品设计	10	7	2	1	10	2		0.00	0	0.00
25	数字媒体艺术	6	5	3	4	10	4		0.00	0	0.00

### 3. 专业设置情况

专业设置情况

本科专业总数	当年本科招生专业总数	新专业名单	当年停招专业名单
25	22	数字媒体技术, 物联网工程, 城乡规划, 建筑学, 金融工程, 体育经济与管理, 视觉传达设计, 环境设计, 产品设计, 汉语国际教育	体育经济与管理 英语 公共事业管理

4. 生师比：全校生师比 17.83

各专业大类/专业生师比

序号	二级学院	专业大类/分专业	专任教师数	外聘教师数	学生人数	生师比
1	国际商学院	财务管理	14	3	929	59.94
2		金融工程	5	0	92	18.40
3		国际经济与贸易	17	4	500	26.32
4		市场营销	8	4	195	19.50
5		体育经济与管理	1	6	37	9.25
6	人文学院	社会工作	3	6	62	10.33
7		汉语国际教育	9	1	270	28.42
8		英语	7	5	212	22.32
9		公共事业管理	4	0	55	13.75
10	国际设计学院	戏剧与影视学类	16	17	284	11.59
11		设计学类	28	24	765	19.13
12		视觉传达设计	13	9	282	16.11
13	工学院	电子信息类	9	0	202	22.44
14		工程管理	7	13	232	17.19
15		工业设计	3	6	136	22.67
16		计算机类专业	18	5	477	23.27
17		机械设计制造及其自动化	6	3	227	30.27
18		城乡规划	15	0	55	3.67
19		建筑学	1	0	34	34.00

5. 生均教学科研仪器设备值（元）：9,643.85

6. 当年新增教学科研仪器设备值（万元）：1324

7. 生均图书（册）：135.5

8. 电子图书（册）：1400000

9. 生均教学行政用房（平方米）：25.19，生均实验室面积（平方米）：2.16

10. 生均本科教学日常运行支出（元）：4148.42

11. 本科专项教学经费（自然年度内学校立项用于本科教学改革和建设的专项经费总额）（万元）2163.99

12. 生均本科实验经费（自然年度内学校用于实验教学运行、维护经费生均值）（元）：137.32

13. 生均本科实习经费（自然年度内用于本科培养方案内的实习环节支出经费生均值）（元）：180.67

14. 全校开设课程总门数：922

15. 实践教学学分占总学分比例（按学科门类、专业）

各学科门类实践教学学分占总学分比例

序号	专业	门类	实践学分	总学分	比例
1	城乡规划	工学	116	240	48.33%
2	电子信息工程		70	240	29.17%
3	工程管理		81	240	33.75%
4	工业设计		70	240	29.17%
5	机械设计制造及自动化		69	240	28.75%
6	计算机科学与技术		50	240	20.83%
7	数字媒体技术		50	240	20.83%
8	通信工程		70	240	29.17%
9	物联网工程		78	240	32.50%
10	财务管理	管理学	48	240	20.00%
11	国际经济与贸易		60	240	25.00%
12	市场营销		61	240	25.42%
13	体育经济与管理		48	240	20.00%
14	公共事业管理		38	240	15.83%
15	社会工作	法学	60	240	25.00%
16	汉语国际教育	文学	63	240	26.25%
17	英语		61	240	25.42%
18	戏剧影视美术设计	艺术学	81	240	33.75%
19	产品设计		60	240	25.00%
20	动画		54	240	22.50%
21	环境设计		84	240	35.00%
22	数字媒体艺术		50	240	20.83%
23	视觉传达设计		51	240	21.25%

16. 选修课学分占总学分比例（按学科门类、专业）

耿丹学院各学科门类选修课学分占总学分比例

序号	专业	门类	选修学分	总学分	比例
1	城乡规划	工学	107	240	44.58%
2	电子信息工程		92	240	38.33%
3	工程管理		88	240	36.67%
4	工业设计		92	240	38.33%
5	机械设计制造及自动化		94	240	39.17%
6	计算机科学与技术		92	240	38.33%
7	数字媒体技术		84	240	35.00%
8	通信工程		88	240	36.67%
9	物联网工程		92	240	38.33%
10	财务管理		管理学	112	240
11	国际经济与贸易	96		240	40.00%
12	市场营销	96		240	40.00%
13	体育经济与管理	100		240	41.67%
14	公共事业管理	98		240	40.83%
15	社会工作	法学	98	240	40.83%
16	汉语国际教育	文学	73	240	30.42%
17	英语		67	240	27.92%
18	戏剧影视美术设计	艺术学	82	240	34.17%
19	产品设计		82	240	34.17%
20	动画		76	240	31.67%
21	环境设计		84	240	35.00%
22	数字媒体艺术		82	240	34.17%
23	视觉传达设计		104	240	43.33%

