



北京工业大学耿丹学院
Gengdan Institute of Beijing University of Technology

2021-2022 学年本科教学质量报告

二〇二二年十二月五日



目 录

一、本科教育基本情况	1
(一) 本科人才培养目标	1
1. 人才培养目标	1
2. 服务面向定位	2
(二) 本科专业设置情况	2
(三) 本科在校生总规模	3
(四) 本科生源质量情况	3
二、师资与教学条件	4
(一) 师资队伍数量及结构	4
(二) 本科生主讲教师情况	5
(三) 教学经费投入情况	5
(四) 学校基础设施情况	6
1. 教学行政用房	6
2. 图书信息资源	7
3. 教学仪器设备	8
4. 信息资源应用	8
三、教学建设与改革	8
(一) 专业建设	8
1. 立足优势专业 动态调整专业设置	8
2. 专业交叉融合 构建新型培养模式	9
3. 深度校企合作 探索协同育人机制	9
4. 开工作室课程 培养学生综合能力	9
(二) 课程建设	10
1. 聚焦“大思政”课程建设 强化思想教育引领	10
2. 开发引进公共选修课资源 满足学生学习需求	12
3. 发挥教学成果奖激励作用 推动教育教学改革	12
4. 落实“以学生发展为中心” 提升课堂教学效果	13
5. 以“优质课程建设”为抓手 提高课程整体质量	13
6. 大力推行“结课课程展览” 提升学生专业素养	14
(三) 教材建设	14
(四) 实践教学	15
1. 重视实验教学	15
2. 强化实践教学	15

3. 毕业设计（论文）	16
（五）创新创业教育	17
（六）教学改革	18
1. 减量提质 进一步压缩学分	18
2. 学科交叉 开设公共限选课	18
3. 重视实践 研发工作室课程	19
（七）在地国际化教育	19
1. 新签合作院校数量稳步上升	19
2. 学生境外交流学习热度回暖	19
3. 持续推进外教中教合作授课	20
4. 教师培训与对外交流不断线	20
5. 不断提升学校英语教学水平	20
四、各专业培养能力	20
（一）专业培养目标	20
1. 学科交叉融合 培养高质量应用型人才	20
2. 服务地方经济 满足产业快速发展需求	21
（二）专业教学条件	21
1. 专任教师数量与结构	21
2. 生师比满足教学需求	21
3. 教学经费保障教学	21
4. 教学资源持续优化	22
5. 实习实训基地多样	22
（三）专业人才培养	23
1. 立德树人落实机制	23
2. 构建专业课程体系	24
3. 提高教授授课比例	24
4. 实践教学成绩显著	24
5. 双创教育成果不断	25
6. 学风建设合力开展	25
7. 科研竞赛共创佳绩	26
五、质量保障体系	26
（一）人才培养中心地位	26
1. 人才培养中心地位落实情况	26
2. 校领导班子研究本科教学工作情况	27
3. 学校出台的相关政策措施	27

(二) 教学质量保障体系建设	27
1. 完善 KPI 考核制度	28
2. 强化外考官等制度	28
3. 开展各类教学检查	29
4. 推进教学过程管理	29
5. 推行全员听课制度	29
6. 加强教育教学督导	29
7. 强化毕设质量监控	30
(三) 本科教学基本状态分析	30
(四) 开展校内专业课程论证	30
六、学生学习效果	31
(一) 学生学习满意度高	31
(二) 体育教学成效显著	31
(三) 应届本科生毕业情况	32
(四) 读境内外研究生情况	32
(五) 应届毕业生就业情况	36
(六) 用人单位毕业生评价	37
(七) 毕业生取得成就突出	37
七、特色发展	38
(一) 持续推行人文教育 提升学生审美素养	38
(二) 深入推进校企合作 多方协同合力育人	39
(三) 创新项目教学模式 提升学生实践能力	39
(四) 成立碳中和研究所 服务国家发展战略	40
八、需要解决的问题	41
(一) 专业内涵建设需要进一步加强	41
(二) 教师教学能力需要进一步提升	41
(三) 科研成果转化能力进一步提高	41

北京工业大学耿丹学院

2021-2022 学年本科教学质量报告

北京工业大学耿丹学院是经国家教育部批准成立的一所全日制本科高校，创办于 2005 年，学校以中国早期教育家、革命家、留英博士——耿丹烈士的名字命名，创办之初就确立了“不以营利为目的”的公益性办学理念。学校传承耿丹烈士伟大的爱国主义精神，铸造“耿耿丹心，为国为民”校魂，践行“学会学习，决心奋斗，追求先进，争取全面”校训，营造“勤劳、节俭，学习、上进，团结、自觉，贡献、正义”校风，致力于打造一所担负社会使命的百年大学。学校坐落于北京市顺义区，占地面积 500 余亩，校园四季景色宜人，是首都绿化美化花园式单位，拥有良好的人文艺术氛围，有“教育界 798”的美誉。

学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实新时代全国高等学校本科教育工作会议和全国教育大会精神，坚持社会主义办学方向，以服务国家战略需求为己任，以国际化发展战略为先导，以立德树人为根本，把人才培养作为核心任务，坚持“人才培养质量是学校生命线”，持续推进教育教学综合改革，创新人才培养机制，学校的办学水平和教学质量逐年提升。

2021-2022 学年，学校紧密围绕本科人才培养中心地位，有效构建“三全育人”大格局，扎实推进教育教学各项工作：被授予“北京市新时代文明实践基地”；成功加入第一批“顺义区校企合作人才基地”；获得了顺义区红十字会授予的“最佳合作单位”；数字媒体艺术专业师生共有 4 个项目获得 2022 年国家级大学生创新创业训练计划项目立项；推报的“融合联动，助力双减志愿服务项目”荣获 2021 年“后沙峪杯”顺义区第二届新时代文明实践志愿服务项目大赛一等奖；建立邵新设计艺术馆，引入行业优质教育资源；国际设计学院“一带一路”青年交流系列工作坊拓展升级案例入选《“一带一路”教育国际交流优秀案例选集》；以线上方式举办了首届心理学与健康中国论坛、第二届乡村振兴大学生论坛、“空间的定义—2022 中国人居环境设计系列论坛”（华北场）；开展了“云赏樱”直播活动，供广大赏花爱好者共享校园美丽春光。

一、本科教育基本情况

（一）本科人才培养目标

1. 人才培养目标

坚持以学生发展为中心，传承耿丹烈士“耿耿丹心、为国为民”校魂，践行“学会学习、决心奋斗、追求先进、争取全面”校训。通过深度产教融合和学科交叉，促进学生德智体美劳全面发展，培养知行合一、学以致用、具有创新精神

和国际视野的优秀应用型建设人才。

2.服务面向定位

学校立足首都，面向京津冀，辐射全国，放眼“一带一路”，服务学生终身发展、服务产业转型升级、服务国家重大发展战略和北京区域经济社会发展。

（二）本科专业设置情况

学校以建设“新工科”、“新艺科”和一流本科专业为契机，瞄准行业发展和产业转型需求，不断优化学科专业布局，聚焦专业内涵建设，不断提升各专业人才培养能力，现有工程管理、机械设计制造及其自动化、视觉传达设计、社会工作和汉语国际教育 5 个北京市一流本科专业建设点，初步形成以现代服务业为特色，工、商、文、管、艺术、教育学相结合，多学科专业交叉融合、优势互补、协同发展的专业结构与布局。

表 1 耿丹学院学科专业一览表

序号	教学单位	专业名称	设置年份	学科门类	招生状态
1	机电工程学院	机械设计制造及其自动化	2005	工学	在招
2		工业设计	2005	工学	在招
3		工程管理	2007	工学	在招
4		城乡规划	2016	工学	当年停招
5		建筑学	2018	工学	在招
6	信息工程学院	通信工程	2006	工学	在招
7		数字媒体技术	2015	工学	在招
8		物联网工程	2016	工学	在招
9		计算机科学与技术	2005	工学	在招
10		电子信息工程	2005	工学	在招
11	国际商学院	金融工程	2018	经济学	在招
12		国际经济与贸易	2006	经济学	在招
13		财务管理	2008	管理学	在招
14		市场营销	2006	管理学	在招
15	国际设计学院	视觉传达设计	2006	艺术学	在招
16		环境设计	2006	艺术学	在招
17		产品设计	2006	艺术学	在招
18		数字媒体艺术	2010	艺术学	在招
19		动画	2007	艺术学	在招
20		戏剧影视美术设计	2012	艺术学	当年停招
21	人文学院	汉语国际教育	2014	文学	在招
22		社会工作	2011	法学	在招
23		应用心理学	2019	教育学	在招

2021-2022 学年共开设 23 个本科专业，涵盖 7 个学科门类（见上表 1），其中工学专业 10 个占 43.48%、文学专业 1 个占 4.35%、经济类专业 2 个占 8.70%、管理类专业 2 个占 8.70%、艺术类专业 6 个占 26.09%、教育类专业 1 个占 4.35%、法类专业 1 个占 4.35%。

2022 年招生专业 21 个，当年停招城乡规划和戏剧影视美术设计 2 个专业。

（三）本科在校生总规模

2021-2022 学年，本科生人数共计 4921 人，其中 2021 级 1157 人，2020 级 1256 人，2019 级 1246 人，2018 级 1237 人，其他学籍异动学生 25 人。

目前学校全日制在校生总规模为 4947 人，含 2022 级新生 1288 人，本科生数占全日制在校生总数的比例为 100.00%。

（四）本科生源质量情况

为提高学校知名度和社会影响力，吸引广大优秀学子来校就读，学校通过线上线下多种渠道有序开展各项招生宣传活动。通过学校公众号和学校官方网页，帮助考生和家长全面了解学校办学特色、专业设置、人才培养能力和招生政策；加强与生源中学的沟通联系，让学生提前了解、体验大学生活；通过抖音、哔哩哔哩等直播平台，开启招生直播、云赏樱等线上活动，方便与考生和家长线上互动交流。2022 年来自天津、江西的 14 名考生通过了国际设计学院数字媒体艺术专业校考考试，通过线上测试、面试两个环节，展现了考生的综合素养。

2022 年，学校计划招生 1350 人，实际录取考生 1345 人，实际报到 1274 人，实际录取率为 99.63%，实际报到率为 94.72%。艺术类招生 343 人。北京市录取学生 500 人，占比 37.17%。

2022 年，学校按照 3 个大类和 13 个专业进行招生，3 个大类涵盖 8 个专业。学校面向全国 26 个省、市、自治区招生，其中理科招生省份 18 个，文科招生省份 18 个，综合改革不分文理招生省份 6 个，招生批次有本科提前批、本科批、本科二批、本科三批等。高于当地分数线的省份有 21 个，见表 2。

表 2 耿丹学院 2022 年生源质量分析表

录取平均分高出 控制线分数	0-10 分			10-30 分 (含 10 分)			30-50 分 (含 30 分)			50 分以上 (含 50 分)		
	理科	文科	不分文理	理科	文科	不分文理	理科	文科	不分文理	理科	文科	不分文理
省市自治区数目	6	4	1	7	9	2	1	2	1	2	1	0

二、师资与教学条件

(一) 师资队伍数量及结构

学校积极发挥优秀教师传帮带作用，遵循“引进与培养并举”方针，不断加强青年教师队伍建设，师资结构持续优化，师资水平稳步提升，逐渐形成了一支有温度、肯奉献、素质优良、结构合理、梯次分明和相对稳定的师资队伍，共同为耿丹学子的求学之路保驾护航。学校有教职工 303 人，其中专任教师 205 人，实验技术人员 12 人，外聘教师 147 人，生师比为 17.76:1，学校现有 3 名教师荣获北京市高等学校青年教学名师奖。其中，专任教师年龄、学历、职称、学缘结构比例如图 1-4 所示。专兼职教师年龄、职称、学位结构比例如表 3 所示。