17. 主讲本科课程的教授占教授总数的比例（不含讲座）：72.73%

各专业主讲本科课程的教授占教授总数的比例

序号	专业名称	总教授数	主讲本科课程的教授数	比例（%）
1	机械设计制造及其自动化	1	1	100.00%
2	国际经济与贸易	2	0	0.00%
3	城乡规划	8	5	62.50%
4	动画	1	0	0.00%

5	财务管理	1	1	100.00%
6	视觉传达设计	3	3	100.00%
7	环境设计	1	1	100.00%
8	产品设计	1	1	100.00%

18. 教授讲授本科课程占课程总门次数的比例：3.81%

各专业教授讲授本科课程占课程总门次数的比例

序号	专业名称	课程总门次数	教授承担门次数	教授承担门次数比例
1	机械设计制造及其自动化	48	13	27.08%
2	国际经济与贸易	74	1	1.35%
3	城乡规划	28	14	50.00%
4	工程管理	44	3	6.82%
5	市场营销	35	1	2.86%
6	财务管理	101	14	13.86%
7	戏剧影视美术设计	33	4	12.12%
8	视觉传达设计	54	6	11.11%
9	环境设计	61	1	1.64%

19. 实践教学及实习实训基地（分专业）

各专业校外实习、实训基地

序号	基地名称	建立时间	二级学院	专业
1	都普旅游规划设计有限公司	2017	工学院	城乡规划
2	国家发改委小城镇发展中心	2018		
3	北京中软国际教育科技有限公司	2013		电子信息工程
4	幸福互动（北京）网络科技有限公司	2018		
5	大龙兴创实验仪器（北京）有限公司	2017		
6	大唐高鸿数据网络技术股份有限公司	2015		
7	广联达科技股份有限公司	2016		
8	北京嘉寓门窗幕墙股份有限公司	2010		
9	北京朝阳田华建筑集团公司第一分公司	2011		工程管理
10	北京比目鱼科技股份有限公司	2017		

11	北京太尔时代科技有限公司	2012	工学院	工业设计	
12	北京瑞成医疗器械有限公司	2015			
13	北京品物堂产品设计有限公司	2014			
14	北京八分目工业设计有限公司	2016			
15	北京锦绣投资有限公司	2016			
16	北京百漾就业科技股份有限公司	2014			
17	北京优朗华志品牌文化发展有限公司	2016			
18	光子算数（北京）科技有限公司	2018			
19	凯迈锡精密机械（北京）有限公司	2015		机械设计制造及其自动化	
20	广州易城计算机信息技术有限公司	2016			
21	北京慧怡科技有限责任公司	2016			
22	北京升华电梯有限公司	2010			
23	北京翎瑞鸿翔科技有限公司	2014			
24	北京中云天机械设备有限公司	2014			
25	北京普瑞艾科贸有限公司	2015			
26	北京中软国际教育科技有限公司	2013		工学院	计算机科学与技术
27	幸福互动（北京）网络科技有限公司	2018			
28	大龙兴创实验仪器（北京）有限公司	2017			
29	大唐高鸿数据网络技术股份有限公司	2015			
30	大庆思特传媒科技有限公司	2016	数字媒体技术		
31	北京塞隆国际文化发展有限公司	2016			
32	翰高集团	2018	数字媒体技术		
33	北京威德艺港文化公司	2015			
34	北京中体视效科技发展有限责任公司	2017			
35	翰达斯光影（北京）文化传媒有限公司	2018			
36	百会通达文化传媒（北京）有限公司	2018			
37	北京一季科技有限公司	2018			
38	外研众成（北京）教育科技有限公司	2018			
39	北京中软国际教育科技有限公司	2013	通信工程		
40	幸福互动（北京）网络科技有限公司	2018			
41	大龙兴创实验仪器（北京）有限公司	2017			
42	大唐高鸿数据网络技术股份有限公司	2015			
43	中海油信息科技有限公司北京分公司	2017			
44	中移物联网有限公司	2018	物联网		

45	民生银行	2014	国际商学院	财务管理
46	金蝶公司	2015		
47	松下电器（中国）有限公司	2013		
48	新东方集团	2014		
49	北京中天恒会计师事务所有限责任公司	2016		国际经济与贸易
50	北京酒运国际物流有限公司	2018		
51	北京天竺保税区管委会	2017		市场营销
52	贵州苗姑娘控股集团	2017		
53	北京新东方教育科技有限公司	2014		
54	鄂尔多斯市众康体育文化传播有限公司	2017		体育经济与管理
55	上海铂利德钻石有限公司	2014	国际设计学院	产品设计
56	北京市同晖珠宝首饰有限公司	2012		
57	北京中奥雕塑环境艺术有限公司	2009		
58	北京荣林家具	2016		
59	北京写乐美术艺术品有限公司	2015		动画
60	北京金松林动画有限公司	2016		
61	北京第五维度科技有限公司	2016		
62	北京青青树动漫科技有限公司	2017		环境设计
63	中影动画有限公司	2017		
64	北京师徒帮建筑艺术设计有限公司	2015		环境设计
65	中国中建设计集团有限公司总部第一设计院	2014		
66	北京时代龙马国际会议展览有限公司	2014		
67	北京聚源恒业展览展示服务有限公司	2014	环境设计	
68	狂想建筑设计事务所（北京）有限公司	2016		
69	北京博众展示艺术有限公司	2016	视觉传达设计	
70	北京二月书坊文化传播有限公司	2011		
71	北京站台文化有限公司	2011		
72	《中国科技信息》杂志社	2014		
73	北京方正手迹数字技术有限公司	2018		
74	北京奇良海德印刷股份有限公司	2017		
75	北京中创天地文化传播有限公司	2017		
76	北京圣禾文化传播有限公司	2017		
77	北京恒际文化传播有限公司	2017		

78	北京塞隆国际文化创意产业园	2017	国际设计学院	数字媒体艺术
79	思特科技有限公司	2017		
80	翰高集团	2017		
81	北京福艺轩传媒文化有限公司	2016		
82	北京宝荣宝衣服装服饰有限公司实践教学基地	2015		戏剧影视美术设计
83	中影集团怀柔基地实践教学基地	2012		
84	新峰影视器材文化有限公司	2017		
85	北京北辰瀚正文化有限	2018		
86	北京市顺义区司法局-法律援助、社区矫正中心及公证处	2011	人文学院	
87	北京市顺义法院执行庭	2016		
88	北京市皮卡少儿中英文图书馆	2015		
89	牛栏山镇团委（20个社区、村）	2014		
90	北京市西城区常青藤可持续发展中心	2015		
91	睿翔社工事务所	2017		
92	睿治社工事务所	2015		
93	友成基金会	2015		
94	真爱梦想基金会	2015		
95	北京市朝阳区天睿智障人士康复服务中心	2012		
96	北京尚善公益基金会	2015		
97	北京石景山区星缘社会工作事务所	2016		
98	中国民生银行北京电子运营中心	2014		
99	北京市海淀区睿搏社工事务所	2012		
100	北京市互联社会组织资源中心	2014		
101	中国社会工作协会心理健康工作委员会	2013		公共事业管理
102	顺义区双丰街道办事处社区工作科	2015		
103	佛山市顺德区星宇社会工作服务中心	2014		
104	启迪巨人教育集团	2016	汉语国际教育	
105	中国出版对外贸易总公司	2016		
106	北京国际汉语学院	2016		
107	大连三宝教育科技有限公司	2018		
108	爱阅读（北京）文化传媒有限公司	2018		
109	北京市西城区常青藤可持续发展中心	2017	社会工作	
110	睿翔社工事务所	2017		