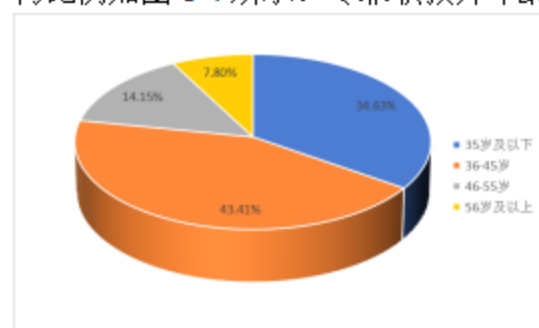


图 1 耿丹学院专任教师年龄结构图

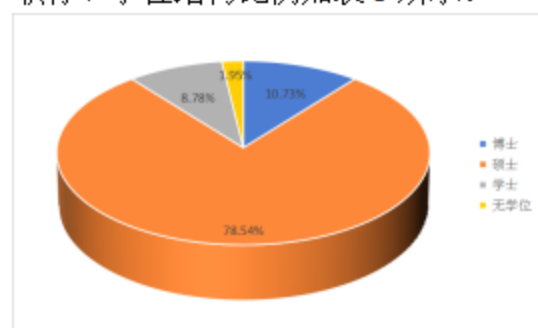


图 2 耿丹学院专任教师学历结构图

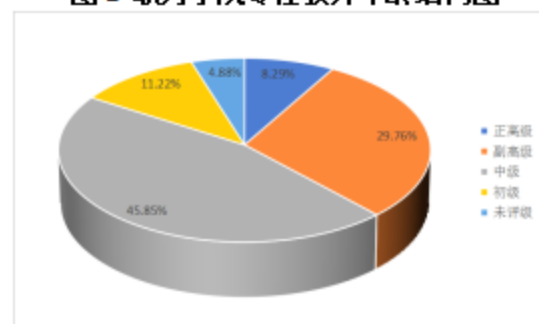


图 3 耿丹学院专任教师职称结构图

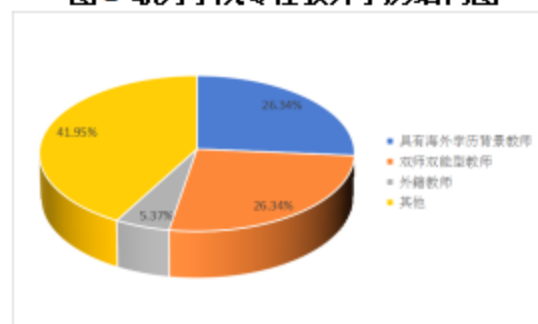


图 4 耿丹学院专任教师学缘结构图

表 3 专兼职教师年龄、职称、学位结构表

年 龄	总人数	35 岁及以下		36-45 岁		46-55 岁		56 岁及以上	
		人数	比例	人数	比例	人数	比例	人数	比例
	352	157	44.60%	125	35.51%	46	13.07%	24	6.82%
职 称	总人数	正高级		副高级		中级		初级	
		人数	比例	人数	比例	人数	比例	人数	比例
	352	21	5.97%	77	21.88%	159	45.17%	38	10.80%
学 位	总人数	博士		硕士		学士		无学位	
		人数	比例	人数	比例	人数	比例	人数	比例
	352	34	9.66%	258	73.30%	53	15.06%	7	1.99%

（二）本科生主讲教师情况

课程教学是本科生教育的核心环节。本学年，学校共开设本科生公共必修课、公共选修课、专业课 741 门、1621 门次。其中高级职称教师授课情况详见下表 4。

表 4 耿丹学院高级职称教师授课情况分析表

职称	课程门数		课程门次数	
	数量	比例	数量	比例
高级职称教师	300	40.49%	617	38.06%
正高级职称教师	63	8.50%	113	6.97%
其中：教授	63	8.50%	113	6.97%
副高级职称教师	252	34.01%	509	31.40%
其中：副教授	216	29.15%	450	27.76%

承担本科教学的具有教授职称的教师有 16 人，以我校具有教授职称教师 21 人计，主讲本科课程的教授比例为 76.19%。

本学年主讲本科专业核心课程的教授 10 人，占授课教授总人数比例的 58.82%。高级职称教师承担的本科专业核心课程 52 门，占所开设本科专业核心课程的比例为 16.67%。

（三）教学经费投入情况

学校坚持非营利性应用型大学的办学定位，把教学经费投入作为支撑学校长远发展的基础性、战略性投资，有力保障了本科生人才的高质量培养。在疫情防控期间，我校落实教育部“停课不停教、停课不停学”的要求，组织全校师生开展线上教学，教学经费支出有力保障了疫情防控期间的各项教学建设工作。

表 5 教学经费投入分析表

项目				总金额（万元）	生均金额（元）
教学经费总支出				3480.36	7035.29
其中	教学日常运行支出			1982.99	4008.47
	教学改革支出			258.42	522.38
	专业建设支出			140.28	283.57
	实践教学	总支出		742.45	1500.81
		其中	实验经费支出	152.85	308.98
			实习经费支出	9.77	19.75
	学生活动经费支出			345.11	697.61
思政工作和党务工作队伍建设专项经费支出				30.01	60.66
思想政治理论课程专项建设经费支出				16.80	33.96

2021 年度学校教学经费支出总计 3480.36 万元，其中教学日常运行支出

1982.99 万元，专业建设支出 140.28 万元，实践教学支出 742.45 万元，教学改革支出 258.42 万元，比上一年度增长 20.33%。思政工作和党务工作队伍建设专项经费支出 30.01 万元，比上一年度增长 30.96%。教学经费投入情况详见表 5。

（四）学校基础设施情况

1.教学行政用房

为打造师生高品质的学习、办公和生活环境，学校结合人才培养需求逐年加大投入力度，加强学校基础设施建设，持续改善办学条件。近年来新建或改造的综合教学楼、工程创新中心、国际设计学院教学楼、学生事务大厅、留学生公寓，完美体现了现代教育理念的学习办公和生活空间，保障了学校各项教学活动，如学习互动、分享交流、工程认知、基础训练、综合训练、创新实践、展览展出等，为提高学校的教学质量奠定了强有力的保障。

游泳馆综合训练中心集合了游泳馆、健身房、洗浴中心、室内篮球馆、乒乓球馆等多功能场地，为同学们的运动锻炼提供了绝佳的体验空间，其中 4 层健身房是目前北京高校规模较大、项目较全、设备完善的健身、运动为一体的大型综合性体育运动健身综合馆。游泳馆综合训练中心，满足了师生体育课学习需要和课外锻炼需求，为体育教学质量提供了良好的基础保障。

目前 40000 平方米工程中心、室内综合训练馆正在建设中，届时将更好地服务于学生的学习和生活，大大提高学校的办学能力和水平，彰显学校的魅力。

学校总占地面积 32.73 万平方米，总建筑面积为 22.88 万平方米，现有教学行政用房面积（教学科研及辅助用房+行政办公用房）共 152178.38 平方米，生均教学行政用房面积约为 30.76 平方米；实验室、实习场所面积为 16729 平方米，生均实验室、实习场所面积 3.38 平方米，详见表 6。

表 6 耿丹学院占地面积及教学行政用房分析表

项目			面积（平方米）	生均面积（平方米）	
占地面积	总面积		327278.18	66.16	
	其中：运动场面积		42628.66	8.62	
建筑面积			228848.47	46.26	
教学 行政 用房 面积	总面积		152178.38	30.76	
	教 学	总面积	146383.8	29.59	
	科 研 及 辅 助 用 房	其 中	教室	74995	15.16
			图书馆	10787.00	2.18
			实验室、实习场所	16729	3.38
			体育馆	36441.4	7.37
	行政用房		5794.58	1.17	

2.图书信息资源

图书馆以信息资源为基础，以数字技术为依托，以人才强馆为保障，坚持科学发展，拓宽服务领域，紧紧围绕服务师生、服务教学科研、服务地方经济发展，不断提升图书馆的综合实力和服务水平，各方面工作取得了长足的发展与进步。

文献资源建设稳步推进，纸、电资源同步发展。图书馆文献资源总量达到74.98万册，生均纸质图书151.57册；中外文期刊近453种，电子图书140万册，数据库23个。

图书馆利用效果越来越好，服务功能不断拓展。图书馆除提供文献借阅、电子资源浏览、参考咨询、代查代检、读者培训、复印打印等多种类型的服务外，还开设了信息素养教育、嵌入式文献检索、共享资源利用、新生入馆教育等课程及讲座。图书馆每周七天对外开放，提供周82小时的文献服务、周115.5小时的自习服务，以及7×24小时的网络资源服务；同时开通“耿丹图书馆”、“耿丹绘本馆”、“耿丹悦读”三个微信公众号，及时为读者发布阅读资讯和阅读活动。

坚持社会开放，主动担负大学的社会责任。2009年11月起先后与首都图书馆、顺义区图书馆合作开办“首都图书馆耿丹分馆”、“耿丹绘本馆”、“顺义区图书馆新时代党建书房暨耿丹红色资料馆”和“北京市青少年经典导读空间”，是北京地区公共图书馆联合系统中第一家大学图书馆。2019年11月荣获北京阅读盛典“致敬机构”奖杯，2021年被顺义区委宣传部授予“顺义区新时代文明实践示范基地”，2022年3月被授予“北京市新时代文明实践基地”。

阅读品牌已经形成，阅读推广效果显著。每年四月，图书馆举办“校园读书月”系列阅读推广活动，包括“红色文化”宣传教育系列活动，“品读沙龙”、“经典图书抄写接力”、“大学图书馆里的中小学阅读课”、“文津图书奖获奖图书展览”等项目，受到校内外读者的热烈欢迎。顺义区先后有十余家单位和社区参与耿丹红色文化宣传教育活动和“二十大报告金句”抄写活动。

疫情期间图书馆通过三个微信公众号开设9个线上阅读专栏，包括红色故事、李洁心理教育、闫文涛书法启蒙、张璐璐阅读与艺术启蒙、悦读、悦听、好书共读、音乐秘境、手工制作小课堂等，更新推文百余次。开展线上和线下读者培训及阅读活动近百场。

阅览环境不断改善，服务设施不断完善。图书馆经过三次较大的业务格局调整和装修改造，现有阅览座位2557席，开放服务窗口16个。为读者提供自助办证机、自助借还机、自助电子书借阅机、自助读报机、自助复印打印机、图书消毒柜、自助咖啡售卖机、自助馆藏资源查询设备及网络资源阅读设备。

3.教学仪器设备

实验场所和教学仪器设备是开展校内实践教学的基础保障,学校强化实验场所的建设和管理,严格防控实验场所风险,优化整合实验场所资源配置契合需求。

学校现有实验场所 101 个,包含基础实验室 29 个,实习场所 4 个,实训场所 12 个和专业实验室 56 个。现有教学、科研仪器设备资产总值 0.55 亿元,生均教学科研仪器设备值 1.12 万元,当年新增教学科研仪器设备值 116.83 万元。本科教学实验仪器设备 2533 台(套),合计总值 0.219 亿元,其中单价 10 万元以上的实验仪器设备 30 台(套),总值 903.73 万元,本科生均实验仪器设备值 4435.82 元,在提高学生实践能力方面发挥了重要作用。

4.信息资源应用

学校持续推进校园信息化建设,紧紧围绕服务师生、服务教学科研开展各项工作,校园网络系统先进、运行环境良好、网络安全可靠。现有主干带宽 1500Mbps,校园网出口带宽 1500Mbps,网络接入信息点数共计 10500 个,管理信息系统数据总量 4TB,实现了无线网络校园全覆盖。

疫情防控常态化期间,学校创新线上线下相结合的教与学混合模式,更换核心网路设备以及架构,安装智慧黑板,配备摄像头和外置麦克风,完成了智慧教室建设项目,构建了线上线下融合、校内校外融通、人机结合的新型教学体系,为师生提供了数字化、个性化、智能化的新型教育教学环境。

三、教学建设与改革

学校充分发挥北京高等教育资源集聚优势,牢牢抓住全面提高人才培养能力这个核心点,遵循高等教育教学规律和大学生成长规律,以立德树人为根本,以学生发展为中心,构建“三全育人”大格局,认真总结教学经验,明确教学改革思路,持续修订、完善人才培养方案,优化调整课程体系,更新课程内容,大大提升了学校服务国家战略、服务区域及行业发展的能力,开启了学校教育教学事业发展新局面。

(一)专业建设

1.立足优势专业 动态调整专业设置

学校高度重视专业建设工作,立足本校优势特色,紧密围绕学科基础和行业需要动态调整专业设置,打造品牌专业。现有工程管理、机械设计制造及其自动化、视觉传达设计、社会工作和汉语国际教育 5 个北京市一流本科专业建设点,产品设计专业为学校重点建设专业。学校充分发挥优势专业的引领示范作用,带动辐射其他专业不断提升专业培养能力,厚植学校发展后劲。

本年度电子信息工程和通信工程专业按电子信息类招生,计算机科学与技术专业和物联网工程专业按计算机类招生,视觉传达设计、环境设计、产品设计和数字媒体艺术专业按设计学类招生。当年停招城乡规划和戏剧影视美术设计 2 个专业。2022 年向教育部申请新建储能科学与工程专业,等待审批。

2.专业交叉融合 构建新型培养模式

为满足社会对复合型创新型人才培养的需求,学校立足融合创新理念,构建复合型创新型人才培养体系,不断探索学科交叉专业融合的新路子。

数字媒体技术专业和数字媒体艺术专业立足技术与艺术,打通内容相通或相近的专业课程,同时保留专业特色课程,整合师资队伍,共建共享实验室和工作室等教学资源,让学生们体验跨学科、跨专业的融合,提高学生适应产业转型发展的核心竞争能力。

在 2022 级培养方案中,以多学科交叉为起点,每个教学单位为大一大二学生开设一门具有学院特色的跨学科公共必修课《计算机应用基础》、《人文与社会》、《艺术赏析》、《商学概论》,课程集合优势师资资源,兼顾了课程内容的广度和深度,既打通了专业壁垒,又提高了学生的通识学科素养,有助于开阔学生视野、启发学生创新性思维。

3.深度校企合作 探索协同育人机制

学校坚持走“政产学研”相结合的办学道路,本着“优势互补、资源共享、互惠双赢、共同发展”的原则,全面加强校企合作,通过建立校内外实习实训基地,有效拓展办学空间,优化政产学研协同育人模式,把业界使用成熟、先进的技术带到学校,保证培养的学生符合社会需求。学校现与国内外院校及战略新兴企业共享共建 158 个校内外实习实训基地,其中 2021 年与顺义区医院合作共建“医务社会工作实习基地”,顺义区医院特聘社会工作专业负责人张静为客座治疗师 3 年,社会工作专业医务社工方向的师生,将逐年在专业实习、合作研究等方面协同推进顺义区医院的医务社工发展;工程管理专业与北京住总第一开发建设有限公司达成校企合作共识,充分发挥校企双方优势,不仅为学生提供更多实习就业的机会,也为企业培养输送更多高素质、高技能的目标型人才。

4.开工作室课程 培养学生综合能力

为培养学生的创新精神、创造能力以及独立分析问题解决问题的能力,学校鼓励教师根据自身的专业和学术特长开设工作室课程。工作室课程更加注重基于真实项目或竞赛开展,以公开招募的形式吸引不同学科专业的学生报名,学生可以通过自己主动地探索、分析、归纳、选择自己所需的知识,完成课题或项目的研究,锻炼把理论知识应用于实践的能力。学校现有工作室课程 43 门,相互之

间交流合作，探索创造优秀的教学成果。如视传文创工作室和耿丹博文中心工作室联合设计了“2022级新生录取通知书”。录取通知书加入以学校地图为原型的3D设计，以全新形式、材料、场景、新媒体技术等方式帮助新生更直观地了解耿丹校园历史、校园现状、院系设置及建筑位置分布等。这是一次跨工作室、跨专业、跨领域的尝试与探索。

（二）课程建设

课程建设是教学基本建设的重要内容和深化教学改革的关键，学校为响应教育部“淘汰水课、打造金课”的号召，组织各专业召开专业课程论证会，邀请外校教授、行业专家和优秀校友对每一门课程的大纲内容进行论证，对课程进行删减、整合和增设，进一步优化课程体系、科学设置课程模块、合理安排课程内容，切实提高课程体系对人才培养的目标达成度，契合行业经济发展对人才的需求。

本学年，学校共开设本科生公共必修课、公共选修课、专业课共741门、1621门次，其中思想政治理论课程5门。

1. 聚焦“大思政”课程建设 强化思想教育引领

学校高度重视课程思政建设，注重顶层设计，始终坚持显性教育和隐性教育相统一，聚焦思政课的主渠道地位，着力打通专业教育与思政教育连接的“最后一公里”，充分发掘教育教学各环节中的思想政治教育元素，不断提升教师育人意识和能力，引导教师做教书育人“大先生”，构建既有学校特色又符合高等教育基本规律的课程思政教育教学体系，切实将“思政课程”“课程思政”贯穿在人才培养全过程，推动党的创新理论进教材、进课堂、进头脑。

强调思政课主渠道地位。为贯彻落实高校思政课立德树人的根本任务，思想政治理论学科部每周召开教研会，集体备课，梳理教材内容，对教材内容进行解构和重构，把《习近平总书记关于教育重要论述研究》的内容深度融合于课程之中，强调思政课教师要牢记使命担当，结合学生专业背景开展专题式教学、案例教学、混合式教学等，将思政课讲得有温度、有力度、有效度，充分做到固本培新备教材、以人为本备学生、实事求是备教法，做好知识传递和价值引领工作，为增强学生爱国爱党厚植土壤。

大力推进课程思政建设。通过组织任课教师参加各类课程思政培训会，将课程思政纳入听课指标，引导教师加强对课堂教学策略、方法、评价等的研究，把价值观引导融入知识传授和能力培养中，建设真正适宜学生群体的课堂教学，在教育中浸润世界观、人生观、价值观的塑造养成，培育学生热爱祖国、拥护中国共产党的情怀。

如市场营销专业围绕全面提高人才培养能力这一核心点，围绕政治认同、家

国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养等重点，基于课程思政教学改革、OBE（学习成果导向教育）教学法结合耿丹学院实际，有针对性的修订了人才培养方案，将专业“课程思政育人目标”与专业培养目标有机进行统一；课堂教学内容及考评系统中自然融入思政相关内容；通过在社会实践环节引导学生做志愿服务、社会调研等形式，在实习和工作室、工作坊教学中引进了蒲公英中学新媒体推广项目以及“京东大溶洞+天云山+湖洞水”景区推广项目以及贵州苗姑娘自嗨米粉口味调研和选址项目等深入开展多种形式的社会实践、志愿服务、实习实训活动。

持续开展耿丹名师大讲堂。为拓展思政课的广度和深度，拓宽学生的知识面，增长学生见识，在疫情防控允许的政策下，学校邀请校内外知名学者教授来校开展耿丹名师大讲堂，本学年共开展 6 次，详见下表 7，其中，胡万里博士为广大师生讲解了为什么重温朝鲜战争，很好的帮助同学们了解了朝鲜战争的历史意义和现实意义，引导高校师生学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，发扬党的优良传统。

表 7 2021-2022 学年耿丹名师大讲堂讲座一览表

序号	年月日	讲座内容
1	2021.09.07	战略转型与共同富裕
2	2021.09.15	朝鲜战争的历史与现实意义
3	2021.09.29	沧桑巨变与家国天下——中国大历史解读
4	2021.10.13	如何理解乡村建设行动
5	2021.10.27	大国战略调整与国际格局变化
6	2021.11.10	加强生态文明建设 推动实现碳达峰碳中和

组织主题党团日系列活动。为传承发扬红色基因，涵养家国情怀，坚定理想信念，锤炼意志品质，激发广大青年学生的爱国、爱校热情，树立勤奋学习、奋发成才的信心与决心，学校定期组织开展主题党团日系列活动：开展“请党放心，强国有我”、“习近平总书记‘七一’重要讲话精神解读”、“学习贯彻习近平总书记在庆祝建党 100 周年大会重要讲话”为主题的党团日会；举办“致敬百年征程，传承英烈精神”烈士纪念日主题活动；举行纪念“一二·九”学生爱国运动环校园马拉松接力赛；举办了“唱响青春之声，致敬百年征程”纪念“一二·九”运动 86 周年文艺晚会；收看“烈士纪念日向人民英雄敬献花篮仪式”；观看《长津湖》、《我和我的父辈》等红色主题电影；举办“喜迎二十大，奋进新征程”耿丹学院第一届红色英文海报设计大赛、“喜迎二十大，永远跟党走，奋进新征程”主题青春诗歌会优秀作品展示。将思想政治教育渗透到校园生活里，延伸至

学生发展的方方面面。

鼓励学生参与公益服务。多措并举鼓励学生以饱满的热情、认真的态度和专业的服务高质量完成各种公益志愿服务工作，如冬奥会志愿者、冬残奥会志愿者，以实际行动彰显青春本色，展现当代大学生朝气蓬勃、积极进取的精神风貌。本学年，数字媒体艺术专业 2020 级学生黄涂昊同学获评建团 100 周年北京市先进个人。耿丹“两山”宣讲团入选 2022 年全国“强国有我 ‘核’ 你一起”大学生志愿宣讲团，该宣讲团致力于宣传习近平总书记生态文明思想，向大众传递“绿水青山就是金山银山”的生态理念。团队由来自耿丹学院 3 个年级 6 个专业的 10 位同学组成。

2. 开发引进公共选修课资源 满足学生学习需求

为不断健全人文素质教育，学校持续建设特色公共选修课程，拓展学生的知识面，优化学生的知识结构，引导学生广泛涉猎不同的学科领域，培育学生的科学精神和人文素养。本学年共开设公共选修课程 107 门次，如《3D 打印》、《水草造景》、《Solidworks 三维建模》、《装置艺术欣赏与创作体验》、《古建营造工艺指导》、《品读红楼梦》和《人体营养学》等。

为满足不同学生的学习需求，保障学生的全面发展和个性化发展，学校多途径引进校外优质在线开放课程，补充丰富学校选修课程资源。本学年共引进《生命的奥秘与探索》、《Python 语言应用》、《创造性思维与创新方法》、《中国民间艺术的奇妙之旅》等 79 门超星、智慧树平台优质网络课程。

3. 发挥教学成果奖激励作用 推动教育教学改革

为推动教育教学改革，总结与推广教学成果，奖励在教学实践、改革、研究中取得教学成果的单位和个人，发挥教学成果的引领激励作用。经各教学单位推荐，学校教学成果奖评审组审议，2021 年共评选出 6 名教学成果奖，如下表 8 所示。本次获奖的教学成果是各团队在教育教学改革和人才培养方面经过多年积累所获得的教学成果。

表 8 耿丹学院 2021 年教学成果奖名单

名次	成果名称	成果第一负责人
第 1 名	基于建筑信息技术（BIM）人才培养的探索和实践	张淑红
第 2 名	复合型应用人才培养教学模式探索——机器人工作室	赵建琴
第 3 名	顺德工业城校企合作实践教学	时晓明
第 4 名	落实内涵式国际化发展路线；构建复合式视觉设计课程体系	李恒
第 5 名	“七生”教育基地	张静
第 6 名	左宗棠在新疆	李靓

4.落实“以学生发展为中心” 提升课堂教学效果

为加强师生之间的交流互动，提高学生在课堂上的参与度，减少“低头族”，学校牢牢抓住课堂这一教学主战地，连续多年调控课堂教学规模，推行小班上课，具体班额数据如下表 9 所示。任课教师通过开展“以学生发展为中心”的研讨式探究式的全员参与教学模式，组织学生小组讨论，加强与学生的沟通交流，启发学生独立思考，培养学生团队合作和沟通表达能力，提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力，提高课堂授课效果。

表 9 2021-2022 学年班额统计情况

班额	公共必修课（%）	公共选修课（%）	专业课（%）
30 人及以下	30.95	62.62	41.22
31-60 人	48.55	35.51	50.35
61-90 人	13.35	0.93	5.72
90 人以上	7.16	0.93	2.71

学校持续推动智慧教学工具创新及应用，深入推进信息技术与课堂教学深度融合，提升师生信息化素养。学校师生自主研发耿丹混合学习系统、微信考勤系统，使用学习通、课堂派、雨课堂和建筑云课等 APP，实现学生考勤、作业上传批改、测验、交流互动等各个教学环节，以学生为中心，激发了学生的学习兴趣，强化了师生互动交流，提升了课程学习效果。

为确保后疫情时代的线上线下教学效果，学校花大力气改进校内在线教学环境，提升学校网络质量，为探索融合式教育教学新模式和高等教育新形态提供了有力支撑。2022 年春季学期，受新冠肺炎疫情影响，绝大多数学生不能返校上课，学校根据上级部门的指示，精密部署、统筹安排，组织教师做好线上教学准备，利用腾讯会议、腾讯课堂等开展线上线下混合教学，实现校内校外师生同时上课听课，选用“国家高等教育智慧教育平台”上课程资源，充分发挥线上教学资源优势，让充分使用信息技术、数字资源、网络平台成为学校教学的新风尚、新常态。

5.以“优质课程建设”为抓手 提高课程整体质量

课程建设是人才培养方案落实的关键。学校以优课建设和精品课建设为抓手，发挥优质课程引领示范作用，持续推进课程建设和改革，从而带动学校课程整体质量的提高。

我校已在官网上线的精品课程《电路分析基础（上）》、《商务英语 1》，由教学卓越与创新中心组织，整合利用了学校全部资源，从脚本设计、场地选定、道具准备、服装造型设计、导演、表演、拍摄及后期制作剪辑等各个环节均由本

校师生通力合作完成。

学校于 2019 年启动优课建设工作，截止到目前为止，共有 21 门优课课程通过审核，辐射带动同专业课程质量的整体提升。

值得一提的是，经过多年的优质课程建设，张黎老师《电路分析基础》、陆娟老师《财务管理》、结硕老师《数字电子技术》、蔡亮《单片机原理与接口技术》、王兰《市场营销学》课程先后获评北京市教委的市级优质本科课程，张黎老师获评“北京高校优秀专业课（公共课）主讲教师”；《商务英语 I》课程喜获由中国高等教育学会主办的全国高校教师教学创新大赛一第六届外语微课大赛北京市三等奖；李恒老师《交互设计基础》课程获北京市第二届高校教师教学创新大赛副高组三等奖；李洁院长《心理咨询与治疗》获得 2021 年北京市高校课程思政示范课程。这是对我校课程建设质量和教师专业能力素养的肯定，极大鼓舞了我校教师在课程建设和改革方面的热情。

6.大力推行“结课课程展览” 提升学生专业素养

为展示教师的教学水平和学生的学习效果，提升专业教学的整体水平，学校组织国际设计学院全部专业、机电工程学院的工业设计和建筑学等专业将结课课程展览纳入课程教学环节中的重要组成部分。学生们通过调研、沟通、后期制作与完善，回顾整个课程教学，不仅提升了专业能力，也培养了沟通、协调等能力，为日后的实习及工作奠定了良好的基础。

建筑学专业李朵阳老师带领学生同艺术大师叶蕾蕾全程参与了蒲公英中学西墙建设工程的设计项目。墙体的中间段由叶蕾蕾老师创作，南北两段由建筑学师生完成。在项目设计的过程中，建筑学的师生们深感责任重大，想以蒲公英的孩子们为本，通过墙体的设计为孩子们带来温暖和快乐，通过师生共同积极创作、认真出图，经过多次推敲确定了最终方案稿，获得了蒲公英中学的认可。通过本次课程学习与现场实习相结合，加深理解课程理论和掌握专业技能，提升了学生自主学习的能力、分析问题和解决问题的能力、创新思维能力、团队协作能力和表达能力。

（三）教材建设

教材建设是本科教学各项建设工作的基础，是确保人才培养目标高质量实现的重要保障。我校始终把教材建设作为立德树人的重要方面，全面贯彻党的教育方针，完善教材选用和管理机制，优先选用教育部、中宣部编写出版的普通高校马工程重点教材，以及教育部推荐的高等教育优秀教材；优先选用近三年出版的教材，切实提高教材建设水平，为提高人才培养质量服务。