111	睿治社工事务所	2017	人文学院	社会工作
112	友成基金会	2017		
113	北京市顺义区司法局-法律援助、社区矫正中心及公证处	2011		
114	北京市顺义法院执行庭	2016		
115	北京市皮卡少儿中英文图书馆	2016		
116	海淀惠泽社会工作事务所	2017		
117	中正社会工作事务所	2017		
118	北京市太阳村儿童教育咨询中心	2016		
119	北京市顺义区丰芸社会工作事务所	2018		
120	启迪巨人教育集团	2016		
121	四海盛酒业有限公司	2016		
122	北京高思博乐教育科技股份有限公司	2018		

20. 应届本科生毕业率：96.68%

应届本科生各专业毕业生毕业率

专业	学生总人数	毕业率	
		人数	比率
机械设计制造及其自动化	92	89	96.74%
工程管理	108	106	98.15%
工业设计	53	53	100.00%
计算机科学与技术	75	74	98.67%
电子信息工程	34	33	97.06%
通信工程	56	54	96.43%
国际经济与贸易	152	144	94.74%
财务管理	231	227	98.27%
市场营销	61	57	93.44%
戏剧影视美术设计	107	104	97.20%
视觉传达设计	75	71	94.67%
环境设计	73	71	97.26%
产品设计	37	34	91.89%
动画	45	43	95.56%
数字媒体艺术	31	30	96.77%
英语	48	45	93.75%
汉语言(汉语国际教育方向)	55	53	96.36%
社会工作	22	22	100.00%
<b>总计</b>	1355	1310	96.68%

21. 应届本科毕业生学位授予率：98.24%

应届本科生各专业毕业生学位授予率相关统计

专业	毕业人数	获得学位人数	比率
机械设计制造及其自动化	89	83	93.26%
工程管理	106	99	93.40%
工业设计	53	51	96.23%
计算机科学与技术	74	73	98.65%
电子信息工程	33	33	100.00%
通信工程	54	54	100.00%
国际经济与贸易	144	142	98.61%
财务管理	227	227	100.00%
市场营销	57	56	98.25%
戏剧影视美术设计	104	102	98.08%
视觉传达设计	71	69	97.18%
环境设计	71	71	100.00%
产品设计	34	34	100.00%
动画	43	43	100.00%
数字媒体艺术	30	30	100.00%
英语	45	45	100.00%
汉语言(汉语国际教育方向)	53	53	100.00%
社会工作	22	22	100.00%
<b>总计</b>	1310	1287	98.24%

22. 应届本科毕业生初次就业率 90.37%

应届本科毕业生各专业初次就业率

校内专业名称	应届就业人数	应届本科毕业生初次就业率
财务管理	203	89%
产品设计	28	82%
电子信息工程	32	97%
动画	39	91%
工程管理	100	94%
工业设计	50	94%
国际经济与贸易	125	87%
汉语国际教育	45	87%
环境设计	67	94%
机械设计制造及其自动化	82	92%
计算机科学与技术	66	89%

社会工作	20	91%
市场营销	53	93%
视觉传达设计	62	87%
数字媒体艺术	28	93%
通信工程	47	87%
戏剧影视美术设计	95	91%
英语	41	91%

### 23. 体质测试达标率 61.37%

**各专业毕业生体质测试达标率**

2018 届各专业毕业生	体侧达标率
财务管理	75%
电子信息工程	60%
工程管理	38%
工业设计	66%
国际经济与贸易	60%
汉语国际教育	69%
机械设计制造及自动化	52%
计算机科学与技术	52%
社会工作	37%
市场营销	66%
戏剧影视美术设计	58%
艺术设计	59%
英语	96%

### 24. 学生学习满意度

2017-2018 学年对 1-16 周开设的所有本科生课程进行网上评教，学生对开设课程的评教覆盖率为 99.14%，评价结果为优的占 81.27%，评价结果为良的占 18.33%，评价结果为中的占 0.4%，其中评价结果在良以上的占 99.6%。评价结果表明学生学习满意度较高。

### 25. 用人单位对毕业生满意度

2017 年学校对参加双选会的近百家企业做了问卷调查，29%的用人单位对学校毕业生很满意，56%的用人单位对毕业生满意，一般和不满意的分别占 12%和 3%。他们比较关注毕业生的责任感、积极性、专业水平等。其中用人单位认为学校毕业生实习实践非常丰富，社团或学生工作经验丰富。