教师依据课程授课内容和基本学情，结合当前社会的时政热点、最新研究成

果，学习网络优质教学资源，更新教育教学资料，精心制作高质量个性化课件，努力提高课堂授课质量。其中陆娟老师《基础会计》课件、陈琳老师《商业空间设计》课件、刘晓琴老师《商务剑桥英语教程》和《剑桥雅思初级教程》课件，经学校评选推荐后，先后获批北京市优质本科教材课件。

（四）实践教学

1. 重视实验教学

学校重视实验教学，持续改善实验教学条件，优化整合实验教学资源配置，现有实验技术人员 12 人，具有高级职称 1 人，具有硕士及以上学位 1 人。本学年开设实验的专业课程共计 142 门，其中独立设置的专业实验课程 15 门。

信息工程学院注重产教融合与能力培养，2021 年秉承“以学生发展为中心，为学生创造价值，为国家培养人才”的目标，成立了碳中和研究所，下设 9 个专项研究室，同时与航天科技联合成立了物联网工场，与新华社手机电视台合作成立了融媒体工场。

机电工程学院 8000 多平米的工程创意中心装备有适合学生工程训练的各种设备，引进法国达索公司的 SOLIDE WORKS 设计软件机房和各种 3D 打印机、光固化成型机、激光雕刻机等，在此基础上成立了产品创新设计工作室、3D 打印工作室、智能装备工作室、机器人工作室等，为在校学生提供了丰富的高水平的科研训练平台。

2. 强化实践教学

学校通过制度支持和经费投入保障实践教学活动的顺利开展。实践教学包括集中性实践教学及课内实践教学。其中集中性实践教学为学校统一要求，包括大一年级进行社会实践、大二年级参加认知实习、大三年级开展专业实习、大四年级完成毕业实习和毕业设计（论文），集中性实践教学贯穿大一到大四的整个学习过程。通过实践教学增强学生的社会责任感、创新精神和解决实际问题的能力。

2022 年第三学期，各教学单位开展了以分散实习为主、线上实践项目教学为主的小学期实践教学课程体系。

线上实践项目课程基于企业真实项目或学科竞赛训练或创新创业训练研发，有效保障了专业实践的挑战度、深度和质量。如市场营销专业组织的训练营承接了新疆 XXX 羊肉企业委托的项目——新疆羊肉电商市场调研，学生以小组为单位完成了新疆羊肉电商市场调研报告。同学们有效地将市场营销学、消费者心理学、战略管理以及市场调研与预测所学到的相关理论应用到实际项目中，分析能力、调研能力和策划能力得到显著提升。

在疫情防控新常态下，学校着力拓展实习教学资源。2021-2022 学年，各实

习实训基地共接收 3093 人次学生开展实习实践，通过校企深度融合，为学生就业创业提供了更多平台与机遇。其中：数字媒体艺术专业 6 位学生进入华测在线进行为期一个月的小学期校外实习，真正让学生进企业进行实习操作，从实践中获得宝贵的经验积累。信息工程学院 8 名学生赴零碳谷（河北）能源科技有限公司开展为期一个月的校外企业暑期实习工作。公司为学生提供了至少四类不同方向的基于真实工业项目为基础的工程实习岗位：产品研发，碳中和方案设计，碳中和平台开发，网络开发等。有助于同学们不断接触学习新能源业，掌握节能减排核心技术，充分了解碳中和的理论知识并学以致用。

3. 毕业设计（论文）

学校根据教育部办公厅《关于严厉查处高等学校学位论文买卖、代写行为的通知》、《教育部本科毕业论文（设计）抽检办法（试行）》的精神和要求，不断完善学校论文管理制度，强化指导教师责任；加强对学生选题、开题、中期检查、答辩等论文关键环节的全过程管理；利用中国知网的查重系统严格实行论文查重制度；建立抽检制度，强化毕业设计（论文）的评审力度，邀请校内外行业专家学者对论文进行盲审，切实保障了我校的毕业设计（论文）质量和水平。

本学年我校共有 112 名教师参与了本科生毕业设计（论文）的指导工作，指导教师具有副高级以上职称的人数比例约占 39.29%，学校还聘请了 7 位校外资深学者、专家和行业专家担任指导老师。平均每位教师指导学生人数为 10.36 人。

2022 年，根据《北京市教育委员会关于做好北京地区 2021-2022 学年本科毕业论文（设计）抽检工作的通知》等文件要求，学校高度重视，根据北京市教育委员会北京市人民政府督导室关于印发《北京市本科毕业论文（设计）抽检实施细则（试行）的通知》的具体要求，对照《北京市本科毕业论文（设计）抽检评议要素（试行）》，组织各教学单位对毕业设计（论文）进行自查。各教学单位组织指导教师学习文件精神，以高度的责任感，结合指导教师的具体情况和学校已经开展的两次毕业设计（论文）抽检结果，有针对性地采取个人自查、集体检查、交叉检查等方式，对照做好自查整改工作，确保了工作成效，如期保质完成了 2021-2022 学年授予学位的本科毕业生的毕业设计（论文）共计 1220 篇的上传工作。同时完成 106 位抽检专家的信息收集及上传工作。

每年评选选题好、水平高和有深度的论文为校级优秀毕业设计（论文），2022 届共评选 27 篇校级优秀毕业设计（论文），并推选前 8 篇参评北京市高校优秀本科毕业设计（论文）并入选，具体如下表 10 所示。

值得一提的是，2021 届环境设计专业毕业生刘付建的毕业设计（论文）《河北省廊坊市艾宇综合休闲农业园规划设计》获得第十二届园冶杯大学生国际竞赛荣誉奖；2021 届视觉传达设计专业毕业生魏启光和曹磊，与国际一流专业院校

学生同台竞技，分别获得全球年度优秀毕业设计。

表 10 2022 届北京高校优秀本科毕业设计（论文）名单

学生姓名	学号	专业门类	专业名称	指导教师	毕业设计（论文）题目
施嘉伟	180809335	工学	计算机科学与技术	段雪丽	基于 Levenshtein 算法的文本查重系统的设计与实现
王 涛	180101116	工学	机械设计制造及其自动化	许慧印	基于机器视觉的智能分拣机械臂设计
李子易	180412719	艺术学	环境设计	李 明	后疫情时代的老旧社区改造——以南新村农贸市场为例
宋嘉文	170413215	艺术学	视觉传达设计	李 恒 刘紫微	CICI SELECTION ——有机集市品牌设计与视觉营销策划
魏思琪	180412308	艺术学	产品设计	时晓明	Photosynthetic Plan——家居用品设计
石婕妤	180314122	经济学	金融工程	赵靖坤 成慧君	碳排放权交易政策对企业全要素生产率的影响——基于金融政策的实证研究
耿 琳	180302207	经济学	国际经济与贸易	王 娟	中国服务业开放度测算及其影响因素研究
陈志浩	180602112	法学	社会工作	宋文静	社会组织参与儿童社区托管服务的模式探究——以 A 社会组织为例

（五）创新创业教育

为培养具有国际视野、创新精神、创业能力和社会责任感的优秀大学生，学校持续深化科教融合，多渠道推动创新创业教育，把创新创业教育纳入学分管理，融入人才培养全过程。

促进创新创业教育与专业教育深度融合。学校引导各专业对专业课程体系进行升级改造，在专业课程中融入创新创业最新理论、技术以及实践等内容，让学生在创新创业教学活动中巩固专业知识，在专业教育中提高创新创业能力；注重教学方式融合，丰富实践教学方法，鼓励学生积极参与学科竞赛、科研项目、工作室项目等，成效显著。市场营销专业共计 27 名同学参加 2021 年“精英杯”企业经营分析与决策技能大赛，经过激烈比拼，“超级大绵羊”代表队（张逸洲、戴书峰、叶子依）获得全国一等奖，“今天中午吃什么？”代表队（吴天炜、房樨、冯天禹）荣获全国三等奖。在 2022 年全国企业竞争模拟大赛中，2019 级市场营销专业的“浅拿国一”代表队（张佳臣、胡嘉俊、叶世豪）获得全国一等奖，财务管理专业和市场营销专业的混合队伍“爱会消失对不”代表队（董子凡、王辰龙、徐晨楠）获得全国三等奖。

加强与政府、企事业单位之间的深度合作。学校搭建开放协同平台，吸引政府、企事业单位优质资源参与创新创业人才培养，实现校企协同育人、联合创新，不断提升创新创业教育水平。2019 年 12 月被顺义区经济和信息化局授牌“双创

基地”。2021 年成功加入第一批“顺义区校企合作人才基地”。

积极参加国家级大学生创新创业训练计划。2021 年，在社会工作专业负责人张静老师指导下，人文学院、信息工程学院、国际商学院、国际设计学院 9 名学生跨专业组团申报的《退役复学大学生的校园生活再适应与发展》项目，成功获批 2021 年国家级大学生创新创业训练计划项目和重点支持领域项目立项。2022 年，学校共有《碳中和网页 UI 设计在零碳校园（第一期）工程建设中的应用研究》、《文创产品研发与企、事业单位的联合创新实践应用研究》、《优势视角下的大学生云端同伴教育模式研究——以剧本杀为例》、《ACG 周边产品私人订制平台设计研究》、《适老化慢性病随访交互应用设计》、《线上协同办公应用通知功能优化设计》和《国家反诈中心 APP·老年版设计研究》7 项成功立项 2022 年大学生创新创业训练计划项目，均为国家级重点领域项目。

（六）教学改革

学校贯彻落实《深化新时代教育评价改革总体方案》、《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》、《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》、《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》等文件精神，参照《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》（简称《国标》），结合学校办学定位、发展规划、人才培养总体目标、自身学科专业发展实际，进一步修订人才培养方案，提高专业人才培养目标的达成度，实现学科交叉、专业融合，着眼学生德智体美劳全面发展，培养知行合一、学以致用、具有创新精神和国际视野的优秀应用型建设人才。

1.减量提质 进一步压缩学分

根据学校《关于修订 2022 级人才培养方案的指导意见》精神，以《国标》、相关行业从业标准为依据，紧扣行业企业对人才的要求，遵照 OBE 教育理念，各专业系统梳理优化课程体系，进一步梳理课程与培养目标、要求之间的逻辑关系，全面优化课程设置，淘汰水课，合理进行学时分配，将总学分压缩在 170-185 之间，提升课程内容质量，打造金课，构建高质量人才培养课程体系。

2.学科交叉 开设公共限选课

为培养应用型复合型创新人才，有效深度融合学科专业知识，各教学单位依靠自身学科优势开发特色公共限选课《人文与社会》、《商学概论》、《艺术赏析》和《计算机应用基础》四门课程，并面向其他教学单位的大一、大二学生讲授。其中，人文学院开设的《人文与社会》课程是一门多人合作的课程，旨在用多学科教师的教学资源组合提供跨学科教学，以拓展不同学科大学生的文化视野，增进学生对社会的观察与投入，培养大学生人文素养。

3.重视实践 研发工作室课程

学校强化实践教学环节，构建由课程实验、课程设计、工作室、认知实习、专业实习、毕业实习、毕业论文、课外实践活动等组成的立体化实践教学体系。充分发挥工作室、实验室、实践基地、校企合作基地等平台的优势指导理论教学。为提高学生的实践动手能力，将工作室课程纳入学分管理，学校鼓励任课教师研发工作室课程，开展项目式教学，以真实项目或竞赛带动学生的积极性。

（七）在地国际化教育

连续三年的新冠肺炎疫情是对教育对外开放的一场大考。为强化培养学生国际视野，加强跨文化认知学习、跨文化交流能力培养，拓展优质国际课程和海外实践教育资源，不断探索国际人才培养的新途径，着力培养学生职业胜任力、促进经济社会发展的能力，持续开展在地国际化教育，我校领导班子带领国际交流办公室积极研讨，迅速采取一系列应对策略，力求在后疫情时代给同学们创造优质多元的国际化学习体验，将疫情对同学们的国际化学习影响降至最小。

1.新签合作院校数量稳步上升

学校重视国际交流与合作，国际交流与合作领域和范围不断拓宽，国际影响不断扩大。学校与美国、法国、英国、加拿大、日本等国家众多高校建立起了多层次、多领域、多渠道的交流合作关系，本学年与德国、加拿大、英国、西班牙、韩国、俄罗斯、印度尼西亚、马来西亚、香港、澳门等 16 所高校及教育机构的工作同仁经过多次沟通讨论，最终确认合作意向并签署协议，目前已签约的有 10 所院校，另有 6 所正在跟进洽谈中。这些为我校在未来国门打开后继续深入开展对外合作交流、提升我校国际影响力和竞争力创造良好条件。

2.学生境外交流学习热度回暖

目前我校 2022 届毕业生申请出国读研人数为 95 人，较去年毕业生有小幅上升。英国、澳门依然是近两年同学们读研的首选目的地，其次，到俄罗斯、白俄罗斯、马来西亚、泰国去读研究生，受到了同学们的关注。

受疫情影响，澳门读研成了同学们的首选，各教学单位优秀的学生纷纷选择通过学校的澳门推荐研究生作为自己的提升学历路径。本学年，我校共推荐 42 名同学进入澳门城市大学研究生复试，最终共有 27 名同学获得录取。另有 2 名同学获得澳门科技大学研究生录取。

参与双学位课程、学期课程、寒暑期课程学生共计 35 人，较上年相比有明显提升。

3.持续推进外教中教合作授课

疫情让外教不能来到中国来到教室与学生们面对面交流,学校鼓励和支持各专业根据课程培养目标邀请外教线上授课,并配备相应的中国教师进行合作教学,保证线上授课教学质量的同时,也提高了中外教师之间的学术碰撞与交流。在 2021-2022 学年,学校累计共有 17 人次外教在视觉传达设计、环境设计、城乡规划、国际经济与贸易专业为学生们进行授课,保障了全英文授课的需要。

4.教师培训与对外交流不断线

学校一如既往坚持对专业教师的培训以及对外交流的开拓。在 2021-2022 学年,学校累计共有 58 位教职员工参与课程培训和对外交流。其中,利用周末时间,邀请美国专家林游岚博士通过线上形式对任课教师们进行《以教学效果为目标》的教学法技能培训,共有 57 位老师参与此项培训。除此之外,国际交流办公室朱江毅老师带领第二批参加澳门大学寒假课程的学生来到澳门大学,实地了解课程运行和学生反馈。

5.不断提升学校英语教学水平

为激发学生的英语学习热情,丰富学生课外生活,加强英文表达和沟通技能,提升跨文化交际与思维表达能力,各教学单位举办了“2021 北京工业大学耿丹学院英语演讲比赛”、“外研社·国才杯”全国大学生英语挑战赛北京工业大学耿丹学院初赛、国际商务英语演讲大赛决赛、国际设计学院第二届英语听写比赛、国际商学院第五届英文配音大赛决赛、第二届“外教社·词达人杯”全国大学生英语词汇能力大赛耿丹院校赛和“喜迎二十大,奋进新征程”耿丹学院第一届红色英文海报设计大赛等活动,丰富了校园文化生活,为同学们英语学习交流搭建了平台,引导大学生坚定文化自信,推动话语表达与时代精神同向同进。

视觉传达设计专业谢梦仪、陈紫莹、何婧萱、任天娇和杨雨瑶同学参加首届“清华社杯”全国艺术英语词汇竞赛初赛荣获初赛特等奖,成功晋级全国总决赛。人文学院学生张宇鹏在 2021 年“外研社·国才杯”全国英语演讲比赛(北京赛区)中荣获三等奖。

四、各专业培养能力

(一)专业培养目标

1.学科交叉融合 培养高质量应用型人才

各专业立足我校“应用型、开放式、国际化”办学定位,贯彻落实《国标》,坚持德育与能力并重,加强思政课程和课程思政,紧扣行业企业对人才的要求,遵照 OBE 教育理念,强化实践教学环节,利用学校学科交叉的优势,构建高质

量人才培养课程体系，着眼学生德智体美劳全面发展，培养知行合一、学以致用、具有创新精神和国际视野的优秀应用型建设人才。

2.服务地方经济 满足产业快速发展需求

主动适应国家重大发展战略，服务国家、行业和区域创新驱动发展的重大需求，融入新常态、适应新常态。充分利用顺义周边政府部门、企事业单位和社会组织等优质资源，实现资源共建共享、校企多维合作，彰显产、学、研协同发展的优势以及高水平的区域融合，服务地方经济发展，满足产业人才需求。

（二）专业教学条件

1.专任教师数量与结构

各专业积极构建专任教师、企业教师、外聘教师结合的优质教师体系，面向海内外院校招聘具有海外学习背景的教师，面向企业招聘有实践经验的、吸引部队自主择业的高层次人才来校任教。

国际经济与贸易专业着力打造双师型教学团队，90%拥有海外留学经历，100%拥有行业工作经验。人文学院院长兼应用心理学专业负责人李洁博士，是海淀区政协委员，“李洁委员工作站”站长，荣获2020年全国三八红旗手、2021年首都劳动奖章和“优秀委员工作站”。社会工作专业负责人张静老师，兼任家庭发展与社会心理服务中心主任，社会活动家，创伤心理援助专家，儿童保护专家，女性公益人，中国生殖健康产业协会国际、培训类专家，获得2022年北京市优秀教师。视觉传达设计专业李恒老师，为中国大学生广告艺术节学院奖评委、两岸新锐设计竞赛·华灿奖评委、华灿工场设计总监，曾荣获北京高校青年教学名师奖、北京市教学创新大赛副高组三等奖、北京文化创意大赛一等奖、“疫情防控”最具影响力作品奖等。

2.生师比满足教学需求

不计公共课教师，各专业（大类）生师比平均值为24.14。各专业（大类）以“建设一支有理想信念、有扎实学识、有道德情操、有仁爱之心，具备较强教学能力和专业技能、能胜任研发任务的双师型队伍”为目标，经过多年建设，总体上形成了一支师德高尚、业务精湛、结构合理的教育教学团队，能够较好满足教学需求。

3.教学经费保障教学

为提高教育教学质量，突出教学工作的中心地位，实现学校总体发展规划和人才培养目标，学校优先保障教学经费支出。

2021年度教学经费总支出共计3480.36万元，教学日常运行支出1982.99万

元，教学改革支出 258.42 万元，实践教学支出 742.45 万元，实验经费支出 152.85 万元，满足了日常教学运行、教学设施配备、实践教学开展等活动的正常开展。

4.教学资源持续优化

为提高师生的信息化素养水平，加强师生互动，提高课堂授课水平和学生学习效果，学校师生自主研发耿丹混合学习系统、耿丹微信考勤系统、IED 选课系统，引进学习通、课堂派、雨课堂等校外智慧教学工具，有效支撑选课、教学资料上传、学生作业提交批改、课堂实时互动、消息传送、交流讨论、习题、测验等教学活动。

优化整合各专业教育资源配置，鼓励引导各专业共建共享优质师资、教学环境和课程资源等，组织教师开展优课建设，举全校之力自主开发校内精品课程，供广大师生共同学习。

学校立足人才多元化培养和学生的个性化发展需求，持续引入超星、智慧树等优质网络课程资源，丰富学校的课程体系。2022 年上半年，组织各专业教师根据自己的任课课程选用“国家高等教育智慧教育平台”的课程资源，丰富线上学习资源，助力师生共同成长，进一步推动全校教育教学高质量健康发展。

5.实习实训基地多样

实习实训基地建设是确保教学质量，增强学生实践能力、创新能力的重要手段，有助于学生加深对所学理论知识的理解、增强为社会发展服务的意识。学校各专业着力实习实训基地建设。各专业校内外实习实训基地数量如图 5 所示。

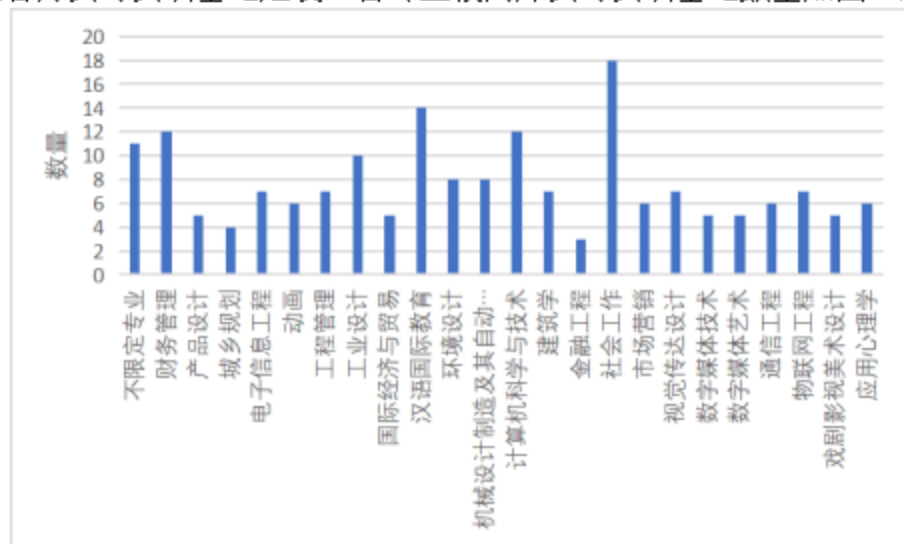


图 5 各专业实习实训基地数量分布图

本年度新建碳中和研究所、融媒体工场和博文中心等校内实习实训基地，其中博文中心实践教学基地联合企业共同建立，由环境国际班负责人陈琳老师负责，以博物馆项目的方式向学生普及展览展示形式、材料及技术，为各个专业学

生提供了专业项目学习、校内实践的机会。

2022 年新增零碳谷（河北）能源科技有限公司、数智化财务大数据人才校企联合培养基地、河北省张北县民政局、北京绿建软件股份有限公司等校外实习实训基地 13 个。

国际商学院携手新道科技共建“数智化财务大数据人才校企联合培养基地及教学实习基地”，希望以校企合作、协同育人的方式，以社会需求为导向，通过两到三年时间，结合学校学科专业背景和双方资源，丰富和完善教学体系、师资体系、实践体系，形成教育资源库；打造适应市场需求的、独具特色的校企产学研一体化创新体系，构建高等院校教育新模式。

视觉传达设计专业与广东顺德创新设计研究院、广东顺德工业城、雅昌文化（集团）公司、北京奇良海德印刷股份有限公司等国内企业合作，校企融通，产学互动，打造多维教育模式，带领学生参与实际项目，突出学生创新实践能力，聚焦区域经济的服务与贡献。

（三）专业人才培养

1. 立德树人落实机制

学校围绕立德树人根本任务，建立健全立德树人落实机制，着力构建全员全过程全方位育人格局。

以教师队伍建设为基础，推进全员育人。构建党委领导下的学校、教学单位、辅导员、班导师、学友导师五位一体的学生指导与服务体系，按照《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》要求，在教师聘用、年度考核、职称评聘等工作中，坚持师德第一标准，强化每一位教师的立德树人意识，引导教师履行教书育人第一职责，构建教育发展良好环境。

以思想政治教育为抓手，推进全过程育人。学校坚持把加强和改进党建与思想政治工作作为学校持续快速健康发展的坚强保证，以社会主义核心价值观为引领，以全面提高人才培养能力为关键，持续巩固高校课堂主阵地，把思想政治工作贯穿教育教学全过程：各门课都要守好一段渠、种好责任田，提升思政课课堂教学的吸引力、感染力、说服力，增强学生的获得感；在专业课程中全面融入思政内涵，挖掘蕴含在专业知识中的德育元素，鼓励和支持思政课与专业课程两类教师协同合作，形成专业课教学与思政课教学紧密结合的育人格局。

以各项教学教育活动为载体，推进全方位育人。学校充分利用各种教育载体，包括学生综合测评和奖学金评比、贫困生资助与勤工助学、学生组织建设与管理、校园文化建设、学风建设、诚信教育、社会实践等，将思想政治教育寓于其中。北京工业大学耿丹学院志愿服务项目已经持续进行了 10 年，全校 23 个专业师生、50 多个社团以及大学生艺术团等为公益志愿服务活动提供了人才储备和保障，

为活动开展多样性奠定基础。我校推报的“融合联动，助力双减志愿服务项目”荣获 2021 年“后沙峪杯”顺义区第二届新时代文明实践志愿服务项目大赛一等奖，该项目由北京工业大学耿丹学院与牛栏山第一小学联合开展。组织招募 200 名志愿者参与 2021 世界智能网联汽车大会志愿服务保障工作，共累计服务观展嘉宾约为 50000 人次，帮助 180 余家参展厂商完成报到登记，协助 2000 余名现场参观观众完成填表登记，为大会的成功举办贡献了青春力量。

2.构建专业课程体系

制定各专业人才培养方案、教学计划及课程标准时，瞄准行业发展、产业转型需求，参照《国标》和《普通高等学校本科专业目录和专业介绍》确定专业主干学科及核心课程，全面推进专业课程体系建设。

机械设计制造及其自动化专业为北京市一流本科专业。本专业知识涵盖机械工程、控制工程、电子工程和计算机科学技术等学科领域。主要培养掌握智能设计和智能制造技术，能够从事智能机械设计、能够胜任现代化制造企业产品设计、制造、生产管理的应用型工程技术人才。坚持“基础与前沿”、“理论与实践”、“竞赛与教学”三位一体，形成了“专业引领”、实践育人、竞赛树人、服务地方”的专业特色。近 5 年共斩获省部级以上奖项近百项。其中，国家级竞赛奖项 20 余项；省部级竞赛奖项 50 余项；申请实用新型专利 6 项；共培养国家奖学金获得者 4 人（耿丹学院共有 9 名学生获奖）；北京市优秀毕业生 20 余人。

3.提高教授授课比例

为贯彻教育部《关于进一步加强高等学校本科教学工作的若干意见》，加强我校教学工作，提高教学水平，学校多举措鼓励教授、副教授为本科生上课，聘请优秀的校外教授来校上课，让学生学到更多知识、拓宽视野、提高科学素养，达到言传身教的良好效果。

本学年应用心理学、机械设计制造及其自动化、电子信息工程、通信工程、城乡规划、财务管理、视觉传达设计、环境设计、产品设计等专业授课教授比例均为 100%。

4.实践教学成绩显著

国际设计学院给学生提供了更多选择和差异化优势发展的教育模式，从大三第二学期到大四全学年是应用实践教学，学生将投入到选修校内应用实践课程（工作室、工作坊课题）、企业实习实践课题和毕业设计等三个阶段的实践类课程的学习中。学生自主选择的教学模式帮助学生发现自己，按照适合自己发展的路径自主规划、学习，全过程培养学生独立思考和持续发展的素质能力。

人文学院注重从理论到实践再回到理论的“三明治课程”教学，聘请来自行

业与业界的实务专家，把真实案例带入课堂，全方位提升学生的执行能力。如心理学专业学生完成约 800 小时的实践，通过 1 个实训室 2 个咨询室 3 个工作坊实现：实务导向，在做中学习；采取校内实训、校外实践、专业实习相结合，使学生获得心理咨询能力、心理教育能力和心理诊断能力；面向学校培养心理咨询与心理教育老师、面向社会培养心理健康服务人员、面向机关企业培养人力资源管理与培训人员。

5. 双创教育成果不断

国际经济与贸易专业以创新创业为依托，探索具有专业特色的创新创业教育。通过专业实习、训练营及工作坊等实践结合模式加强学生的专业技能培养，并且通过“以赛促学、以学促用”的方式使学生通过实习实训教学获得就业的技能和创业的本领。通过专业学习，学生能够获得国际贸易从业技能综合实训证书，学生在 POCIB 全国外贸从业能力大赛、OCALE 全国跨境电商创新创业能力大赛、阿里巴巴 GDT 全球商业挑战赛等全国甚至国际大赛中也屡获佳绩。

国际经济与贸易专业师生参加 2021 年全国高校智慧物流创业仿真大赛收获国家级一等奖、二等奖，指导教师胡宁、赵艳、单文博均获得“全国优秀指导教师”奖，充分展示了学生良好的专业素养、团队意识和实操能力。

6. 学风建设合力开展

良好的学风是一所学校引导学生思想观念和价值取向的重要途径。大学生是良好学风的直接创造者，也是直接受益者。为营造积极向上的学习氛围，营造“勤劳、节俭，学习、上进，团结、自觉，贡献、正义”校风，学校建立健全教育、宣传、监督、考核、奖惩等长效机制，通过举办学风促进会、“好书分享”、“课堂笔记分享”和“学习经验交流”等促学风系列活动，引导学生“学会学习、决心奋斗、追求先进、争取全面”，传承耿丹烈士“耿耿丹心、为国为民”校魂。

班导师、辅导员、任课教师多管齐下合力推进学风建设。着力班导师育人工作，把教书与育人、言传与身教结合，加强对学生在学业成长、身心健康等方面的有效引导；强化辅导员队伍建设，注重辅导员工作培训和指导，做细、做实各环节工作，在每日工作中坚持做到“围绕学生、关照学生、服务学生”，不断总结经验、破解难题，持续推进“六化”建设，提升育人效果；加强思政课教师队伍建设，讲好思政课，不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性，引导学生立德成人、立志成才；持续提高课程思政质量，深度发掘各类课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源，不断推进各类课程与思政课同向同行。

由学生骨干担任班级学友导师，退伍学生和学生党员组成校园文明督导队；落实《耿丹学院学生管理手册》，把学风建设纳入学分量化考核。

发挥社团组织和班团干部自我管理、自我教育、自我成长的作用，促进学风建设。学生骨干团队活跃在国际交流、学校宣传、学校治理、招生就业、创新创业大赛等各个方面。

加强考风建设，严格考试纪律，充分运用宣传栏、网站、微信平台、展板等多种宣传阵地，营造良好的考试氛围。采取有效措施预防考试作弊行为的发生。培养学生诚信自律。学生违纪率呈现逐年下降的趋势。

7.科研竞赛共创佳绩

学校积极搭建大学生创新实践能力提升的实践平台，通过系列政策激励师生参与各种赛事和科研项目，实现“以赛促学、以赛促教、以赛促改、以赛提质”。

本学年，本科生在国内外及省部级学科竞赛中获奖的奖项数共计 571，其中国家级奖项数 12，省部级奖项数 559；本科生在国家及省部级文艺、体育竞赛中获得的奖项数共计 384，其中国家级奖项数 12，省部级奖项数 372。环境国际 19-1 班王名泉同学在第一届“APDA 学院奖”亚太区设计艺术大赛中获得“院校组”金奖；信息工程学院学生参加 2021 年第三届全国高校计算机能力挑战赛区域赛，在华北赛区喜获一等奖一名、二等奖十一名、三等奖十五名、优秀奖十名；机械设计及其自动化专业学生参加华北五省机器人创新大赛共斩获华北五省机器人大赛二等奖一项、三等奖三项，北京市机器人大赛二等奖一项、三等奖三项的优异成绩；电子信息工程专业学生参加 2021 年全国大学生电子设计竞赛（北京赛区）荣获二等奖。

本学年学生共发表论文 25 篇，其中，8 篇论文在国家级期刊《锦绣》发表。金融工程专业在盛大宸副教授指导下共发表 10 篇论文，是对教师教学效果和学生学术水平的认可。

五、质量保障体系

（一）人才培养中心地位

1.人才培养中心地位落实情况

学校高度重视本科教学工作，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻落实全国教育大会精神和新时代高等学校本科教育工作会议精神，立足国家重大战略需求，始终把人才培养作为中心任务，围绕学生忙起来、教师强起来、管理严起来、效果实起来，深化教育教学改革，逐步形成了“领导重视教学、改革推动教学、制度规范教学、经费保障教学、教师崇尚教学、全员服务教学”的良好氛围，逐步建立全员育人、全方位育人、全过程育人格局体系，牢固树立了人才培养的中心地位。

2.校领导班子研究本科教学工作情况

坚持定期召开校领导班子办公会，根据工作需要不定期研究本科教学工作，针对人才培养、制度建设、政策激励、教学奖励等方方面面，制定出台了一系列政策、制度和措施，保障了人才培养质量，切实提高了学校的整体办学实力和水平。

在日常教学工作过程中，学校领导班子成员注重学校校风学风建设，通过听课、巡课、座谈等，多措并举及时而全面地掌握全校教学状况，对学校课堂教学、教学条件保障等各方面做出评价、提出意见和建议，进一步完善了教学质量监控体系，有效巩固了人才培养中心地位。

3.学校出台的相关政策措施

学校整合修订完善教育教学管理制度和文件，汇编成《耿丹学院质量保障手册》、《学生手册》、《教务文件汇编》，内容涵盖了综合管理、教学基本建设管理、教学运行管理、实验和实践教学管理、教学质量管理等多个环节，实现人才培养工作有规划、有措施、有落实、有保证，为全面落实立德树人根本任务提供了切实的保障。2021-2022 学年学校出台和修订的主要文件和政策如表 11 所示。

表 11 学校 2021-2022 学年出台和修订的主要文件和政策

序号	2021-2022 学年出台和修订的主要文件和政策
1	关于调整北京工业大学耿丹学院教学指导委员会委员的通知
2	关于调整授予荣誉学士学位的通知
3	关于开展“我心中的思政课”主题微电影展示活动的通知
4	关于开展“青春献礼二十大 强国有我新征程”大学生讲思政课公开课展示活动的通知
5	关于开展 2021-2022 学年第二学期期末教学检查的通知
6	关于开展 2021-2022 学年第二学期期中教学检查的通知
7	关于调整北京工业大学耿丹学院学生申诉处理委员会人员组成的通知
8	关于开展 2021-2022 学年第二学期期初教学检查的通知
9	关于调整北京工业大学耿丹学院学生工作指导委员会人员组成的通知
10	关于组织评选 2022 届优秀毕业生的通知
11	关于开展 2020-2021 学年奖学金评选工作的通知
12	关于成立北京工业大学耿丹学院碳中和研究所的通知
13	北京工业大学耿丹学院关于加强课堂教学组织管理的通知
14	关于聘任林子杰等 13 名教师高级专业技术职务的通知

（二）教学质量保障体系建设

学校坚持扎根中国大地办大学，以党的领导为根本保证，根据国际惯例结合

学校实际建立健全了教学质量保障体系。教学质量保障体系涵盖了课程开发和论证、专业发展迭代改进、教学管理的运行、学习产出和学生课程体验的监控、外考官制度和各种反馈机制等方面。各专业均设有专业建设委员会和专业评价委员会，具体如图 6 所示。教学质量保障体系结构清晰、运行有效、形成闭环，聚焦问题导向，注重精准施策，以全方位、全过程、全覆盖的模式提高了质量监控效力，营造了良好的以学生发展为中心的教育教学文化氛围，确保质量监控切实达到引导、督促和提升教学质量的目的。

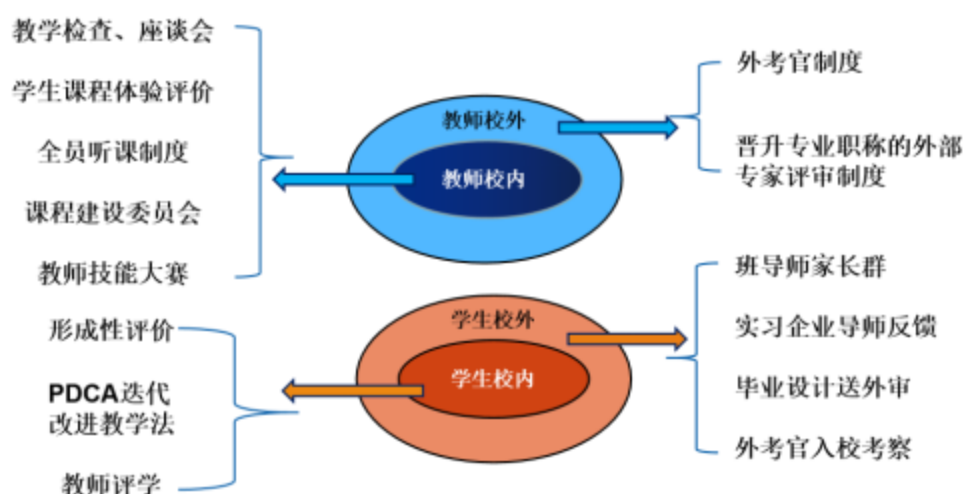


图6 耿丹学院教学质量改进四闭环

1.完善 KPI 考核制度

学校健全教师评价奖励机制，强化师德师风建设，坚决执行师德“一票否决制”，完善 KPI 考核制度，把人才培养、教书育人作为考核的主要依据，围绕“师德师风、课堂教学、专业课程建设、班导师育人、实践创新指导、科研成果”等核心问题形成 KPI 考核指标，考核小组以结果导向对行政部门及教学单位进行考核，形成 KPI 考核制度正面激励新格局。

2.强化外考官等制度

强化教育教学外部监督机制，引进爱尔兰 TU Dublin 国际外考官、企业外考官、高校外考官对所有专业进行背靠背质量监督与评价。外考官根据各专业的人才培养方案、教学计划、课程教学大纲等文件，通过座谈、实际考察学生作业、学生作品、毕业设计（论文）来检查学生的学习产出、课程体系结构、评价过程的实施等方面，多角度、全方位评价教学过程中的质量状况，以问题和成果为导向，提出改进建议，撰写外考官报告。各专业根据外考官报告的意见和建议，开展研讨，制定整改措施，从而监控、保障和促进专业的良好发展。

3.开展各类教学检查

为强化教学管理、规范教学行为、维护教学秩序，根据教学工作安排，学校每学期定期开展期初、常规、期中、期末教学检查工作，根据工作需要不定时开展专项检查工作，面向学生开展期中教学满意度调查问卷和期末评教，针对在检查、问卷调查和评教中暴露的问题，进行针对性指导反馈，面对共性问题积极研讨，制定整改措施，努力营造良好的教学氛围，使检查工作切实起到监督教学管理、规范教学行为、稳定教学秩序、确保教学质量的作用。

在 2022 年春季学期，受新冠肺炎疫情影响，绝大多数学生未能正常返校上课，学校强化线上教学质量监督机制，建立校级和各教学单位两级检查组，每天不定时开展线上巡课听课工作，根据教学工作安排不定时开展线下巡课工作，建立问题台账，及时向教师、教学单位反馈检查结果，落实整改措施，有力地保证了正常的线上教学秩序、教学进程和教学质量。

4.推进教学过程管理

为切实保障学生忙起来、教学效果实起来、教学质量提上来，学校强化教学过程管理，健全能力与知识考核并重的多元化学业考核评价体系，完善学生学习过程监测、评估与反馈机制。增加学生投入学习的时间，加大过程考核成绩在课程总成绩中的比重，严格过程考核管理，鼓励学生具有创新意识、提升原创能力，杜绝课程作业抄袭、拷贝等学术不端行为的发生；强化考试管理，监考老师全过程监考和巡考人员不定时巡检相结合，采用高科技防作弊电子设备，防止考试作弊等不良行为。学校在期中、期末教学检查中组织相关部门对课堂讨论、作业测验、读书笔记、社会调查报告、课外专业实践活动等材料进行审查，将修改完善后的课程资料归档留存。

5.推行全员听课制度

学校花大力气开展本科课堂教学质量提升专项工作，持续推进全员听课制度，狠抓教风学风建设，引导教师加大对教学的投入。强化领导听课制度，要求校领导、行政部门中层领导、各教学单位领导、专业负责人和教研室负责人不定时听课，查找影响课堂教学的主要问题，定点定人，重点督导，提升教师教学能力。鼓励教师相互听课学习，搭建交流分享授课经验的平台。

6.加强教育教学督导

为了促进教师成长和教学能力发展，进一步提高我校教学水平和教学质量，学校选拔在教学方面有经验、有造诣、懂管理的人员组建行政教学督导组和专业教学督导组，落实教学督导听课制度，将教学督导评价结果纳入绩效指标，定时开展反馈会，向教师反馈听课结果，发现树立典型，制定帮扶方案，通过后期跟

进，迭代改进，提升学校整体授课质量。

7.强化毕设质量监控

为提高毕业设计（论文）质量，严把出口关，我校全面加强对毕业设计（论文）选题、开题、中期检查、查重、抽检和答辩等关键环节的全过程管理：成立校院两级检查小组随机听取开题答辩、中期答辩和终期答辩，了解学生选题情况和论文开展进度；采用“中国知网”大学生论文检测系统对毕业设计（论文）进行100%全覆盖查重检测，避免学术不端行为；组织行政教辅人员对毕业设计（论文）终版进行格式检查，建立质量意识；落实教育部论文抽检工作，邀请校内外相关专业背景的教授、学者和行业专家对论文进行盲审，多措并举对形式、内容和难度进行严格监控，确保了我校毕业设计（论文）的整体质量。

（三）本科教学基本状态分析

高等学校本科教学监测数据填报是国家对高校进行各类评估、常态化质量监测的重要手段，学校向来重视此项工作，在全校范围召开数据填报协调会，解读各项指标，要求大家按照指标解释，深度挖掘数据，确保准确、全面、客观地完成数据填报工作。学校坚持教学质量信息公开制度，每年度根据数据填报，结合学校开展的各项教学工作，总结重点，突出特色，严格按照上级部门要求完成年度质量报告，并向社会公开。

从每学年本科教学基本状态数据分析来看，对比当年独立学院高校常模数据，学校在生均教学科研仪器设备值、生均纸质图书（册）、电子图书总数、生均教学行政用房、生均实验室面积、生均教学日常运行支出、本科专项教学经费、生均本科实验经费（元）等方面处于领先地位。

在年新增教学科研仪器设备值、学生体质测试达标率等方面，与同类独立院校相比稍有差距。

（四）开展校内专业课程论证

为进一步调整优化课程结构，深化专业内涵建设，不断提高专业建设水平，优化人才培养机制，学校组织各专业于2021年秋季学期开展了专业课程论证会，由行业专家、高校学者和优秀毕业生代表组成评委组。评审前，评委组认真查看各专业所开设的课程及每门课的课程大纲；评审中评委组畅所欲言、积极讨论，结合实际的工作经验及企业对人才的需求提出了很多中肯的意见和建议；评审结束后，各专业虚心接受评委组的建议与指导，聚焦问题，精准整改，不断优化专业课程，为今后的专业定向与发展明确思路，为专业教师教学改进指明方向，为我校的特色课程建设奠定基石，真正起到了以评促建、以评促改的目的。

六、学生学习效果

（一）学生学习满意度高

学生学习体验满意度是学生对学习活动的感受和态度。针对学生学习满意度，学校建立了期中教学检查满意度调查问卷与期末课程评价相结合的反馈机制，动态评估各门课程教学效果，及时跟踪和解决学生反映的问题。

2021-2022 学年学生期中教学检查满意度各项指标基本在 80%以上，期末课程评价优良率在 90%以上。评价结果会及时反馈到学校领导和各教学单位，教学单位开展教学行为反思、同行评议、领导评价，针对问题提出改进措施，形成 PDCA 闭环。针对学生提出的问题、意见或建议，学校及时跟踪反馈给相关部门进行调研分析，供各部门了解学生真实想法，作为进一步改进和完善教学、管理和服务工作的参考依据，推动人才培养体系的持续改进。

（二）体育教学成效显著

为认真贯彻落实习近平总书记关于教育、体育的重要论述和全国教育大会精神，学校把体育工作摆在更加突出位置，实施“体育全贯通”，即从大一到大三年级均开设体育必修课程：一年级开田径、游泳普修课程；二、三年级开设体育专项选项教学+竞赛课程，项目包括男女篮球、男女排球、游泳、乒乓球、羽毛球、网球、跑射联项、触摸式橄榄球、健美操等，竞赛形式及要求从简单到复杂，全过程、多层次满足学生的体育兴趣和学习需求。目的是通过合理的体育教育和科学的体育锻炼过程，帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。2022 年我校学生体质健康测试合格率为 84.41%。

为保证老师学生每天一小时校园体育活动，全面加强和改进新时代学校体育工作。学校开放所有体育场馆，包括标准化室内游泳馆、器械齐全的超大健身馆、以及新型室内篮球馆，室外排球场、足球场、网球场、篮球场、田径场，室内乒乓球馆、羽毛球馆等现代化场馆，为全体师生提供足够的运动空间。

一直以来，学院高度重视学校体育工作和体育科研能力建设，积极为教师参加高水平学术交流创造条件。继戴雄和高朗两位老师之后，王永老师“普通高校体育课程思政模式与实践研究”、蒲婧瑶老师“‘体教融合’视域下的本科体育课程教学改革创新及应用研究”获得 2021 年省部级立项。

此外，体育教学部主任戴雄老师受邀参加光明社《教育家》杂志第 251 期线上圆桌论坛，并以“新时代普通高校如何进一步加强学校体育工作”为题进行了主题发言，是对我校体育工作开展情况的肯定和鼓励。

（三）应届本科生毕业情况

2022 届本科生共计 1236 人（不含留学生 1 人），经资审，1230 人符合本科毕业条件并获得毕业证书，毕业率为 99.51%，学位授予率为 97.15%，2022 届各专业本科毕业生毕业率、学位授予率情况详见下表 12。

表 12 2022 届各专业本科毕业生毕业率、学位授予率相关统计

序号	专业	学生 总人数	毕业		学位	
			人数	比例	人数	比例
1	城乡规划	16	15	93.75%	14	93.33%
2	电子信息工程	16	16	100.00%	16	100.00%
3	工程管理	34	34	100.00%	33	97.06%
4	工业设计	44	44	100.00%	42	95.45%
5	机械设计制造及其自动化	42	42	100.00%	41	97.62%
6	计算机科学与技术	90	90	100.00%	88	97.78%
7	建筑学	32	32	100.00%	32	100.00%
8	数字媒体技术	54	54	100.00%	49	90.74%
9	通信工程	12	12	100.00%	12	100.00%
10	财务管理	214	214	100.00%	210	98.13%
11	国际经济与贸易	100	100	100.00%	96	96.00%
12	金融工程	82	81	98.78%	77	95.06%
13	市场营销	50	50	100.00%	50	100.00%
14	产品设计	57	57	100.00%	56	98.25%
15	动画	42	42	100.00%	41	97.62%
16	环境设计	93	92	98.92%	90	97.83%
17	视觉传达设计	36	36	100.00%	35	97.22%
18	数字媒体艺术	50	47	94.00%	46	97.87%
19	戏剧影视美术设计	45	45	100.00%	41	91.11%
20	汉语国际教育	101	101	100.00%	100	99.01%
21	社会工作	26	26	100.00%	26	100.00%
总计		1236	1230	99.51%	1195	97.15%

（四）读境内外研究生情况

我校将学生升学考研纳入学校重点教学工作，多途径鼓励支持学生攻读境内外研究生。2022 届毕业生中，有 107 名毕业生被境内外高校录取攻读硕士研究生，其中 12 名毕业生被北京外国语大学、华北电力大学、吉林师范大学、杭州

电子科技大学、北京印刷学院、浙江理工大学等 12 所高校录取；95 名毕业生被澳门城市大学、白俄罗斯国立大学、金斯顿大学、伯明翰大学、卡迪夫大学、利兹大学、谢菲尔德大学、拉夫堡大学、伦敦艺术大学、诺丁汉大学等境外院校录取。名单详见表 13-14。

表 13 2022 届攻读国内硕士学位毕业生一览表

序号	教学单位	姓名	专业	录取院校
1	国际商学院	杨欣鑫	财务管理	华北电力大学
2		吴崇灿	财务管理	江西财经大学
3		聂立贤	国际经济与贸易	河北科技师范学院
4		贺思嘉	国际经济与贸易	北京外国语大学
5		房樟	市场营销	云南财经大学
6	机电工程学院	刘晓健	城乡规划	吉林师范大学
7		曾羽龙	工业设计	长沙理工大学
8	信息工程学院	鲁泽安	计算机科学与技术	浙江理工大学
9		徐凯凯	通信工程	杭州电子科技大学
10	国际设计学院	尹涵	环境设计	北京服装学院
11		萧莘倚	数字媒体艺术	南昌航空大学
12		陈思涵	戏剧影视美术设计	北京印刷学院

表 14 境外攻读硕士学位毕业生情况表

序号	姓名	专业	录取院校
1	栾羿萱	财务管理	伯明翰大学
2	刘琦威	财务管理	阿伯丁大学
3	王兆林	财务管理	蒙纳士大学
4	杨慧雨涵	财务管理	诺丁汉大学
5	黄诚	财务管理	谢菲尔德大学
6	付佳琪	财务管理	卡迪夫大学
7	赵敬尧	财务管理	英国女王大学
8	赵紫涵	财务管理	诺丁汉大学
9	纪咪	财务管理	澳门城市大学
10	孙晗	财务管理	邓迪大学
11	赵晓晴	财务管理	澳门城市大学
12	黄玉婷	财务管理	澳门城市大学

13	张锐卓	财务管理	国立发展管理学院
14	杨子娴	财务管理	纽卡斯尔大学
15	王杰	财务管理	悉尼大学
16	徐丹	财务管理	伦敦艺术大学
17	邱景	财务管理	澳门城市大学
18	陈思润	财务管理	加拿大劳伦森大学
19	邢逸雯	财务管理	纽卡斯尔大学
20	朱天程	财务管理	澳门城市大学
21	方路贝	财务管理	马来亚大学
22	黄煜煜	财务管理	澳门城市大学
23	马瑞辰	财务管理	伦敦国王学院
24	萧涵予	财务管理	谢菲尔德大学
25	王霞	财务管理	澳门城市大学
26	郭玮	财务管理	拉夫堡大学
27	孙京	产品设计	武藏野美术大学
28	李伟宁	产品设计	澳门城市大学
29	何璿哲	产品设计	莫斯科国立米哈伊尔·瓦西里耶维奇·罗蒙诺索夫大学
30	刘正咏	城乡规划	伯明翰大学
31	祁源	城乡规划	格拉斯哥大学
32	崔方凝	城乡规划	高威国立大学
33	张辰汐	城乡规划	圣约瑟大学
34	赵萌萌	城乡规划	澳门城市大学
35	苏海煜	城乡规划	澳门科技大学
36	寇巍砾	动画	东京艺术大学
37	易川宸	动画	澳门城市大学
38	黄琳茜	动画	旧金山艺术大学
39	齐明达	工业设计	梅西大学
40	芦诗雨	工业设计	澳门城市大学
41	刘明超	工业设计	拉夫堡大学
42	颜世通	工业设计	考文垂大学
43	姜裕灏	国际经济与贸易	白俄罗斯国立大学
44	马雨轩	国际经济与贸易	澳门城市大学
45	何宇轩	国际经济与贸易	高崎经济大学
46	张莉婕	国际经济与贸易	卡迪夫大学

47	张欣萍	国际经济与贸易	澳门城市大学
48	杜冷瑶	国际经济与贸易	澳门城市大学
49	许健斌	国际经济与贸易	诺丁汉大学
50	马佳艺	汉语国际教育	龙马学院
51	刁雨辰	汉语国际教育	白俄罗斯国立大学
52	崔依	汉语国际教育	香港都会大学
53	郑思齐	汉语国际教育	阿穆尔国立大学
54	孟星辰	汉语国际教育	白俄罗斯国立大学
55	宋宇鸿	汉语国际教育	白俄罗斯国立大学
56	贾沛雯	环境设计	澳门城市大学
57	黄铭阳	环境设计	金斯顿大学
58	邱微淇	环境设计	澳门城市大学
59	何源	环境设计	悉尼大学
60	李晨曦	环境设计	澳门城市大学
61	杨泽龙	环境设计	东京艺术大学
62	李叶皓	计算机科学与技术	澳门城市大学
63	胡力榕	计算机科学与技术	亚琛工业大学
64	王天罡	建筑学	昆士兰大学
65	王雪妍	建筑学	澳门城市大学
66	周志华	建筑学	澳门城市大学
67	吕睿鹏	金融工程	白俄罗斯国立大学
68	苏或祺	金融工程	马来亚大学
69	胡雯雯	金融工程	卡迪夫大学
70	尹子玥	金融工程	澳门城市大学
71	王晴莹	金融工程	西交利物浦大学
72	马傲然	社会工作	澳门城市大学
73	范一楠	社会工作	澳门城市大学
74	孙正一	市场营销	白俄罗斯国立大学
75	杨晓琳	市场营销	SKEMA 商学院
76	刘雨健	市场营销	小樽商科大学
77	薛舒芮	视觉传达设计	金斯顿大学
78	舒鑫	视觉传达设计	伦敦艺术大学
79	张惠茜	视觉传达设计	爱丁堡大学
80	郑阳洋	视觉传达设计	伦敦传媒大学

81	丁佳宁	视觉传达设计	伦敦艺术大学
82	仇雯博	视觉传达设计	伦敦艺术学院
83	温博昱	视觉传达设计	伦敦艺术学院
84	王之	视觉传达设计	拉夫堡大学
85	李伟建	视觉传达设计	利兹大学
86	朱晨逸帆	视觉传达设计	金斯顿大学
87	黄开炫	视觉传达设计	伦敦传媒学院
88	崔兆莹	数字媒体技术	澳门城市大学
89	魏京阁	数字媒体技术	谢菲尔德大学
90	王思怡	数字媒体艺术	白俄罗斯国立大学
91	陈歆怡	数字媒体艺术	澳门城市大学
92	赵紫路	数字媒体艺术	白俄罗斯国立大学
93	柯茹妍	数字媒体艺术	金斯顿大学
94	沈子芊	数字媒体艺术	白俄罗斯国立大学
95	胡佩幸	戏剧影视美术设计	澳门城市大学

（五）应届毕业生就业情况

学校始终把大学生就业工作摆在突出位置，作为立德树人重要环节，与思想教育、专业设置、培养模式、教学体系、就业服务等各方面贯通起来，实现培养质量与就业择业同频共振，全员、全方位、全过程为每一位耿丹学子高质量就业提供暖心支持和服务。



图7 2022 届各专业本科毕业生就业率

2022 届毕业生共计 1236 名（含结业生），总体就业率 96.20%，各专业毕业生就业率如图 7 所示，其中，国内升学 12 人、出国深造 95 人，占比 8.66%；参

军 18 人，占比 1.46%；自主创业 39 人，占比 3.16%。毕业生具体的就业与创业情况详见表 15-17。

表 15 2022 届毕业生总体就业率

人数	签约	升学	出国	第二学位	征兵	创业	灵活就业	志愿西部	总就业率
1236	572	12	95	2	18	39	448	3	96.20%

表 16 2022 届毕业生签约单位性质总体分布

单位性质	国有企业	中初教育	机关单位	科研设计	其他事业单位	三资企业	其他企业
所占比例	15.45%	3.18%	7.96%	0.33%	1.27%	1.11%	70.70%

表 17 2022 届毕业生自主创业类型分布表

自主创业类型	人数	比例
商业服务类	5	12.82%
文化、教育类	8	20.51%
网店、微商类	18	46.15%
个人工作室类	4	10.26%
其他类	4	10.26%

（六）用人单位毕业生评价

学校从招聘企业中抽样调查，其中，用人单位对学校毕业生满意和非常满意的占 92%，对学生的适应能力、社团或学生工作经验给与了高度评价。

其中，用人单位对毕业生职业素质要求最为关注的四个分别为：积极主动、责任感强、乐于合作、勇于承担责任；对毕业生职业能力最为关注的分别为：学习能力、自我管理能力、沟通表达能力、职业适应能力。

（七）毕业生取得成就突出

自 2009 年有首届毕业生以来，学校共为社会输送 16694 名毕业生。

2010 届毕业生谢芳，在水江中学任教，所教的科目一直保持全县前五的好成绩，由于教学突出，于 2020 年担任水江中学的教学副校长。2021 年 7 月底全县一万多名老师中唯一一个老师代表参加新化县第十三届党代表大会。

2021 届戏剧影视美术设计专业刘思宇，毕业后入职北京翰正文化传媒有限公司，加入北京冬奥会开幕式服装造型总监陈敏正老师的团队。冬奥会开幕式上，无论是登场亮相的演员还是带领各国运动员入场的引导员，都成为一道靓丽的风

景线。2022 年 10 月作为优秀代表到北京市高校毕业生就业创业典型启动仪式上发言。

2021 届毕业生张皓楠，在校期间担任校学生会主席。连续多年获奖学金，2017 年获得第十届认证杯数学中国建模网络挑战赛全国二等奖。2018 年参军入伍，入伍第一年获得“优秀义务兵”并嘉奖一次，参加战区级以上任务 4 次，军委国家级以上任务 3 次，获得顺义区“优秀现役军人”。因任务需要延期服役，退役后继续学业，荣获 2021 年学校优秀退役大学生士兵、北京市优秀毕业生。

七、特色发展

（一）持续推行人文教育 提升学生审美素养

学校通过多年来的持续建设，充分发挥环境育人作用，通过建设“新艺科”、研发艺术类课程、开展课程展、举行毕业设计作品展等，多措并举营造学校人文艺术氛围，陶冶学生心灵情操，提升学生审美素养。

环境育人成效显著。学校在原维尼纶厂的基础上改建，通过富有设计感的空间改造，车间改成了教室，仓库变成了图书馆，既保留了原建筑的历史底蕴，又有现代建筑的时尚与活力，具有良好的人文艺术氛围，被称为教育界“798”。

开设《艺术赏析》课。国际设计学院面向其他教学单位学生开设公共限选课《艺术赏析》，内容涵盖了不同历史时期的艺术及与社会发展的关系，通过对不同造型艺术的形式特点、审美法则的分析，研究艺术及人的审美观念在生活中的意义和价值，培养学生全面的艺术修养，提升工作及生活质量。

建立邵新设计艺术馆。2022 年邵新设计艺术馆正式落户我校，由著名设计师、艺术家邵新亲自设计，艺术馆采用世界顶级灯光，美国好莱坞电影监听设备，各展厅安装美国 BOSE 广播系统覆盖，二号展厅安装双头影多媒体播放设备，可实现多媒体展示作品效果。所有灯光、音响采用智能化系统控制。邵新设计艺术馆建立的目的是将其和父亲两代艺术家百年设计经验进行整理、总结、研究，并将艺术成果长期陈列邵新设计艺术馆，同时，馆内还收藏有世界各国优秀设计师年鉴、画册 40 年，首版中国美术全集 60 卷等。此外，建立邵新设计工作室，供全校学生参与设计实践工作，培养学生实际工作能力，为社会培养理论与实践相结合的艺术设计人才。

开展毕业设计作品展。国际设计学院连续多年举办毕业生毕业设计作品展，涵盖视觉传达设计、环境设计、产品设计、数字媒体艺术、动画、戏剧影视美术设计、FINE ART 等 7 个主题方向，体现了学生四年来对所学知识、技能在各类设计中的大胆探索、尝试和实践，展现了青年学子们对时代发展的敏锐观察和责

任思考，供校内外来访人员参观学习，既给校园增添了浓郁的艺术氛围，又给校内师生提供了学习提升的空间。

（二）深入推进校企合作 多方协同合力育人

与国内外院校及战略新兴企业共同建设产教深度融合、多元合作、知行合一、理实一体的专业教学、创新创业、服务社会的平台，实现多方共建共享，在产教深度融合中提升教学能力和服务水平。

与本地企业合作。工程管理专业是北京市一流建设专业，北京工业大学耿丹学院比目鱼·耿丹 BIM 学院成立于 2017 年 7 月，由北京工业大学耿丹学院与北京比目鱼信息科技有限责任公司合作共建，是国内首个以 BIM 技术教育为特色，把 BIM 技术教育融入大学四年专业技能教育的校企合作项目。

该项目主要服务于工程管理等建筑相关专业，初期以组建 BIM 培训中心入手，把 BIM 技术及方法论融入到大学四年的专业知识与技能教育中，通过人才的积累和层层选拔，在校企双方讲师的共同指导下吸收优秀学生参与项目实践，主旨是把 BIM 学院打造成为产学研一体化的创新创业平台。BIM 工作室突出智能建筑技术应用，成员完全按照规范化的公司管理结构和制度进行管理，学生不仅要提高专业知识和实践技能，更要锻炼项目实践和项目协作能力，成为自主创业和自主就业人才。

与域外企业合作。学校与广东顺德创新设计研究院达成深度合作，进行政产学研联合培养以及共同开展以智能互联网、传感器、生物工程、新能源等为基础的科研合作。

广东顺德创新设计研究院于 2014 年 7 月注册成立，是佛山市顺德区政府直属二类事业单位，以应用型技术研发、研究生联合培养和创新创业孵化为核心业务，以精密仪器研发、信息技术、机械自动化、工业设计等为主要研究领域，以“建设技术创新生态、服务顺德产业升级、培养高级复合人才”为宗旨，建设成为“政产学研”一体化的协同创新平台。

与国外企业合作。引进法国达索系统公司的 SOLIDWORKS 创新平台和 3D 打印、激光加工、三维扫描测量等设备，与学校原有的工艺实训车间和木工坊有机结合创建了耿丹学院创新中心。

（三）创新项目教学模式 提升学生实践能力

为培养学科交叉的应用型创新型人才，学校鼓励教师根据自身的专业和学术特长开设工作室，通过政策激励引导教师将教学内容与企业项目任务或竞赛项目对接，开展项目式教学，切实培养学生的自学能力、创造能力以及解决问题的能力。经过探索实践，学校优化整合工作室课程资源，提升工作室课程教学质量，

现有 3D 打印工作室、BIM 工作室、红色文化工作室、模拟政协工作室、机器人工作室、博文中心工作室、人居环境设计工作室、中国文化主题工作室等 43 个，共计开设 48 门次。

其中，中国文化主题工作室，茶艺、陶艺、篆刻、古琴教学活动交叉进行，学生兴趣较高、整体效果良好。博文中心工作室在环境设计专业陈琳、刁淑会、杨昊及三名企业设计师的指导下开展。博文中心工作室课程基于博文中心的展厅实践平台，以展厅内容策划、展项设计为课题，带领学生真题真做。目前博文中心工作室共有 46 名学生，分别来自于国际经济与贸易、财务管理、应用心理学、环境设计等专业，从大一到大三，打破专业与年级限制，以项目为导向，根据学生的意愿与擅长进行分工协作，取得了预期的教学效果。

（四）成立碳中和研究所 服务国家发展战略

2030 年碳达峰、2060 年实现碳中和，是我国着力解决资源环境约束突出问题、实现中华民族永续发展的必然选择，是构建人类命运共同体的庄严承诺。实现“双碳”目标，将会深刻影响我国和世界的经济、社会、科技、生活的发展，将会形成低碳产业、低碳能源体系、低碳交通、低碳建筑、碳汇能力等很多未来产业，将会带来巨大的市场机会、碳中和人才需求，碳中和技术、产品和服务需求。

耿丹学院积极响应党和政府的号召，2021 年 11 月，正式成立了碳中和研究所（简称“研究所”）；研究所由李京增担任所长，胡忠东担任总工程师。现在碳中和研究所设置一个所办公室、九个研究室和一个运营服务中心。九个研究室分别为总体规划、绿色建筑、能源技术、碳交易与碳金融、机械与电气、环境与资源、信息技术、低碳生活、GIS/BIM 等研究室。

研究所，以“拥抱人类绿色健康永续发展的共同心愿，打造碳中和应用研究领先品牌，建立驱动多学科专业发展的引擎，筑就碳中和工程应用优秀人才成长的高地”为宗旨；以“碳中和应用人才培养在质量和数量上凸显耿丹学院特色优势，拥有一支一流的碳中和应用工程建设团队，成为耿丹学院重要的科研和教学实践基地，为耿丹学院创造良好的经济效益和社会效益”为发展目标。

当前，研究所长期有全校的大约 50 名优秀专家老师、200 名学生参加研究所的科研工作。研究所在中温储热材料与设备、碳中和“智能大脑”上，具有技术特色和优势。

“耿丹学院零碳校园工程项目”是研究所当前承接的重要项目。2022 年 3 月中旬，研究所完成了《耿丹学院零碳校园项目需求分析与可行性报告书》，4 月初，完成了《耿丹学院零碳校园第一期工程技术实现方案书》。“耿丹学院零碳校园工程项目”正在实施，将会持续建设、不断进步。它将成为学生身边的科

研、教学实践与人才培养高地。2022年7月，由李京增所长牵头，提出了新设立“储能科学与工程”专业的书面申请，这将十分有利于学校满足市场紧缺性高水平应用技术人才的培养需求。

研究所现与华为、国家电力集团、天合光能、阿特斯、协鑫、晶澳、北京电力总厂等新能源龙头企业，建立了良好的合作关系。学校选派了一些学生到新能源企业实践，也受到了企业的好评和欢迎。

八、需要解决的问题

面对新形势、新挑战、新要求，学校清醒地认识到教育教学工作还存在一些不足，对照高质量发展标准还存在一些差距。

（一）专业内涵建设需要进一步加强

近年来，学校多举措持续推进专业内涵建设、特色发展，现有工程管理、机械设计制造及其自动化、汉语国际教育、社会工作和视觉传达设计等5个北京市一流本科专业建设点，但仍存在特色专业不明显、优势专业不突出等不足，学校将进一步明确各专业培养目标，凝练专业特色，打造优势品牌专业，实现专业差异化发展，提升学校各专业的核心竞争力和社会影响力。

（二）教师教学能力需要进一步提升

为全面提升教师教育教学能力，提高人才培养质量，学校围绕办学定位和办学特色，结合高等教育教学新形势和新理念，构建起培训、提升、考核、评价、激励等政策，引导教师进一步更新教育教学理念，积极投入教学，提升教师课程思政教学能力，但仍存在教学方法需要进一步提升、课程教学效果需要进一步提高等不足，学校将通过强化教学督导听课工作进一步提升教师课堂授课水平，引导教师潜心教书育人，打造教学改革的风向标。

（三）科研成果转化能力进一步提高

教科研工作与教学工作如同鸟之双翼，车之双轮，学校多途径鼓励教师要在教学中把教学与研究结合起来，这样既可以实现个人专业化发展，又可以解决教学中遇到的问题。通过政策激励和绩效奖励等政策引导教师提高解决行业中实际问题的能力，真题真做。但是由于我校办学时间较短，缺少具有影响力的科研人才，缺乏树立营造良好学术环境的理念，学校的高层次科研立项、获奖、高水平高质量的科研成果较少，科研成果转化能力亟待提高；科研横向经费来源渠道亟需拓展。